



Inovovaný školský vzdelávací program
Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

Inovovaný školský vzdelávací program pre 2. ročník



Inovovaný školský vzdelávací program
Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

Obsah

| | |
|---------------------------------------|----|
| 1. UČEBNÉ OSNOVY..... | 3 |
| 1.1 SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA..... | 3 |
| 1.2 ČÍTANIE S POROZUMENÍM | 17 |
| 1.3 ANGLICKÝ JAZYK | 31 |
| 1.4 PRVOUKA..... | 41 |
| 1.5 TELESNÁ A ŠPORTOVÁ VÝCHOVA..... | 49 |
| 1.6 VÝTVARNÁ VÝCHOVA | 62 |
| 1.7 HUDOBNÁ VÝCHOVA..... | 67 |
| 1.8 ETICKÁ VÝCHOVA..... | 75 |
| 1.9 NÁBOŽENSKÁ VÝCHOVA..... | 81 |
| 1.10 MATEMATIKA | 88 |



1. UČEBNÉ OSNOVY

1.1 SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA

VYUČOVACÍ PREDMET SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA

| |
|---|
| Názov predmetu: Slovenský jazyk a literatúra |
| Časový rozsah výučby spolu: 264 hodín |
| Ročník: druhý |
| Škola: Základná škola s materskou školou Želovce |
| Vyučovací jazyk: slovenský |
| Stupeň vzdelania: ISCED 1 |
| Vízia: Slnko svieti na všetkých rovnako |

Charakteristika predmetu:

Učebný predmet slovenský jazyk a literatúra má vo vzdelávaní nezastupiteľné miesto. Je základným prostriedkom pre nadobúdanie kultúrnej gramotnosti žiaka, jeho kľúčových kompetencií. Umožňuje porozumenie a osvojenie si poznatkov vo všetkých vzdelávacích oblastiach. Z tohto dôvodu má v systéme primárneho vzdelávania kľúčové, centrálné postavenie. Spôsobilosti, ktoré žiak v rámci tohto učebného predmetu nadobudne, majú zásadný vplyv na jeho vzdelávanie aj v ďalších vzdelávacích oblastiach, učebných predmetoch. Kvalita spôsobilostí používať materinský jazyk zásadne ovplyvňuje aj komunikáciu žiaka s jeho okolím, vytváranie vzťahov s inými ľuďmi a formuje zaradenie žiaka do spoločnosti. Cieľom výučby slovenského jazyka na primárnom stupni vzdelávania je naučiť spisovný jazyk na takej úrovni, aby ho žiaci vedeli používať v praktickom živote. Používanie jazyka vnímame ako komplexné využívanie všetkých komunikačných zručností – rozprávania, písania, čítania a počúvania.

Obsah predmetu:

Zahŕňa rozsah učiva, ktorý sa má žiakovi odovzdať, sprostredkovať ako záväzne, základné učivo z daného tematického celku (členenie slov na slabiky a hlásky, rozlišovanie hlásky a písmena, rozlišovanie samohlások, dvojhlasok a spoluhlások, správne písanie i po mäkkých spoluhláskach a y po tvrdých spoluhláskach, delenie slov na konci riadka podľa slabík, výslovnosť a výskyt samohlásky ä, rozlišovanie slov vo vete, význam slova, slová s rovnakým, podobným alebo opačným významom, rozlišovanie spisovného a nespisovného vyjadrovania, spisovných a nespisovných slov, tvorenie jednoduchých viet, správny slovosled vo vetách, delenie viet na oznamovacie, opytovacie a rozkazovacie). Ak žiaci zvládnu základné učivo, učiteľ má možnosť diferencovať nároky na žiakov v súlade s ich schopnosťami a záujmami.

Obsah vzdelávania sa delí na :

Slovenský jazyk sa člení na vzdelávacie oblasti: *písanie, jazyková komunikácia, čítanie a literárna výchova, komunikácia a sloh.*

V oblasti *písanie* výrazné zmeny v obsahu a počtu hodín nenastali. Učiteľ ho môže vyučovať integrovane s jazykom a slohom, v rámci čítania a literárnej výchovy, alebo samostatne.



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

Jazyková komunikácia (gramatika a pravopis a písanie) obsahuje učivo z fonetiky /zvuková rovina jazyka/, lexiky /významová rovina jazyka/ a syntaxe /skladba vety/. V učive 2. ročníka sa eliminuje morfológická rovina.

V oblasti **čítanie a literárna výchova** sa žiak učí čítať s porozumením. Technická stránka čítania zostáva i naďalej zachovaná.

Komunikácia a sloh je založená na verbálnej a neverbálnej komunikácii. Oblasť verbálnej komunikácie je zameraná na ústne vyjadrovanie, žiak vie nájsť súvislosť medzi ilustráciou a obsahom prečítaného textu. Vie vyjadriť svoj názor na ilustráciu v knižke. Vie porozprávať svoj zážitok pred triedou, obecnosťou. Dokáže usporiadať obrázky podľa časovej a príčinnej súvislosti, vie samostatne porozprávať obsah jednoduchého textu, reprodukovat' rozprávku, povesť a pod.

Obsah učiva je špirálovito osnovaný a obsahuje množstvo propedeutiky. Obsah je v súlade so vzdelávacím štandardom slovenského jazyka a literatúry iŠVP.

| Ciele vyučovania |
|---|
| <p>Všeobecný cieľ</p> <p>Cieľom jazykového vyučovania je rozvíjanie a preferovanie komunikačných schopností žiakov, ktoré budú východiskom ich ďalšieho vzdelávania v slovenskom jazyku i v ostatných vyučovacích predmetoch s ohľadom na ich špecifické potreby. Preferovať komunikatívno – zážitkový model, podnecovať aktivitu žiakov, vytvárať u žiakov hodnoty a postoje zamerané na príjem umeleckého textu – čítanie, deklamácia, počúvanie, analýza, interpretácia a hodnotenie, budovať sebadôveru žiakov, viesť ich k vyjadrovaniu vlastných postojov a názorov, k zvládnutiu základných pravidiel medziľudskej komunikácie, pozitívnemu vzťahu k jazyku v rámci interkultúrnej komunikácie. Výsledkom činnosti na hodinách sú projekty, ich verejná prezentácia.</p> <p>Špecifické ciele</p> <p>Špecifickým cieľom výučby spisovného jazyka v druhom ročníku je osvojenie si prvotných princípov jazykového systému. Žiaci sa začínajú oboznamovať s gramatickými a jazykovými pravidlami. Výrazne sa zdokonaľujú v technike čítania a písania, ako aj v čítaní s porozumením. Oboznamujú sa so samostatnou tvorbou textu.</p> <p>Jazyková a slohová zložka – žiaci si začínajú osvojovať teoretické vedomosti o jazykových pravidlách a systéme jazyka. Uplatňujú jazykové pravidlá v písomnom prejave, nielen pri odpise a prepise, ale tiež pri veku primeranej jazykovej analýze textu. Dbajú na rozvoj komunikačných kompetencií a kladú dôraz na hovorenú reč.</p> <p>Čítanie a literárna výchova - žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania, zapamätajú si určené literárne pojmy, vnímajú estetickú stránku literárneho diela. Na primeranej úrovni uskutočňujú obsahovú analýzu textu, čítajú s porozumením, identifikujú informácie uvedené priamo v texte.</p> <p>Rozprávanie – žiaci sa zdokonaľujú v spôsobilostiach samostatného rozprávania a rozprávania podľa predlohy. Žiaci postupne nadobúdajú skúsenosti pri ústnej prezentácii výsledkov svojej práce a pri riešení rôznych úloh.</p> |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | |
|--|---|
| | <p>Počúvanie - žiaci sa zdokonaľujú v spôsobilosti počúvať partnera v rámci komunikácie. Nadobúdajú skúsenosti pri počúvaní spolužiakov pri ich prezentáciách, vedú reprodukovať počuté informácie.</p> <p>Čítanie - žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania a v porozumení čítaného textu. Reprodukujú informácie, ktoré sú uvedené v texte priamo podľa otázky formulovanej učiteľom. Pri čítaní literárnych textov si žiaci uvedomujú podobnosť textov v niektorých ich charakteristikách. Na základe tejto podobnosti sa pokúsia vysvetliť význam literárnych pojmov.</p> <p>Písanie - žiaci sa zdokonaľujú v písaní správnych tvarov všetkých písaných písmen.</p> |
| | <p>Hlavné ciele predmetu :</p> <ul style="list-style-type: none">- naučiť žiakov rozlišovať hlásky (samohlásky, dvojhlásky, spoluhlásky) a písmená- naučiť žiakov pravopisné normy (správne písanie i po mäkkých spoluhláskach a y po tvrdých spoluhláskach, delenie slov na konci riadka podľa slabík, výslovnosť a výskyt samohlásky ä, diakritika),- viesť žiakov k dodržiavaniu základných parametrov písma (čitateľnosť, úhľadnosť, primeraná rýchlosť, správny tvar a sklon malých a veľkých písaných písmen , písanie číslíc)- naučiť žiakov tvoriť jednoduché vety, správny slovosled vo vetách, deliť vety na oznamovacie, opytovacie a rozkazovacie- viesť žiakov k súvislostiam medzi ilustráciou a obsahom prečítaného textu- viesť žiakov k vyjadreniu svojho zážitku pred triedou, obecnstvom- naučiť žiakov opísať jednoduché predmety- naučiť žiakov správnej artikulácii, zrozumiteľnému vyjadrovaniu sa v rámci komunikácie, vedieť sa pozdraviť, poďakovať, ospravedlniť sa- viesť žiakov k vlastnej tvorbe jazykových prejavov, k práci s informáciami, žiaka naučiť argumentovať,- viesť žiaka k rozvoju schopností, k poznávaniu sveta, prostredníctvom čítania textu s porozumením, tvorivé písanie,- prostredníctvom doplnkovej literatúry zlepšovať čitateľské zručnosti,- rozširovanie slovnéj zásoby o výrazy z ľudovej slovesnosti,- dbať na umelecký prednes,- využívať kreativitu žiakov |

| | Kľúčové kompetencie, ktoré predmet rozvíja |
|----|--|
| 1. | <p>sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)</p> <ul style="list-style-type: none">-dokáže využívať všetky dostupné formy komunikácie pri spracovaní a vyjadrovaní informácií-má adekvátny ústny a písomný prejav-efektívne využíva IKT-vie prezentovať výsledky svojej práce na verejnosti-dokáže primerane komunikovať v materinskom a cudzom jazyku-vie aktívne počúvať a vyjadrovať svoj názor asertívnym spôsobom |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | |
|----|--|
| | -vie komunikovať v rôznych sociálnych prostrediach, |
| 2. | kompetencia v oblasti matematického a prírodovedného myslenia - je pripravený ďalej si rozvíjať schopnosť objavovať, pýtať sa a hľadať odpovede, ktoré smerujú k systematizácii poznatkov, |
| 3. | kompetencie v oblasti informačných a komunikačných technológií - dokáže adekvátne veku aktívne vyhľadávať informácie na internete, |
| 4. | kompetencia (spôsobilosť) učiť sa učiť sa -nadobudnúť vhodné spôsoby učenia sa -pozná silné a slabé stránky učenia sa -vie vyhľadávať informácie k danému problému, spracovať ich a uplatniť ich v živote -uvedomí si potrebu učenia sa ako prostriedku seberealizácie -dokáže kriticky zhodnotiť informácie a prakticky využívať -uvedomuje si svoje ďalšie rozvojové možnosti -nadobudnúť vhodné spôsoby učenia sa -pozná silné a slabé stránky učenia sa |
| 5. | kompetencia (spôsobilosť) riešiť problémy -dokáže riešiť problémy tvorivým prístupom -je otvorený získavaniu a využívaniu rôznych postupov -vie argumentovať a obhájiť svoje výsledky -dokáže spoznávať klady a zápory pri riešení |
| 6. | osobné, sociálne a občianske kompetencie (spôsobilosti) -vie sa vcítiť do situácie iných -vie dodržiavať dohodnuté pravidlá -vie urobiť sebahodnotenie a hodnotenie iných -buduje si vlastnú samostatnosť -osvojil si základy efektívnej spolupráce v skupine -dokáže odhadnúť a korigovať dôsledky vlastného správania |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | |
|----|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> -pozná základné práva a povinnosti dieťaťa -pozná základné humanistické hodnoty, zmysel kultúrneho dedičstva a princípov demokracii -pozná základy prosociálneho správania a má záujem o spoločenské dianie -má pozitívny vzťah k životnému prostrediu -pozná kultúrne a historické tradície regiónu |
| 7. | <p>kompetencia (spôsobilosť) vnímať a chápať kultúru a vyjadrovať sa nástrojmi kultúry</p> <ul style="list-style-type: none"> -pozná ľudovú slovesnosť svojho regiónu a hlavné rozdiely medzi spisovným jazykom a nárečím -cení si kultúrne dedičstvo a ľudové tradície -rešpektuje kultúru iných etník -chápe význam výtvarného a hudobného umenia pre vyjadrovanie umeleckej gramotnosti -dokáže sa orientovať v umeleckých štýloch a používať ich ako hlavné vyjadrovacie prostriedky -uvedomuje si význam umenia a kultúry vo svojom živote -správa sa kultivovane, je tolerantný a empatický |

| | | Počet hodín |
|----|-----------------------------|-------------|
| 1. | Jazyková a slohová zložka | 165 |
| 2. | Čítanie a literárna výchova | 99 |

1. JAZYKOVÁ A SLOHOVÁ ZLOŽKA

Stratégie vyučovania:

| Tematický celok | Téma | Obsahový štandard | Metódy a postupy | Organizačné formy práce | Výkonový štandard |
|-----------------|-------------------------|--------------------|--|--|--|
| Jazyková zložka | Hláska a písmeno | - hláska a písmeno | -motivačné rozprávanie, -didaktické hry, -problémová metóda, | hromadná, individuálna, skupinová, | Žiak vie/dokáže: -správne určovať hlásku a písmeno v daných slovách, |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|-----------------|-------------------------------|--|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> -rozlíšenie pojmov hláska – písmeno -odlišnosť písmen <i>ch, dz</i> a <i>dž</i> v hovorenej reči a v písanom prejave -výslovnosť hlások a písmen v slovách -abeceda | <ul style="list-style-type: none"> -rozprávanie, -kooperatívne vyuč., -dramatizácia, -prezentačná met., -zážitkové vyuč., | | <ul style="list-style-type: none"> -vymenovať počet písmen a hlások v slovách, -rozlišovať hlásky, ktoré sa zapisujú jedným písmenom od hlások, ktoré sa skladajú z dvoch písmen (<i>dz, dž, ch</i>), -správne vyslovovať hlásky v slovách, -napísať tlačené a písané písmená slovenskej abecedy, -vymenovať a napísať písmená v abecednom poradí, -zoraďovať slová v abecednom poradí na základe prvého písmena, |
| Jazyková zložka | Rozlišovacie znamienka | <ul style="list-style-type: none"> -rozlišovacie znamienka: dĺžeň, mäkčeň, vokáň a dve bodky -rozlišovacie znamienka v grafickom prejave a ich funkcia (zmena významu slova) | <ul style="list-style-type: none"> motivačné rozprávanie, -didaktické hry, -problémová metóda, -rozprávanie, -kooperatívne vyuč., -dramatizácia, -prezentačná met., -demonštračné metódy -aktivizujúce metódy | hromadná, individuálna, skupinová, doplnková | <ul style="list-style-type: none"> - správne vyslovovať a písať hlásky s rozlišovacími znamienkami: dĺžeň, mäkčeň, vokáň, dve bodky, -rozlíšiť a správne použiť slová, kde rozlišovacie znamienko mení význam slov (koza - koža...), -správne dopĺňať chýbajúce rozlišovacie znamienka do slov, -opravovať text s nesprávne uvedenými rozlišovacími znamienkami, |
| Jazyková zložka | Rozdelenie hlások | <ul style="list-style-type: none"> - samohlásky: krátke a dlhé -spoluhlásky: mäkké, tvrdé a obojaké -dvojhlásky -rozlíšenie hlások na samohlásky, spoluhlásky a dvojhlásky | <ul style="list-style-type: none"> hlásková analyticko – syntetická a syntetická m. motivačné m.: rozhovor, monologické, slovné, dialogické, slovné m. demonštračné m. : ilustrácia, práca s knihou, | hromadná, individuálna, skupinová, | <ul style="list-style-type: none"> --samostatne vymenovať samohlásky krátke a dlhé, -samostatne vymenovať spoluhlásky: mäkké, tvrdé, obojaké, -samostatne vymenovať dvojhlásky, -v texte rozlíšiť samohlásky, spoluhlásky a dvojhlásky, |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|--------------------|------------------------------|--|--|---|--|
| | | | aktivizujúce m.: didaktické hry, | | |
| Jazyková zložka | Samohlásky | -samohlásky: krátke a dlhé -samohláska <i>ä</i> a jej pravopis | -motivačné rozprávanie, -didaktické hry, -problémová metóda, -rozprávanie, -kooperatívne vyuč., -dramatizácia, -prezentačná met., -zážitkové vyuč., -názorná m. | hromadná, individuálna, skupinová, doplnková | -rozdeliť samohlásky na dve skupiny, -správne vyslovovať krátke a dlhé samohlásky, -uplatniť pravopis slov so samohláskou <i>ä</i> , -rozlíšiť význam slov, kde kvantita samohlásky mení význam slova napr. (latka – látka, sud - súd), |
| Jazyková zložka | Dvojhĺasky | - dvojhĺasky: <i>ia</i> , <i>ie</i> , <i>iu</i> , <i>ô</i> | hlásková analyticko – syntetická a syntetická m. motivačné m.: rozhovor, monologické, slovné, dialogic ké demonštračné m. : ilustrácia, práca s knihou, aktivizujúce m.:brainstormi ng, didaktické hry, | hromadná, individuálna, skupinová, doplnková | - správne vyslovovať a písať dvojhĺasky: <i>ia</i> , <i>ie</i> , <i>iu</i> , <i>ô</i> , -správne prepisovať slabiky <i>ja–já</i> , <i>je</i> , <i>ju–jú</i> na začiatku a na konci slova, -zdôvodňovať pravopis v slovách s dvojhĺaskami: <i>ia</i> , <i>ie</i> , <i>iu</i> , <i>ô</i> , |
| Jazyková zložka | Mäkké spoluhlásky | -mäkké spoluhlásky -pravopis <i>i/í</i> po mäkkých spoluhláskach a <i>y/ý</i> v koreni domácich slov -výslovnosť mäkkých spoluhlások <i>č</i> , <i>dž</i> , | hlásková analyticko – syntetická a syntetická m. motivačné m.: rozhovor, monologické, slovné, dialogické , slovné m. demonštračné m. : ilustrácia, práca s knihou, aktivizujúce m.: | hromadná, individuálna, skupinová, doplnková | - identifikovať v slovách mäkké spoluhlásky <i>č</i> , <i>dž</i> , <i>š</i> , <i>ž</i> , <i>c</i> , <i>dz</i> , <i>j</i> <i>d'</i> , <i>t'</i> , <i>ň</i> , <i>ľ</i> a samostatne ich vymenovať, -uplatniť pravopis <i>i/í</i> po mäkkých spoluhláskach, -správne vyslovovať mäkké spoluhlásky aj v menej známych slovách, v nových slovných spojeniach a poznať ich významovú stránku, |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|-----------------|--------------------------|---|--|---|--|
| | | <p>ž, š, c, dz, j d', t', ň, l'</p> <p>-výslovnosť a pravopis spoluhlások d', t', ň, l' pred samohláskami i, e a pred dvojhláskami ia, ie, iu</p> | <p>brainstorming, didaktické hry,</p> | | |
| Jazyková zložka | Tvrde spoluhlásky | <p>-tvrdé spoluhlásky</p> <p>-výskyt i/i po tvrdých spoluhláskach v cudzích a zvukomalebných slovách</p> <p>-výslovnosť a pravopis spoluhlások d, t, n, l v porovnaní s výslovnosťou a pravopisom spoluhlások d', t', ň, l'</p> | <p>hlásková analyticko – syntetická a syntetická m. motivačné m.: rozhovor, monologické, slovné, dialogické, slovné m.</p> <p>demonštračné m. : ilustrácia, práca s knihou,</p> <p>aktivizujúce m.: brainstorming, didaktické hry,</p> | <p>hromadná, individuálna, skupinová, doplnková</p> | <p>- identifikovať v slovách tvrdé spoluhlásky h, ch, k, g, d, t n, l,</p> <p>-rozlišovať tvrdé spoluhlásky v texte po sluchovej aj zrakovej stránke,</p> <p>-uplatniť pravopis y/ý po tvrdých spoluhláskach,</p> <p>-uplatniť pravopis i/i po tvrdých spoluhláskach v cudzích slovách (kino, kimono...) a v zvukomalebných slovách (kikirik, chi-chi...),</p> <p>-uplatniť pravopis a výslovnosť slov s tvrdou spoluhláskou l, po ktorej sa píše y (lyko, mlyn, plyn, lysá, lyžica...),</p> |
| Jazyková zložka | Slabika | <p>-slabika</p> <p>-kvantita slabík</p> <p>-spájanie hlások do slabík</p> <p>-slabičnosť slov</p> <p>-rozdeľovanie slov na konci riadka</p> | <p>hlásková analyticko – syntetická a syntetická m. motivačné m.: rozhovor, monologické, slovné, dialogické, slovné m.</p> <p>demonštračné m. : ilustrácia, práca s knihou,</p> <p>aktivizujúce m.: brainstorming, didaktické hry,</p> | <p>hromadná, samostatná práca, skupinová,</p> | <p>- rozoznávať krátke a dlhé slabiky,</p> <p>-správne spájať spoluhlásky a samohlásky do slabík,</p> <p>-správne spájať spoluhlásky a dvojhlásky do slabík,</p> <p>-rozdeľovať slová na slabiky,</p> <p>-rozdeľovať slová na jednoslabičné a viacslabičné,</p> <p>-správne rozdeľovať slová na konci riadku,</p> <p>-rozoznávať kvantitu slabík,</p> <p>-rozdeľovať slová s dvojhláskami na slabiky,</p> |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|-----------------|--------------------------|--|--|--|--|
| Jazyková zložka | Druhy viet | -jednoduchá veta -druhy viet -interpunkčné znamienka (bodka, otáznik, výkričník) na konci vety -neúplná veta | hlásková analyticko – syntetická a syntetická m. motivačné m.: rozhovor, monologické, slovné, dialogické, slovné m. demonštračné m. : ilustrácia, práca s knihou, aktivizujúce m.: brainstorming, didaktické hry, | hromadná, individuálna, skupinová | tvoriť gramaticky správne vety, -poznať druhy viet (oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, želacie a zvolacie), -správne používať za vetami interpunkčné znamienka: bodku, otáznik, výkričník, -uplatňovať melódiu vety podľa komunikačného zámeru výpovede, -rozlišovať neúplnú vetu v texte, |
| Slohová zložka | Druhy komunikácie | -ústne a písomné blahoželanie -tykanie – vykanie -adresa bydliska -súkromný list -blahoželanie (ústne, písomne) -pohľadnica | -motivačné rozprávanie, -didaktické hry, -problémová metóda, -rozprávanie, -kooperatívne vyuč., -dramatizácia, -prezentačná met., -zážitkové vyuč., -názorná m. demonštračné m. : ilustrácia, práca s knihou, aktivizujúce m.:brainstorming, didaktické hry, | hromadná, individuálna, skupinová, doplnková | -zablahoželať ústne aj písomne, -používať tykanie a vykanie v závislosti od danej situácie, -napísať správne adresu svojho bydliska, -napísať jednoduchý (súkromný) list, -sformulovať blahoželanie ústne, písomne, -napísať blahoželanie na pohľadnicu, |
| Slohová zložka | Komunikácia | -- rozprávanie (ústne) -opis predmetu, ilustrácie | hlásková analyticko – syntetická a syntetická m. motivačné m.,demonštračné m., aktivizujúce m.: | hromadná, individuálna, skupinová, doplnková | - porozprávať vlastný zážitok, -porozprávať obsah z prečítaného textu, -porozprávať príbeh podľa série obrázkov, -porozprávať dej konkrétneho alebo vymysleného príbehu, -vytvoriť nadpis k príbehu, -opísať predmet podľa jeho najvýraznejších (osobitých) znakov, |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | -opísať ilustráciu pomocou vlastnej slovnej zásoby. |
|--|--|--|--|--|---|

2. ČÍTANIE A LITERÁRNA VÝCHOVA

Stratégie vyučovania:

| Tematický celok | Téma | Obsahový štandard | Metódy a postupy | Organizačné formy práce | Výkonový štandard |
|----------------------|--------------|---------------------------|---|---|--|
| Čítanie a literatúra | Text | -text | hlásková analyticko – syntetická a syntetická m. motivačné: rozprávanie,, problémová metóda, dramatizácia, prezentačná met., demonštračné m. : ilustrácia, práca s knihou, aktivizujúce m.: brainstorming, didaktické hry | hromadná, samostatná práca, skupinová, doplnková | Žiak vie/dokáže: - porozumieť, že text má určitý komunikačný zámer (oznámiť niečo, poučiť niekoho, prípadne pobaviť), - uplatňovať správnu techniku čítania pri čítaní akéhokoľvek textu, - čítať plynulo súvislý text, správne dýchať, artikulovať, dodržiavať správnu výslovnosť, - prečítať text na primeranej úrovni, pričom uplatňuje vhodnú moduláciu hlasu, suprasegmentálne javy (melódia vety, slovný prízvuk, dôraz, pauza, rytmus, intenzita hlasu), čítať text s porozumením, - reprodukovať informácie podľa otázok formulovaných učiteľom, ktoré sú v texte uvedené priamo, |
| Čítanie a literatúra | Báseň | -báseň, strofa, rým, verš | hlásková analyticko – syntetická a syntetická m. motivačné m.: | hromadná, individuálna, | porozumieť informáciám, podľa otázok formulovaných učiteľom, ktoré |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|-------------------------|------------------------------|---|--|---|---|
| | | -nadpis | <p>rozhovor, monologické, slovné, dialogické, slovné m.</p> <p>demonštračné m. : ilustrácia, práca s knihou,</p> <p>aktivizujúce m.: brainstorming, didaktické hry</p> | skupinová, doplnková | <p>sú v texte uvedené nepriamo, -vyjadriť vlastný názor na prečítaný text, -rozlíšiť báseň od iných literárnych útvarov, -identifikovať veršované a neveršované literárne útvary, -identifikovať v básni strofu, -identifikovať v básni rým, verš, -zarecitovať báseň (básne) podľa vlastného výberu, -identifikovať nadpis v texte, -tvoriť nadpis k rôznym textom (básnickým alebo prozaickým),</p> |
| Čítanie a literatúra | Kniha | <p>-autor, spisovateľ, spisovateľka</p> <p>-kniha, knižnica, čitateľ</p> <p>-ilustrácia, ilustrátor</p> | <p>hlásková analyticko – syntetická a syntetická m. motivačné m. slovné m.</p> <p>demonštračné m.</p> <p>aktivizujúce m. hry</p> | hromadná, individuálna, skupinová | <p>vyhľadávať v textoch mená autorov detskej literatúry, -poznať mená najznámejších autorov detskej literatúry, -orientovať sa v knižnici, -čítať knihy od známych slovenských aj zahraničných autorov detskej literatúry, -povedať obsah prečítanej knihy, -vymenovať postavy z prečítanej knihy, -poznať mená detských ilustrátorov, -nakresliť ilustráciu k prečítanej knihe,</p> |
| Čítanie a literatúra | Ľudová slovesnosť | <p>-krátke literárne útvary ľudovej slovesnosti -ľudové riekanky,</p> | <p>hlásková analyticko – syntetická a syntetická m.</p> | hromadná, individuálna, | <p>-recitovať krátke útvary ľudovej slovesnosti, -odlíšiť krátke literárne útvary</p> |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|-------------------------|-----------------------------|--|---|---|--|
| | | vyčítanky, piesne | motivačné m.: rozhovor, monologické, slovné, dialogické , slovné m. demonštračné m. : ilustrácia, práca s knihou, aktivizujúce m.: brainstorming, didaktické hry | skupinová, doplnková | ľudovej slovesnosti od iných literárnych útvarov (napr. rozprávok), -zaspievať ľudovú pieseň podľa vlastného výberu, |
| Čítanie a literatúra | Ľudová rozprávka | -ľudová rozprávka (obsah, dej, postavy) | hlásková analyticko – syntetická a syntetická m. motivačné m.: rozhovor, monologické, slovné, dialogické , slovné m. demonštračné m. : ilustrácia, práca s knihou, aktivizujúce m.: brainstorming, didaktické hry | hromadná, individuálna, skupinová, doplnková | -vysvetliť pojem ľudová rozprávka, -plynulo prečítať text ľudovej rozprávky, -uplatniť pri čítaní správne dýchanie, artikuláciu a dodržiavať správnu výslovnosť, -identifikovať postavy v rozprávke, -porozprávať dej rozprávky, -povedať ponaučenie vyplývajúce z rozprávky, -vymenovať názvy niektorých rozprávkových kníh, |
| Čítanie a literatúra | Bábkové divadlo | -bábkové divadlo, bábkoherec, bábkar | hlásková analyticko – syntetická a syntetická m. motivačné m.: rozhovor, monologické, slovné, dialogické , slovné m. demonštračné m. : ilustrácia, práca s knihou, | hromadná, samostatná práca, skupinová práca | -vysvetliť pojem bábkové divadlo, -vysvetliť, čo je bábka, kto je bábkoherec, bábkar, -zhotoviť jednoduchú bábku (z papiera, látky), -zahrať bábkovú hru so spolužiakmi, |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|----------------------|--------------------------|-----------------------------|---|--|---|
| | | | aktivizujúce m.: brainstorming, didaktické hry | | |
| Čítanie a literatúra | Zdrobneniny | -zdrobnenina | hlásková analyticko – syntetická a syntetická m. motivačné m.: rozhovor, monologické, slovné, dialogické, slovné m. demonštračné m. : ilustrácia, práca s knihou, aktivizujúce m.: brainstorming, didaktické hry | hromadná, individuálna, skupinová, doplnková | -vysvetliť pojem zdrobnenina, -vyhľadať zdrobneninu v texte, -vytvoriť krátky literárny text so zdrobneninami |
| Čítanie a literatúra | Noviny a časopisy | -noviny -detské časopisy | hlásková analyticko – syntetická a syntetická m. motivačné m.: rozhovor, monologické, slovné, dialogické, slovné m. demonštračné m. : ilustrácia, práca s knihou, aktivizujúce m.: brainstorming, didaktické hry | hromadná, individuálna, skupinová, doplnková | -čítať nahlas a s porozumením veku primerané texty z novín a detských časopisov, -povedať stručný obsah prečítaného textu, -poznať názvy známych detských časopisov |

Učebné zdroje:

| Odborná literatúra | Učebné pomôcky | Materiálne učebné prostriedky | Ďalšie zdroje |
|--|---|--|---------------|
| - Slovenský jazyk pre 2. ročník ZŠ, Z. Hirschnerová, E. Dienerová, M.Nosáľová, 2011. | Pracovné listy Pravidlá slovenského pravopisu, | Výukové CD , Didaktické pomôcky na slová a druhy viet Interaktívna tabuľa, notebook | Internet |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>- Pracovný zošit k učebnici Slovenský jazyk pre 2. ročník ZŠ. Hirschnerová, Z., 2013.</p> <p>- Čítanka pre 2. ročník ZŠ, M. Nosáľová, E. Dienerová, A. Hirková, 2011 odborná a metodická literatúra,</p> | <p>Krátky slovník slovenského jazyka, Slovník spisovnej výslovnosti, metodické príručky, odborné časopisy detské časopisy encyklopédie,</p> | | |
|---|---|--|--|

Začlenenie prierezových tém: vid' v INOVOVANOM ŠKOLSKOM VZDELÁVACOM PROGRAME PRE 1. a 2. STUPEŇ ZŠ

Hodnotenie žiaka

Predmet Slovenský jazyk a literatúra sa klasifikuje známku. Hodnotenie prebieha v súlade s Metodickým pokynom č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy MŠ SR pod č. 2011-3121/12824:4-921 s platnosťou od 01.05.2011.

Stupnica hodnotenia kontrolných prác :

| | Známka |
|------------|--------|
| 100% - 90% | 1 |
| 89% - 75% | 2 |
| 74% - 50% | 3 |
| 49% - 25% | 4 |
| 24% - 0% | 5 |

Počet a zameranie kontrolných diktátov v 2. ročníku ZŠ:

Počet: 10

Zameranie:

1. Opakovanie učiva z 1. ročníka ZŠ
2. Hláska a písmeno (ch, dz, dž)
3. Samohláska ä
4. Dvojhlásky
5. Tvrdé spoluhlásky
6. Opakovanie učiva za 1. polrok
7. Mäkké spoluhlásky Slovenský jazyk a literatúra – primárne vzdelávanie
8. Slabiky di, ti, ni, li, de, te, ne, le
9. Vety
10. Opakovanie učiva z 2. ročníka

Stupnica hodnotenia kontrolných diktátov:

0 – 1 chyba = 1

2 – 4 chyby = 2

5 – 7 chýb = 3

8 – 10 chýb = 4

11 a viac chýb = 5



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

Rovnaké chyby v tom istom slove sa pokladajú za jednu chybu, napríklad rýchly chlapec mal rýchly krok – (1 chyba).

Rozsah kontrolných diktátov v 2. ročníku: 20 – 30 plnovýznamových slov

Poznámka: Navrhovaný rozsah slov platí aj pri prepise a odpise textu.

1.2 ČÍTANIE S POROZUMENÍM

VYUČOVACÍ PREDMET Čítanie s porozumením

| |
|---|
| Názov predmetu: Čítanie s porozumením |
| Časový rozsah výučby spolu: 66 |
| Ročník: druhý |
| Škola: Základná škola s materskou školou Želovce |
| Vyučovací jazyk: slovenský |
| Stupeň vzdelania: ISCED 1 |
| Vízia: Slnko svieti na všetkých rovnako |

Charakteristika predmetu:

Je zamerané na porozumenie, interpretáciu textu, uvažovanie o obsahu, hodnotenie textu, dokončenie textu podľa vlastnej fantázie, hranie rolí, získavanie informácií z písaných textov, ktorými sa stretávajú v bežnom živote. Pomáha pri dosahovaní osobných cieľov, rozvíjaní vlastných vedomostí a pri podieľaní sa na živote spoločnosti. Hravou formou sa naučia čítať s porozumením. Žiaka naučí používať čítanie na súkromné, verejné, pracovné a vzdelávacie účely. Sleduje osvojovanie si techniky a čitateľských kvalít v rovine zručností.

Obsah predmetu:

Čítanie s porozumením

Čítanie, technika čítania, rozvíjanie vyjadrovania a rečovej kultúry.

Nácvik správneho a plynulého čítania náročných viacslabičných a ťažko vysloviteľných slov.

Nácvik čítania slov so správnym slovným prízvukom, najmä slov s predložkami.

Nácvik správneho a pekného čítania s porozumením

Nácvik orientácie v prečítanom texte a prerozprávanie prečítaného textu.

Rozširovanie slovnej zásoby žiakov

Interpretácia textu.

Uvažovanie o obsahu, hodnotenie textu.



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

Vyjadrenie textu pohybom a rytmom.

Dotvorenie a dokončenie čítaného textu.

Oboznámenie sa s mimočítankovou literatúrou.

Práca s časopisom.

Tvorba multimedialnej čítanky.

| Ciele vyučovania | |
|------------------|---|
| 1. | Cieľom je naučiť žiakov správne a s porozumením čítať a výstižne sa vyjadrovať ústnou a písomnou formou. Osvojiť si správnosť a kultúrnosť vyjadrovania. |
| 2. | Podstatou čítania je rozumieť, pochopiť napísané, t. j. dešifrovať grafické znaky do hovorenej podoby a dať im konkrétny význam. |
| 3. | Čítanie posúva myslenie dieťaťa celkovo do vyššej, všeobecnej a abstraktnejšej roviny. Keď si osvojovalo hovorenú reč, dokázalo pochopiť, že jednotlivé slová sú vlastne zvukovými podobami, signálmi skutočných vecí a javov a dajú sa použiť ako ich náhrada. |
| 4. | Rozvoj predstavivosti, kultivácia rečového prejavu a rozvíjanie estetických činností. Rozvoj pamäti, zmyslov a zdokonaľovanie rečovej kultúry. |
| 5. | Rozvoj výslovnosti, rečovej pohotovosti, myslenia, citov a detskej tvorivosti |
| 6. | Rozvoj predstavivosti, fantázie a logického myslenia detí. |
| 7. | Vytváranie podmienok na vzájomnú dôveru a komunikáciu, citovo hodnotiť výsledky seba samého i spolužiakov |

| Kľúčové kompetencie, ktoré predmet rozvíja | |
|--|---|
| 1. | <ul style="list-style-type: none">• Komunikačná <p>Osvojiť si základy princípu zdvorilosti a kooperácie v každodennej komunikácii (pozdrav, oslovenie, vedieť prevziať slovo v dialógu v skupine, predstaviť sa, prosba, poďakovanie, ospravedlnenie; základy neverbálnej komunikácie: nadviazať očný kontakt, vhodný postoj a gestá pri hovorení pred skupinou spolužiakov)</p> |
| 2. | <ul style="list-style-type: none">• Kognitívna <p>Analyzovať celok na časti a syntetizovať časti do celku (text – veta – slovo – slabika – hláska).</p> <p>Formou hier s hláskami a písmenami, slovami a vetami rozvíjať fluenciu, flexibilitu a originalitu myslenia.</p> <p>Učiť sa vyhľadávať informácie o jazyku v tlačených slovníkoch a encyklopédiách, aj v elektronických zdrojoch.</p> <p>Získať bázovú gramotnosť, rozvíjať základy funkčnej gramotnosti</p> |
| 3. | <ul style="list-style-type: none">• Sociálna <p>Participovať na spoločnej komunikácii i na spoločnej činnosti.</p> |



Inovovaný školský vzdelávací program
Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | Tematické celky | Počet hodín |
|----|--|-------------|
| 1. | Rozprávky | 10 |
| 2. | Príbehy a k nim pridané aktivity | 15 |
| 3. | Práca s detským časopisom a knižným materiálom | 15 |
| 4. | Dramatizácia | 6 |
| 5. | Mimočítankové čítanie | 10 |
| 6. | Multimediálna čítanka | 10 |

Tematický celok : Rozprávky

Charakteristika tematického celku

Vďaka čítaniu rozprávok u žiakov okrem iného rozvíjame detskú fantáziu a slovnú zásobu. Vštepujeme kladný postoj k čítaniu. Žiaci sa tešia na nové príbehy, spoznávajú svet rozprávok a súčasne si vytvárajú lásku ku knihám. Najhlavnejším cieľom tohto tematického celku je budovať vzťah k čítaniu, radosť z čítania a odstránenie strachu z čítania.

Stratégie vyučovania:

| Tematický celok | Téma | Obsahový štandard | Metódy a postupy | Organizačné formy práce | Výkonový štandard |
|------------------|--|---|---|--------------------------------------|--|
| Rozprávky | Rozprávka | Rozprávka. | Rozhovor | Skupinová práca | Žiak vie: |
| | Počúvanie , identifikovanie rozprávky | Kladná a záporná postava. | Kreatívne činnosti | | -správne artikulovať. |
| | Rozprávka – obrázková osnova | Ponaučenie. Dobro víťazí nad zlom. | Postupy zamerané na rozvoj čitateľských zručností | Práca vo dvojiciach | -zahrať bábkové divadlo. |
| | Dramatizácia | Osnova rozprávky. | | Individuálna práca so žiakom | - zdramatizovať kratší prozaický text. |
| | Čítame a pomáhame | Leporelo. Ľudová rozprávka. Autorská rozprávka. | | Práca s textom Dramatizácia textu | -časovú postupnosť v rozprávkovom príbehu. |
| | | | | Práca s textom | |
| | | | | Posluch | |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|--|--|---|---------------------------|--|--|
| | | Zoskupenie obrázkov podľa prečítaného textu. Ilustrácia. | Samostatná práca s knihou | | <ul style="list-style-type: none">- zreprodukovať dej rozprávky a vyjadriť svoj pocit z deja, správania postáv. -niektoré názvy slovenských i známych svetových rozprávok. -vnímať vzťah medzi ilustráciou a textom. -uvedomelo sledovať a vnímať rozprávkový dej. -správne reagovať na otázky, prehlbuje si vlastné porozumenie rozprávkového deja. -usporiadať dané informácie v správnom slede, správne vypracovať PL k rozprávke, k téme. |
|--|--|---|---------------------------|--|--|



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | <p>Žiak si rozvíja tvorivé myslenie.</p> <p>-dokončiť začatý príbeh vlastným rozprávaním.</p> <p>-reprodukovať počutý text.</p> <p>-tvoriť k počutému textu logické otázky.</p> |
|--|--|--|--|--|---|

Tematický celok : Príbehy a k nim pridané aktivity

Charakteristika tematického celku

Čítaním rôznych príbehov z detského prostredia pritiahnúť deti k čítaniu. Zistiť, že každý príbeh poskytuje priestor na jeho dramatizáciu. Rozvoj kritického myslenia žiakov aktivitami s textom. Čítanie s porozumením – tvoriť odpovede, skladať príbeh, dopĺňať chýbajúce časti príbehov...

| Tematický celok | Téma | Obsahový štandard | Metódy a postupy | Organizačné formy práce | Výkonový štandard |
|---|---|--|---|---|--|
| Príbehy a k nim pridané aktivity | Práca s textom – otázka / odpoveď Skladanie príbehu Doplnenie chýbajúcej časti Čítaj a vyfarbuj Vytvor nadpis | Oboznamovanie sa s rozličnými knižnými materiálmi. Vyhľadávanie príbehov v knižných materiáloch podľa názvu alebo obsahu. Prerozprávanie príbehov. Tvorba osnovy k danému príbehu. Ukončenie daného príbehu. | Rozhovor Kreatívne činnosti Postupy zamerané na rozvoj čitateľských zručností Práca s textom Dramatizácia textu | Skupinová práca Práca vo dvojiciach Individuálna práca so žiakom Kooperatívne vyučovanie | Žiak vie: -pozná rozmanitý knižný materiál -vyhľadávať príbehy v knižných materiáloch podľa názvu alebo obsahu -prerozprávať prečítaný alebo vypočutý príbeh -vytvoriť osnovu k danému príbehu |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|---|
| | | <p>Zoradenie obrázkov podľa dejovej postupnosti. Hľadanie rozdielov v podobných príbehoch. Orientácia v texte a vyhľadávanie určitých informácií. Tvoríť odpovede na otázky vyplývajúce z prečítaného textu. Poskladať príbeh, ktorý je rozstrihaný na vety, časti. Dej. Správne doplniť chýbajúcu časť deja (obrázkový príbeh, textový príbeh). Podľa pokynov vyfarbiť, dokresliť obrázkov. Prečítať text, bez nadpisu / názvu. Po prečítaní porozmýšľať a správne zvoliť znenie nadpisu/ názvu príbehu.</p> | <p>Samostatná práca s knihou</p> <p>Hravé aktivity</p> <p>Problémová metóda</p> <p>Zážitkové metódy</p> <p>Skúsenostné metódy</p> <p>Situačná metóda</p> <p>Metóda otázok a odpovedí</p> <p>sprostredkovaného prenosu poznatkov</p> | <p>Práca samostatne</p> <p>Práca s textom</p> <p>Posluch</p> <p>Aktivizujúce formy</p> | <p>-ukončiť daný príbeh</p> <p>-nahradiť názov príbehu inými názvami</p> <p>-zoradiť obrázkov podľa dejovej postupnosti</p> <p>-nájsť rozdiely v podobných príbehoch.</p> <p>-sa orientovať v texte a vyhľadávať určité informácie</p> <p>-čítať s porozumením</p> <p>-správne odpovedať na otázky vyplývajúce z textu</p> <p>-odpovedať na otázky slovom, obrázkom.</p> <p>-zvládnuť rôzne aktivity s textom.</p> <p>-správne dejovo poskladať príbeh rozstrihaný na vety, alebo jednotlivé časti.</p> <p>-po vypočutí príbehu doplniť správnu chýbajúcu časť príbehu (v podobe</p> |
|--|--|---|---|--|---|



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | obrázku, textu). -čítať s porozumením a podľa daných pokynov -obrázok vyfarbiť, alebo dokresliť. -vymyslieť vhodný nadpis / názov prečítaného príbehu. |
|--|--|--|--|--|--|

Tematický celok : Práca s detským časopisom a knižným materiálom

Charakteristika tematického celku

Má nielen oznamovaciu, teda komunikatívnu, ale aj umeleckú (estetickú) funkciu. Uvažuje o mieste textu a literárneho textu v komunikácii. Práca s detským časopisom a rozmanitými detskými knihami je založená nielen na čítanú podobu, ale i tvorbu otázok a odpovedí, dokončenie daného textu, dotvorenie častí príbehu, tvorbu príbehov podľa sledu obrázkov na základe fantázie žiakov a ich doterajších vedomostí a tvorbu nadpisov k jednotlivým príbehom, vytvorenie osnovy k čítanému textu. Je zameraná na vyhľadávanie určitej informácii, na dopĺňanie krížoviek, tajničiek a na zaujímavé maľované čítanie.

| Tematický celok | Téma | Obsahový štandard | Metódy a postupy | Organizačné formy práce | Výkonový štandard |
|---|---------------|--|---|---|--|
| Práca s detským časopisom a knižným materiálom | Tvoríme knihu | Tvorba osnovy podľa zoradených obrázkov. Zoskupenie obrázkov podľa prečítaného textu. | Rozhovor hrové aktivity problémová metóda | Frontálne vyučovanie Skupinové vyučovanie Kooperatívne vyučovanie | Žiak vie: -vytvoriť osnovu podľa zoradených obrázkov -zoskupiť obrázky podľa |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|------------------|--|--|--|--|--|
| | | <p>Tvorba príbehu na dané obrázky podľa vlastnej fantázie.</p> <p>Nahrávanie a vytvorenie multimedialnej čítanky z vlastných príbehov.</p> <p>Dokončenie daného textu k obrázkom</p> <p>Tvorba nadpisov podľa sledu obrázkov a dotvorených príbehov.</p> | <p>Zážitkové metódy</p> <p>Skúsenostné metódy</p> <p>Situačná metóda</p> <p>Metóda otázok a odpovedí sprostredkovaných o prenose poznatkov</p> | <p>Práca vo dvojiciach</p> <p>Práca samostatne</p> <p>Práca s textom</p> <p>Posluch</p> <p>Aktivizujúce formy</p> <p>Projektová práca</p> | <p>prečítaného textu</p> <p>-vytvoriť príbeh podľa vlastnej fantázie</p> <p>-dokončiť text k obrázkom</p> <p>-vytvoriť nadpis podľa sledu obrázkov a pre prečítaný text</p> <p>-vytvoriť svoju multimedialnú čítanku vlastných príbehov nahrávaním sa do počítača.</p> |
| Maľované čítanie | <p>Čítanie textu doplnených o obrázky.</p> <p>Obohacovanie slovnej zásoby.</p> <p>Správne skloňovanie slov pri nahrádzaní obrázkov podľa daného textu.</p> <p>Dopĺňanie a nahrádzanie slov obrázkami</p> | <p>Rozhovor</p> <p>hrové aktivity</p> <p>problémová metóda</p> <p>Zážitkové metódy</p> <p>Skúsenostné metódy</p> | <p>Frontálne vyučovanie</p> <p>Skupinové vyučovanie</p> <p>Kooperatívne vyučovanie</p> <p>Práca vo dvojiciach</p> <p>Práca samostatne</p> | <p>Žiak vie:</p> <p>-čítať text doplnený o obrázky</p> <p>-používať bohatšiu slovnú zásobu pri písaní i rozprávaní</p> <p>-správne nahradiť obrázok slovom so správnym skloňovaním</p> | |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|--|---|---|---|---|--|
| | | v danom texte. Tvorba príbehu spojená s obrázkami. | Situačná metóda Metóda otázok a odpovedí sprostredkovanéh o prenosu poznatkov | Práca s textom Posluch Aktivizujúce formy | -Dopĺňať a nahrádzať slová obrázkami v danom texte. -vytvoriť príbeh spojený s obrázkami. |
| Krížovky Tajničky Doplňovačky Hádanky | Obohacovanie slovnej zásoby Dopĺňanie slov do tajničiek a doplňovačiek na základe skúseností Tvorba otázok a odpovedí Používanie verbálnej a neverbálnej komunikácie | Rozhovor hrové aktivity problémová metóda Zážitkové metódy Skúsenostné metódy Situačná metóda Metóda otázok a odpovedí sprostredkovanéh o prenosu poznatkov | Frontálne vyučovanie Skupinové vyučovanie Kooperatívne vyučovanie Práca vo dvojiciach Práca samostatne Práca s textom Posluch Aktivizujúce formy | Žiak vie: -dopĺňať slová do tajničiek krížoviek a doplňovačiek na základe skúseností -vytvoriť otázku - vie riešiť a odpovedať na dané otázky a hádanky -vhodne používať verbálnu a neverbálnu komunikáciu -používať bohatú slovnú zásobu hrách so slovami | |



Inovovaný školský vzdelávací program
Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

Tematický celok : Dramatizácia

Charakteristika tematického celku

Kreatívnymi hrami a aktivitami pracovať s textom. Dramatizácia príbehov.

| Tematický celok | Téma | Obsahový štandard | Metódy a postupy | Organizačné formy práce | Výkonový štandard |
|---------------------|-----------------------------------|---|--|--|---|
| Dramatizácia | Dramatizácia | Dramatizácia. Dramatické hry. | Rozhovor Kreatívne činnosti Postupy zamerané na rozvoj čitateľských zručností Práca s textom Dramatizácia textu Samostatná práca s knihou | Skupinová práca Práca vo dvojiciach Individuálna práca so žiakom Hra Práca v skupinách Individuálna práca Rozhovor | Žiak vie: - porozumie textu. - tvorivo pracovať v danej téme. - zdramatizovať príbeh. - vytvoriť krátky príbeh na danú tému a vie ho prezentovať pred kolektívom. - tvorivo vstupovať do deja jednoduchého príbehu |
| | Verbálna a neverbálna komunikácia | Verbálna komunikácia. Neverbálna komunikácia. Gestá, mimika Dialóg. | Metóda plnej (úplnej) hry Metódy pantonymicko -pohybové Metódy verbálno-zvukové Metódy graficko-písomné | Kreslenie Dialóg | Žiak vie: - tvoriť citovo zafarbené slová a vie ich vyhľadať v primeranom texte - v texte vyhľadať slová, ktoré zadáva úloha - reprodukovať texty s viazanou i neviazanou |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|--|----------------|--|------------------|--|---|
| | | | Zážitkové metódy | | rečou i dramatický text - rozlíšiť slovnú od mimoslovnej komunikácie - vnímať a používať gestá ako súčasť |
| | Dramatické hry | Hry so slovami. Pantomíma. Dramatickými hrami pôsobiť na celkový rozvoj žiaka. | | | Žiak vie: -vyjadriť rytmus pohybom hrou na telo -využívať asociačný kruh -prezentovať rozličné role |

Tematický celok : Mimočítankové čítanie

Charakteristika tematického celku

Žiaci sa oboznamujú s mimočítankovou literatúrou a pracujú s pracovným zošitom „Mimočítankové čítanie pre druhý ročník“. Dokážu určitý čas sústredene načúvať, náležite reagovať, používať vhodné argumenty, správne dopĺňať a dotvárať daný text v rôznych literárnych žánroch a vyjadriť svoj názor na daný text. Pri čítaní dávajú pozor na plynulé čítanie s vhodným citovým zafarbením.

| Tematický celok | Téma | Obsahový štandard | Metódy a postupy | Organizačné formy práce | Výkonový štandard |
|------------------------------|----------------|---|---|--|--|
| Mimočítankové čítanie | Pracovný zošit | Práca s textom rôznych literárnych žánrov. Orientácia v texte. Dopĺňanie textu. | Rozhovor hrové aktivity problémová metóda | Práca s tvorivými pracovnými listami Skupinové vyučovanie Kooperatívne | Žiak vie: -rôzne literárne druhy a žánre (bájka, povesť, rozprávka...) - sa orientovať |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|--|--------------------------|--|--|---|--|
| | | <p>Rozvoj fantázie a tvorivého myslenia.</p> <p>Dotvorenie obrázkov k danému textu...</p> <p>Vyhľadávanie odpovedí na otázky z daného textu</p> <p>Tvorivé hry s textom na rozvoj myslenia a slovnej zásoby</p> | <p>Zážitkové metódy</p> <p>Skúsenostné metódy</p> <p>Situačná metóda</p> <p>Metóda otázok a odpovedí sprostredkované ho prenosu poznatkov</p> | <p>e vyučovanie</p> <p>Práca vo dvojiciach</p> <p>Práca samostatne</p> <p>Práca s textom</p> <p>Posluch</p> <p>Aktivizujúce formy</p> | <p>v texte</p> <p>-vhodne dopĺňať textu</p> <p>-dotvoriť obrázkov k danému textu</p> <p>-vyhľadať odpoveď na otázky z daného textu</p> <p>-tvorivé hry s textom na rozvoj myslenia a slovnej zásoby.</p> |
| | Mimočítanková literatúra | <p>Zvuková rovina jazyka</p> <p>a pravopis</p> <p>spojovník, pomlčka,</p> <p>znelé a neznelé spoluhlásky</p> <p>spodobovanie</p> <p>prestávka, sila hlasu</p> <p>hlavný slovný prízvuk.</p> <p>Technika čítania.</p> <p>Rýchlosť čítania.</p> <p>Plynulosť čítania..</p> | <p>Rozhovor</p> <p>hrové aktivity</p> <p>problémová metóda</p> <p>Zážitkové metódy</p> <p>Skúsenostné metódy</p> <p>Situačná metóda</p> <p>Metóda otázok a odpovedí sprostredkované ho prenosu poznatkov</p> | <p>Skupinové vyučovanie</p> <p>Práca s textom</p> <p>Posluch</p> <p>Aktivizujúce formy</p> | <p>Žiak vie:</p> <p>-čítať texty, ktoré sú jazykovo a obsahovo primerané jeho veku,</p> <p>-prispôbiť rýchlosť čítania tomu, aby dokázal o najefektívnejšie spracovať informácie.</p> <p>-samostatne a bez prípravy správne, plynule a nahlas</p> <p>číta akékoľvek texty, ktorých obsah, štýl a</p> |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|
| | | <p>Správnosť dýchania Výslovnosť hlások a artikulácia.</p> <p>Slovný prízvuk dôraz.</p> <p>Melódia hlasu.</p> | <p>Metóda hlasného i tichého čítania</p> | | <p>jazyk sú primerané</p> <p>jeho jazykovej úrovni a skúsenostiam.</p> <p>-správne intonovať všetky druhy viet a uplatňovať</p> <p>správny slovný a vetný prízvukom.</p> <p>-vysvetli pojmy prestávka, sila hlasu, hlavný slovný prízvuk, dôraz.</p> <p>-pri čítaní dodržiavať správne dýchanie.</p> <p>-správne artikulovať a spisovne vyslovovať slabiky de, te, ne, le, di, ti, ni, li; dodržiava správnu dĺžku slabík a dodržiavať</p> <p>pravidlá spodobovania . -pri čítaní uplatňovať primeranú silu a dodržiavať správnu melódiu.</p> |
|--|--|---|--|--|---|



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

Tematický celok : Multimediálna čítanka

Charakteristika tematického celku

Celoročný projekt, do ktorého sú zapojení žiaci z 1. až 4. ročníka. Žiaci si vytvoria vlastnú multimediálnu čítanku vymyslených príbehov vytvorených podľa obrázkov. Príprava na výstup projektu (audio príbehy) prebieha celý školský rok. V mesiacoch máj a jún sa žiaci pripravujú na jeho ukončenie nahrávaním svojho CD-čka s príbehmi.

| Tematický celok | Téma | Obsahový štandard | Metódy a postupy | Organizačné formy práce | Výkonový štandard |
|------------------------------|-------------------|--|---|---|---|
| Multimediálna čítanka | Tvoríme príbehy | Kniha. Autor. Ilustrácia | Kreatívne činnosti Postupy zamerané na rozvoj čitateľských zručností Práca s textom Dramatizácia | Skupinová práca Práca vo dvojiciach Individuálna práca so žiakom Nahrávanie príbehov v PC učebni | Žiak vie: -čítať s porozumením -vytvoriť svoju rozprávku, rozprávkovú knihu Žiak sa zdokonaľuje v čítaní. |
| | Nahrávame príbehy | Program na nahrávanie a úpravu zvuku : Audacity | Samostatná práca s knihou | | Žiak vie: -za pomoci učiteľa nahráva vybraný text, vymyslený príbeh. Žiak získa audionahrávku s vlastným zvukovým záznamom (príbeh, rozprávka, rozprávky). -vytvoriť ilustráciu k príbehu. |

Učebné zdroje:



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| Odborná literatúra | Učebné pomôcky | Materiálne učebné prostriedky | Ďalšie zdroje |
|--|------------------------------------|---|---------------|
| Čítanka pre 2.roč. ZŠ (Autorky: Mgr.M.Nosáľová PaedDr.E.Dienerová PaedDr.A.Hirková) AITEC, Bratislava Mimočítankové čítanie pre 2. ročník Vydavateľstvo: <u>Orbis</u> <u>Pictus Istropolitana</u> | PC, dataprojektor, CD prehrávač | Pracovné listy Mimočítanková literatúra | Internet |

Začlenenie prierezových tém: vid' v INOVOVANOM ŠKOLSKOM VZDELÁVACOM PROGRAME PRE 1.
a 2. STUPEŇ ZŠ

| Hodnotenie žiaka |
|---|
| Predmet čítanie s porozumením sa klasifikuje známku . Hodnotenie prebieha v súlade s Metodickým pokynom č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy MŠ SR pod č. 2011-3121/ 12824:4-921 s platnosťou od 01.05.2011. |

1.3 ANGLICKÝ JAZYK

VYUČOVACÍ PREDMET – Anglický jazyk

| |
|---|
| Názov predmetu: Anglický jazyk |
| Časový rozsah výučby spolu: 33 hodín |
| Ročník: 2. |
| Škola: Základná škola s materskou školou Želovce |
| Vyučovací jazyk: slovenský |
| Stupeň vzdelania: ISCED 1 |
| Vízia: Slnko svieti na všetkých rovnako |

Charakteristika predmetu:

Vyučovací predmet anglický jazyk patrí medzi všeobecnovzdelávacie predmety a spoločne s vyučovacím predmetom slovenský jazyk a literatúra, resp. jazyk národnostnej menšiny a literatúra vytvára vzdelávaciu oblasť Jazyk a komunikácia. Vzhľadom na široké využitie cudzích jazykov v súkromnej a profesijnej oblasti života, či už pri ďalšom štúdiu, cestovaní, spoznávaní kultúr aj práci, sa dôraz pri vyučovaní cudzích jazykov kladie na praktické využitie osvojených kompetencií, efektívnu



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

komunikáciu a Anglický jazyk – primárne vzdelávanie činnostne zameraný prístup. Komunikácia v cudzích jazykoch je podľa Európskeho referenčného rámca (ES, 2007, s. 5) založená na schopnosti porozumieť, vyjadrovať myšlienky, pocity, fakty a názory ústnou a písomnou formou v primeranej škále spoločenských a kultúrnych súvislostí podľa želaní a potrieb jednotlivca. Výučba anglického jazyka smeruje k dosiahnutiu komunikačnej úrovne A1.1+ podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky (SERR) na konci primárneho vzdelávania. Kompletnú komunikačnú úroveň A1 žiaci dosiahnu na konci 5. ročníka ZŠ. Označenie úrovne A1 je používateľ základného jazyka.

Charakteristika ovládania anglického jazyka na úrovni A1 podľa SERR je nasledujúca:

Rozumie známym každodenným výrazom a najzákladnejším slovným spojeniam, ktorých účelom je uspokojenie konkrétnych potrieb, a tieto výrazy a slovné spojenia dokáže používať. Dokáže predstaviť seba aj iných a dokáže klásť a odpovedať na otázky o osobných údajoch, ako napríklad kde žije, o ľuďoch, ktorých pozná, a o veciach, ktoré vlastní. Dokáže sa dohovoriť jednoduchým spôsobom za predpokladu, že partner v komunikácii rozpráva pomaly a jasne a je pripravený mu pomôcť (SERR, 2013, s. 26)

Obsah predmetu:

Obsah skorého vyučovania anglického jazyka vychádza zo záujmu dieťaťa, z detského sveta a z reálií krajiny (cultural studies).

V začiatkovej fáze skorého vyučovania anglického jazyka hrajú dôležitú úlohu parajazykové (rytmus, intonácia) a nonverbálne (mimika, gestikulácia) prostriedky.

V prvom rade má dieťa jazyk zažiť a použiť v komunikácii s partnerom. Pritom majú u začiatovníkov prednosť počúvanie a hovorenie. Čítanie a písanie sa pridávajú postupne podľa schopnosti detí a v rámci kontextu (napr. slová, ktorých písaný a počutý tvar sa neodlišuje - *hot dog, desk, pen* atď.).

Pri používaní jazyka sa dieťa oboznámi so štruktúrami jazyka hravou formou. Ich systematizácia vo forme gramatickej progresie ostáva však obsahom neskoršieho vyučovania.

| | Ciele vyučovania |
|----|---|
| 1. | <p>Všeobecné ciele vyučovacieho predmetu anglický jazyk vychádzajú z modelu všeobecných kompetencií a komunikačných jazykových kompetencií, ako ich uvádza Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky (ŠPÚ, 2013). Pri formulácii cieľov vyučovacieho predmetu sa zdôrazňuje činnostne zameraný prístup - na splnenie komunikačných úloh sa žiaci musia zapájať do komunikačných činností a ovládať komunikačné stratégie.</p> <p>Cieľom vyučovacieho predmetu anglický jazyk je umožniť žiakom:</p> <ul style="list-style-type: none">•efektívne používať všeobecné kompetencie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk, ale sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane jazykových činností,•využívať komunikačné jazykové kompetencie, aby sa realizoval komunikačný zámer vymedzeným spôsobom,•v receptívnych jazykových činnostiach a stratégiách (počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením) spracovať hovorený alebo napísaný text ako poslucháč alebo čitateľ,•v produktívnych a interaktívnych jazykových činnostiach a stratégiách (ústny prejav, písomný prejav) vytvoriť ústny alebo písomný text,•používať hovorené a písané texty v komunikačných situáciách na konkrétne funkčné ciele. |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | Kľúčové kompetencie, ktoré predmet rozvíja |
|----|---|
| 1. | <p>„Používatelia jazyka a učitelia sa jazyk využívajú mnoho kompetencií, ktoré získali vďaka svojim predchádzajúcim skúsenostiam a ktoré môžu aktivovať tak, aby mohli plniť vzdelávacie úlohy a aktivity v komunikačných situáciách, v ktorých sa nachádzajú. Kompetencie sú súhrnom vedomostí, zručností a vlastností, ktoré umožňujú jednotlivcovi konať“ (SERR, 2013, s. 12, 103).</p> <p>Všeobecné kompetencie Všeobecné kompetencie sú tie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk. Zahrňajú široké spektrum Spôsobilostí, ktoré sa týkajú napríklad sebauvedomenia, procesu učenia sa a pod., a sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane jazykových činností (SERR, 2013, s. 12).</p> <p>Žiak dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none">• osvojiť si efektívne stratégie učenia, ktoré vedú k pochopeniu potreby vzdelávania sa v cudzom jazyku,• sústrediť sa na prijímanie informácií,• používať získané vedomosti a spôsobilosti <p>Komunikačné jazykové kompetencie</p> <p>Komunikačné jazykové kompetencie umožňujú žiakovi konať s použitím konkrétnych gramatických prostriedkov (SERR, 2013, s. 12).</p> <p>Žiak dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none">• používať známe každodenné výrazy, najzákladnejšie slovné spojenia a jednoduché vety a rozumieť im,• predstaviť sa a iných,• porozumieť jednoduchým otázkam a odpovedať na ne,• jednoducho opísať seba, svoju rodinu a kamarátov,• dohovoriť sa jednoduchým spôsobom s využívaním prevažne verbálnych, ale aj neverbálnych komunikačných prostriedkov v kontexte každodennej komunikácie a vyjadrenia svojich osobných záujmov. <p>Jazykové kompetencie</p> <p>Žiak dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none">• používať iba najzákladnejší rozsah jednoduchých slov a výrazov týkajúcich sa jeho osoby a záujmov,• používať základný repertoár slovnej zásoby, izolovaných slov a slovných spojení,• ovládať výslovnosť obmedzeného repertoáru naučenej slovnej zásoby,• odpísať známe slová, krátke slovné spojenia a vety,• vyhláskovať svoje meno, adresu <p>Sociolingválne kompetencie</p> <p>Žiak dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none">• nadviazať základnú spoločenskú komunikáciu,• pozdraviť sa, rozlúčiť sa, predstaviť sa, poďakovať sa, atď. <p>Pragmatické kompetencie</p> |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| |
|---|
| Žiak dokáže: <ul style="list-style-type: none">•spájať písmená,•spájať slová pomocou spojovacích výrazov, napr. „a“, „alebo“ |
|---|

Učiteľ sám musí rozhodnúť o rozsahu slovej zásoby v jednotlivých témach o pracovnom tempe detí. (Podľa Učebných osnov, ktoré schválilo Ministerstvo školstva Slovenskej republiky dňa 20. septembra 2000 č. 3276/2000-41s platnosťou od 1. septembra 2001)

| | Tematické celky | Počet hodín |
|-----|--|-------------|
| 1. | Rodina a spoločnosť Osobné údaje Rodina | 3 |
| 2. | Náš domov Môj dom/byt | 3 |
| 3. | Vzdelávanie Škola a jej zariadenie Učebné predmety | 3 |
| 4. | Človek na cestách Dopravné prostriedky | 3 |
| 5. | Človek a príroda Zvieratá | 3 |
| 6. | Voľný čas a záľuby Denný režim Záľuby Hračky | 3 |
| 7. | Výživa a zdravie Jedlá | 3 |
| 8. | Uprostred multikultúrnej spoločnosti Rodinné sviatky | 3 |
| 9. | Ľudské telo, starostlivosť o zdravie Ľudské telo | 3 |
| 10. | Odievanie a móda Základné druhy oblečenia | 3 |
| 11. | Šport nám, my športu Druhy športu: zimné a letné | 3 |

1.Tematický celok :Rodina a spoločnosť

Obsahom tohto tematického celku je téma „**This is me**“ pozdravenie sa pri stretnutí a lúčení (Good morning!, Hello! Hi! Goodbye!), nácvik rituálu na uvítanie a rozlúčenie sa, predstavenie sa (My name is .../ I´m ...What´s your name?), základné farby a vedieť odpovedať na otázky. Ďalšia téma je „**My family**“ - tu sa žiaci naučia pomenovať členov rodiny a číslovky 1-5.

2.Tematický celok : Náš domov, Môj dom/byt

Obsahom tohto tematického celku je téma „My house“. Žiak si osvojí názvy miestností v dome, pomenovania najdôležitejšieho nábytku ako napr.: chair, table, door, window, lamp, carpet, bath, toilet, sofa. Osvojí si zopár prídavných mien, ako: old, new, nice, clean, dirty.

3.Tematický celok : Vzdelávanie, Škola a jej zariadenie

Obsahom tohto tematického celku je téma „**Moja trieda**“ v ktorom sa žiaci naučia pomenovať najčastejšie použité veci v škole ako napríklad: kniha, pero, perečník, guma, taška, ceruza, stôl,



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

stolička. Naučia sa rozpoznať predmety na obrázku, výrazy prosím a ďakujem, prídavné mená veľký a malý. Pokyny: Postav sa! Sadni si! Otvor! Zatvor! Zdvihni!, Nájdí!, Vyfarbi!, Polož!, Pozri sa! Pod sem! Odpovede na otázky: Čo je toto? Osvoja si v téme „**Ďalšie farby**“ farby ako oranžová, fialová, ružová a hnedá a číslovky 5-10.

4.Tematický celok : Človek na cestách, Dopravné prostriedky

Obsahom tohto tematického celku je téma „Dopravné prostriedky“. Žiaci si osvoja slovesá ride, drive, fly, walk, go, run, play, climb, get on, get off a výrazy on foot, by car/bus.

5.Tematický celok : Človek a príroda, Zvieratá

Obsahom tohto tematického celku je téma „**Zvieratá**“ žiaci si osvoja základnú slovnú zásobu o zvieratách ako napríklad mačka, pes, kôň, zajac, vták, šteniatko, mačiatko. Naučia sa odpovedať na otázky: Vieš(počítať do 5)?, Koľko..?, Kto je toto?, Čo chýba? Naučia sa používať frázu on/ona sa volá. Opakovanie.

6.Tematický celok :Voľný čas a záľuby, Záľuby, Hračky

Obsahom tohto tematického celku je téma „**Hračky**“ žiaci si osvoja základnú slovnú zásobu ako napríklad lopta, vláčik, macko, autíčko, loďka, šarkan, jo - jo ... Naučí sa používať sloveso mať (havegot) a nové frázy a I havegot a ...Haveyougot a...? Yes, I have/No, I haven't, There is a /an.../There are (pasívne), Do you like cars? Yes, I do./No, I don't, naučí sa používať prídavné mená šťastný, smutný. Opakovanie.

7.Tematický celok :Výživa a zdravie, Jedlá

Obsahom tohto tematického celku je téma **Jedlo** – Žiaci si osvoja novú slovnú zásobu: mlieko, kurča, zákusok, chlieb, syr, vajce, jablko, banán, pomaranč, hruška a slovesá: mať rád, poskočiť, priniesť. Precvičia sa odpovede na otázky: Máš rád?, Čo máš rád? Naučia sa používať prídavné mená hladný, chutný, dobrý/zlý, frázy: mám/ nemám rád (I like/ I don't like), som/nie som hladný (I am hungry/ I am not hungry), Nech sa páči (Here you are.) Ďakujem (Thank you.).

8.Tematický celok :Uprostred multikultúrnej spoločnosti, Rodinné sviatky

Obsahom tohto tematického celku je téma „**Vianoce**“–žiaci si osvoja novú slovnú zásobu a naučia sa známe vianočné piesne ako napríklad Jingle bells, Twinkle, twinkle little star, Santa, We wish you. Naučia sa želania: Happy Christmas and Happy New Year. Ďalšia téma je „**Veľká Noc**“ - žiaci si osvoja novú slovnú zásobu a naučia sa čo sú symboly jari: vajíčko, zajačik, košík. Ďalšou témou sú „**Narodeniny**“ - žiaci si osvoja novú slovnú zásobu témy narodeniny: torta, sviečka, darček, pohľadnica, balón, dance and sing, hop, jump,..., Narodeninové želania želanie:“ Happy birthday!“ a pieseň: Happy birthday. Precvičujú sa odpovede na otázky: How old are you? I'm... How old is she/he? She/he is... Are you 7? Yes, I am. No, I'm not. Are you six or seven? I'm seven.

9.Tematický celok :Ľudské telo, starostlivosť o zdravie, Ľudské telo

Obsahom tohto tematického celku je téma „**Časti tela**“ - žiaci si osvoja novú slovnú zásobu: head, hair, eyes, nose, mouth, ears, hand, leg,... Naučia sa pieseň: Head and shoulders

10.Tematický celok :Odievanie a móda, Základné druhy oblečenia

Obsahom tohto tematického celku je téma „**Oblečenie**“ - žiaci si osvoja novú slovnú zásobu: základné kusy oblečenia: jeans, T-shirt, shoes,..., výrazy: put on, takeoff, prídavné mená: dirty, clean (My jeans are clean.), ročné obdobia (summer, autumn, winter, spring), precvičujú sa odpovede na otázky: What do you wear when you play football? I wear ...

11.Tematický celok :Šport nám, my športu, Druhy športu: zimné a letné



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

Obsahom tohto tematického celku je téma „**Šport**“ - žiaci si osvoja novú slovnú zásobu: zimné a letné športy, činnosti v ročných obdobiach (ski, swim, ride a bike, ride a horse, run, play tennis, play basketball, play badminton. Naučia sa používať sloveso: vedieť (can) a výrazy: I can.../Ja viem...precvičujú sa odpovede na otázky: Can you...? Yes, I can./No, I can't.

Stratégie vyučovania:

| Tematický celok | Téma | Obsahový štandard | Metódy a postupy | Organizačné formy práce | Výkonový štandard |
|--|---|--|--|--------------------------------------|---|
| 1.Rodina a spoločnosť Osobné údaje Rodina | <u>This is me</u> <u>My family</u> | - pozdravenie sa pri stretnutí a lúčení Good morning!, Hello! Hi! Goodbye! - nácvik rituálu na uvítanie a rozlúčenie sa -predstavenie sa My name is .../ I'm ... What's your name? -základné farby, vedieť odpovedať na otázky - členovia rodiny -číslvky 1-5 | Rolová hra Motivácia, Pexeso, práca s knihou, pracovným listom | Samostatná práca, skupinová práca | Vie sa pozdraviť a povedať svoje meno. Spieva počas nahrávky (pieseň na uvítanie a na rozlúčku). Reaguje na pokyny učiteľa (aj zastúpeného bábkou). Spája súvisiace obrázky. Vie pomenovať členov rodiny. |
| 2. Náš domov Môj dom/byt | <u>Náš dom</u> | - dom, byt, miestnosti - I live in/We live in... - nábytok - najpoužívanejšie výrazy chair, table, lamp, bath, toilet, bed, carpet, sofa, pictures Prídavné mená: - old, new, nice, clean, dirty,... | Pexeso, práca s pracovným listom | Frontálna a samostatná práca | Vie pomenovať miestnosti a zopár nábytkov v dome |
| 3.Vzdelávanie Škola a jej zariadenie | <u>Moja trieda</u> <u>Ďalšie farby</u> | Predmety v škole: kniha, pero, perečník, guma, taška, ceruza, stôl, stolička. Rozpoznávanie predmetov na obrázku. Výrazy prosím a ďakujem | Rozprávka, Pexeso, práca s knihou, pracovným listom | Frontálna práca, Samostatná práca | Vie pomenúvať predmety v škole. Pozná nové výrazy, vie rozpoznať predmety na obrázku. |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|--|-----------------------------|---|--|---|---|
| | | <p>Prídavné mená veľký a malý. Pokyny: Postav sa! Sadni si! Otvor! Zatvor! Zdvihni!, Nájdí!, Vyfarbi! Polož!, Pozri sa! Pod' sem! Odpovede na otázky: Čo je toto? Farby: oranžová, fialová, ružová, hnedá. Moja obľúbená farba je. Číslovky 5-10</p> | | | <p>Vie poprosiť a poďakovať. Vie zareagovať na zadané pokyny, Vie použiť prídavné mená pri opise.</p> |
| <p>4. Človek na cestách Dopravné prostriedky</p> | <u>Dopravné prostriedky</u> | <p>Dopravné prostriedky: car, bus/coach, bike, plane, ship. Výrazy: on foot, by bus.. Slovesá ride, drive, fly, walk, go, run, play, climb, get on, get off</p> | <p>Rytmizácia, Pexeso, Práca s pracovným listom</p> | <p>Frontálna, samostatná a skupinová práca</p> | <p>Pozná novú slovnú zásobu.</p> |
| <p>5. Človek a príroda Zvieratá</p> | <u>Zvieratá</u> | <p>- Základná slovná zásoba: mačka, pes, kôň, zajac, vták, šteniatko. - Odpovede na otázky: Vieš(počítať do5)?, Koľko..?, Kto je toto?, Čo chýba? - Fráza on/ona sa volá. - Opakovanie.</p> | <p>Dramatizácia, Rytmus, Pexeso, práca s knihou, pracovným listom</p> | <p>Frontálna práca, Práca vo dvojici</p> | <p>Pozná novú slovnú zásobu. Rozpozná zvieratá na obrázku, odpovie na otázky. Ovláda aj opakovanú slovnú zásobu. Vie využiť mimiku a gestikuláciu v komunikácii</p> |
| <p>6.Voľný čas a záľuby Záľuby Hračky</p> | <u>Hračky</u> | <p>- Nová slovná zásoba (lopta, vláčik, macko, autíčko, loďka, šarkan, jo -jo ...) - Sloveso mať (have got).I have got a ... Have you got a...? Yes, I have/No, I haven't. There is a /an.../There are (pasívne) Do you like cars? Yes, I do./No, I don't. - Frázy:</p> | <p>Dramatizácia, Interaktívna a hry , práca s knihou, pracovným listom</p> | <p>Frontálna práca, Samostatná práca</p> | <p>Vie opakovanú slovnú zásobu a preberanú. Vie použiť nové frázy asloveso mať azároveň vie odpovedať na dané otázky.</p> |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|---|---|--|---|---|---|
| | | Mám(loptu)., - Výrazy: šťastný, smutný. - Opakovanie. | | | Zvládne úlohu v jednoduchom príbehu Na základe otázky vie vyjadriť základné pocity |
| 7. Výživa a zdravie Jedlá | Jedlo | - Slovná zásoba: mlieko, kurča, zákusok, chlieb, syr, vajce, jablko, banán, pomaranč, hruška. - Slovesá: mať rád, poskočiť, priniesť. - Precvičovanie odpovedí na otázky: Máš rád?, Čo máš rád? - Reakcia na pokyny: Nájdí!, Ukáž! - Prídavné mená hladný, chutný, dobrý/zlý - Frázy: Mám/ nemám rád.., Som/nie som hladný, Nech sa páči. Ďakujem. | Rolová hra, Pexeso, práca s knihou, pracovným listom | Frontálna práca, Samostatná práca | Vie vyjadriť čo má rád a ktoré je jeho oblíbené jedlo. Vie pracovať s obrázkovým materiálom a zreprodukovať počuté Vie použiť nové frázy a sloveso mať a zároveň vie odpovedať na dané otázky. |
| 8. Uprostred multikultúrnej spoločnosti, Rodinné sviatky | Vianoce, Veľká Noc, Narodeniny | - Vianoce -piesne, slovná zásoba Jingle bells - Veľká noc. - Symboly jari: vajíčko, zajačik, košík - Slovná zásoba narodeniny: torta, sviečka, darček, pohľadnica, balón, dance and sing, hop, jump,... - Želania: Happy Christmas and Happy New Year, Happy birthday - Precvičovanie odpovedí na otázky: How old are you? I'm... How old is she/he? She/he is... Are you 7? Yes, I am. | Motivácia, Prednes vianočných piesní, práca s knihou, pracovným listom | Frontálna práca, samostatná práca, práca vo dvojici | Vie vyjadriť čo má rád a ktorý je jeho oblíbený sviatok Vie rozpoznať symboly Vianoc a Veľkej Noci Vie povedať koľko má rokov. Vie použiť nové frázy a sloveso mať a zároveň vie odpovedať na dané otázky. |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|---|-------------------|--|--|--|---|
| | | No, I'm not. Are you six or seven? I'm seven. | | | Rozpozná narodeninové vecí na obrázku. Spieva počas nahrávky. |
| 9. Ľudské telo, starostlivosť o zdravie Ľudské telo | Časti tela | - Slovná zásoba: head, hair, eyes, nose, mouth, ears, hand, leg,... Pieseň: Head and shoulders | Prednes piesní, Pexeso, práca s knihou, pracovným listom | Frontálna práca, Skupinová práca | Vie použiť novú slovnú zásobu Vie zaspievať pesničku: Head and shoulders |
| 10. Odievanie a móda Základné druhy oblečenia | Oblečenie | - Základné kusy oblečenia: jeans, T-shirt, shoes,... - Výrazy: put on, take off - Prídavné mená: dirty, clean (My jeans are clean.) - Ročné obdobia - Precvičovanie odpovedí na otázky: What do you wear when you play football? I wear ... | Dramatizácia, Pexeso, práca s knihou, pracovným listom | Frontálna práca, samostatná práca, práca vo dvojici | Vie rozpoznať základné kusy oblečenia. |
| 11. Šport nám, my športu Druhy športu: zimné a letné | Šport | Zimné a letné športy Činnosti v ročných obdobiach (ski, swim,... Sloveso: vedieť (can) Výrazy: I can.../Ja viem... - Precvičovanie odpovedí na otázky: Can you...? Yes, I can./No, I can't. | Pojmové mapovanie nadobudnutých vedomostí | Frontálna práca, samostatná práca, práca vo dvojici | Vie použiť novú slovnú zásobu. Vie odpovedať na dané otázky. |

Učebné zdroje:

| Odborná literatúra | Učebné pomôcky | Materiálne učebné prostriedky | Ďalšie zdroje |
|--|---|--|---|
| Metodická príručka, ISCES1, Učebné osnovy, | Učebnica Family and Friends Starter, pracovný zošit | Počítač, interaktívna tabuľa, CD prehrávač, kancelársky papier | Planetavedomosti.sk, Vlastné pracovné listy |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | |
|-----------------------|--|--|--|
| Vzdelávacie štandardy | | | |
|-----------------------|--|--|--|

Začlenenie prierezových tém: vid' v INOVOVANOM ŠKOLSKÝ VZDELÁVACÍ PROGRAM PRE 1. a 2. STUPEŇ ZŠ

Hodnotenie žiaka

V počiatočnej fáze učenia sa cudzieho jazyka v primárnom vzdelávaní má hodnotenie žiakov predovšetkým motivačnú a formatívnu funkciu.

Obsah hodnotenia

Počúvanie s porozumením:

hodnotia sa rôzne čiastkové spôsobilosti - rozlišovanie a porovnávanie hlások, slabík a slov, porovnávanie významu viet na základe ich intonácie. Úlohy vhodné pre žiakov tohto veku sú také, ktoré im umožňujú demonštrovať pochopenie prostredníctvom neverbálnych prostriedkov (označovanie a spájanie obrázkov, vyfarbovanie, kreslenie).

Ústny prejav:

úlohy, ktoré sú určené na hodnotenie ústneho prejavu, musia byť realistické, zmysluplné. Výroky žiakov v cudzom jazyku sa nemajú hodnotiť izolovane, ale majú byť vnímané v kontexte situácie. Dôraz sa kladie na splnenie komunikačného zámeru. Osobitnú pozornosť je potrebné venovať správnej výslovnosti a náležitej intonácii.

Čítanie s porozumením:

hodnotia sa čiastkové spôsobilosti čítania (napr. rozlišovanie a porovnávanie písomnej formy slov, hľadanie konkrétnych slov alebo informácií v texte, čítanie krátkych textov s porozumením).

Písaný prejav:

úlohy určené na hodnotenie písania by mali odzrkadľovať aktivity v triede. Žiaci odpisujú slová a krátke vety, neskôr aj krátke odseky; nakoniec píšú vlastné vety a krátke odseky. Úlohy musia byť autentické a pre žiakov zaujímavé (napísanie zoznamu potravín, ktoré treba kúpiť, napísať krátke vety osebe apod.).

Spôsoby hodnotenia:

•Hodnotenie učiteľom: ústnou formou alebo písomnou formou:

Jeho cieľom je ohodnotiť vedomosti žiaka a jeho spôsobilosti, pomáhať učiteľom aj žiakom monitorovať pokrok žiaka v učení.

Forma a obsah hodnotenia by mali reflektovať skúsenosti detí z vyučovania (typy úloh sú žiakom známe z vyučovacieho procesu).

•Hodnotenie spolužiakmi

: má mať motivačnú funkciu, viesť žiakov k väčšej vzájomnej tolerancii a naučiť ich všímať si pozitíva práce spolužiakov, čo môže pozitívne ovplyvniť atmosféru v triede, pretože žiaci sa učia rešpektovať jeden druhého.

•Sebahodnotenie:



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

rozvíja kognitívne spôsobilosti žiaka, ako je napríklad monitorovanie vlastného pokroku v učení, Uvedomovanie si svojich schopností, štýlov učenia a kladenia si vlastných cieľov. Proces hodnotenia prebieha zo začiatku v materinskom jazyku. Medzi najčastejšie metódy sebahodnotenia patria: portfólio, dotazníky, rozhovory s učiteľom a denníky. Portfólio obsahuje sebahodnotiace záznamy, hodnotenie učiteľom a zbierku prác, ktoré žiak vytvorí počas určitého obdobia. Súčasťou portfólia môžu byť písomné práce, kresby, projekty a pod., ktoré si do portfólia vyberá žiak podľa vlastného uváženia.

1.4 PRVOUKA

VYUČOVACÍ PREDMET PRVOUKA

| |
|---|
| Názov predmetu: Prvouka |
| Časový rozsah výučby spolu: 66 |
| Ročník: druhý |
| Škola: Základná škola s materskou školou Želovce |
| Vyučovací jazyk: slovenský |
| Stupeň vzdelania: ISCED 1 |
| Vízia: Slnko svieti na všetkých rovnako |

Charakteristika predmetu:

Prvouka vytvára vedomostný, spôsobilostný a postojový základ pre dva nadväzujúce predmety – prírodovedu a vlastivedu. Vo vlastivednej oblasti sa zameriava na poznávanie reálneho spoločenského priestoru prostredníctvom oboznamovania sa s fungovaním služieb, samosprávy a geografického opisu krajiny. V prírodovednej oblasti poznávaním organizmov, neživého prostredia a ich vzájomných vzťahov oboznamuje žiakov s reálnym prírodným priestorom prostredníctvom skúmania fungovania vybraných prírodných javov.

Obsah predmetu:

Vzdelávací obsah predmetu je rozdelený do tematických okruhov:

- **Rastliny**
- **Živočíchy**
- **Človek**
- **Neživá príroda a skúmanie prírodných javov**
- **Svet okolo nás**

| Ciele vyučovania |
|--|
| Cieľom vzdelávania prostredníctvom obsahu tejto oblasti je porozumieť prírodným aspektom vplyvujúcim na život človeka a vedieť vysvetliť prírodné javy vo svojom okolí, zaujímať sa o prírodu a dianie v nej, získavať informácie o prírode a jej zložkách nielen z rôznych zdrojov, ale najmä prostredníctvom vlastných pozorovaní a experimentov. Jedným z parciálnych cieľov predmetu je efektívny a postupný rozvoj myslenia dieťaťa. Dieťa, |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

ktoré ešte nie je schopné abstraktne myslieť a jeho logické myslenie je zatiaľ nasmerované na konkrétnu realitu (empíriu) je systematicky vedené tak, aby získalo čo najviac empirického materiálu o všeobecných prírodných javoch a aby sa na týchto konkrétnych javoch postupne učilo základným logickým operáciám. Deti sú vyučovaním usmerňované k skúmaniu čiastkových aspektov bežných situácií.

- rozvíjať svoje predstavy o vybraných prírodných a spoločenských javoch,
- rozvíjať svoje pozorovacie spôsobilosti tak, aby z bežne zažívaných situácií dokázali získať nové informácie a obohatiť si doterajšie poznanie,
- viesť k porovnávaniu predmetov a javov a k zoskupovaniu, triedeniu predmetov a javov podľa identifikovaných znakov,
- zovšeobecňovať na základe porovňovania,
- viesť k vytváraniu vlastného, argumentačne podloženého úsudku,
- spolupracovať pri riešení jednoduchých skúmateľských aktivít, pričom súčasťou kooperácie je podieľanie sa na aktuálnom poznaní a jeho efektívnom využívaní pri tvorbe záveru (riešenia),
- učiť sa argumentovať prostredníctvom vlastnej skúsenosti, t.j. rozvoja odbornej diskusie k danej téme, ktorá je adekvátna z hľadiska veku primeranosti žiakov,
- učiť sa rozlišovať vhodné a nevhodné správanie v triede aj mimo nej,
- viesť k uvedomovaniu si a rešpektovaniu rozdielnosti u ľudí (rozumejú, že existujú podobnosti a rozdiely medzi skupinami ľudí),
- vysvetľovať význam pravidiel a predpisov v živote,
- rozlišovať riziká spojených s každodenným životom a možnosťami úrazu (šport, rekreácia a i.),
- poznať bezpečnosť v domácom prostredí, v škole i na ceste do školy a v mimoškolských aktivitách,
 - poznať pravidlá správania sa v rizikových situáciách podľa vzoru (vedia ako a kde sa obrátiť o pomoc).

Kľúčové kompetencie, ktoré predmet rozvíja

Poznávacie (kognitívne) spôsobilosti

- smerovať k zisťovaniu úrovne žiaka o realite, ktorá ho obklopuje,
- rozvíjať zámerné, systematické a cieľavedomé vnímanie prostredníctvom konkrétnych a presných úloh
- rozvíjať výberovosť vnímania tak, aby sa žiaci naučili vyčleňovať niektoré vlastnosti predmetov
- rozvíjať predstavy o čase
- rozvíjať predstavy o priestore a vzdialenosti
- usmerňovať spontánnu pozornosť žiakov
- rozširovať rozsah pamäti – zintenzívňovať slovno-logickú pamäť
- systematizovať vedomosti a skúsenosti, odhaľovať vzťahy medzi poznatkami
- rozširovať predstavy o pojmoch, ktoré sú ešte nestále a nepresné

Osobnostné (personálne) spôsobilosti

- sebauvedomovanie
- sebapoznanie



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">- sebaaponímanie- sebahodnotenie- sebakontrola- sebareflexia- sebadôvera- sebaúcta- sebvýchova |
| | kompetencie (spôsobilosti) v oblasti informačných a komunikačných technológií <ul style="list-style-type: none">- vie používať vybrané informačné a komunikačné technológie pri vyučovaní a učení sa,- dokáže adekvátne veku aktívne vyhľadávať informácie na internete,- chápe, že je rozdiel medzi reálnym a virtuálnym svetom, |
| | kompetencia (spôsobilosť) učiť sa učiť sa <ul style="list-style-type: none">- má osvojené základy schopnosti sebareflexie pri poznávaní svojich myšlienkových postupov,- uplatňuje základy rôznych techník učenia sa a osvojovania si poznatkov,- uvedomuje si význam vytrvalosti a iniciatívy pre svoj pokrok, |
| | kompetencia (spôsobilosť) riešiť problémy <ul style="list-style-type: none">- vníma a sleduje problémové situácie v škole a vo svojom najbližšom okolí, premýšľa o ich príčinách a navrhne riešenie podľa svojich vedomostí a skúseností z danej oblasti,- pri riešení problémov hľadá a využíva rôzne informácie |
| | sociálne (spôsobilosti) <ul style="list-style-type: none">- osvojiť si zásady a pravidlá správania v triede- osvojiť si základy pre spolupracujúce správanie- získať a prehĺbiť si schopnosť vcítiť sa do situácie iných- osvojiť si základy vyjadrenia asertívnej pochvaly, schopnosť asertívneho odmietnutia, kritiky- osvojiť si základy prosociálneho správania- vytvoriť si pozitívne postoje k spolužiakom a kamarátom- poznať a kultivovať vzťah k iným ľuďom, k ich práci, kultúre, zvykom- tvoriť si vzťah k okolitému svetu a ku prírode priamym kontaktom a osobnou zainteresovanosťou |
| | kompetencia (spôsobilosť) vnímať a chápať kultúru a vyjadrovať sa nástrojmi kultúry <ul style="list-style-type: none">- rešpektuje vkus iných ľudí a primerane veku dokáže vyjadriť svoj názor a vkusový postoj,- ovláda základné pravidlá, normy a zvyky súvisiace s úpravou zovňajšku človeka,- pozná bežné pravidlá spoločenského kontaktu (etiketu),- správa sa kultúrne, primerane okolnostiam a situáciám, |

| Tematické celky | Počet hodín |
|--|-------------|
| Rastliny | 12 |
| Živočíchy | 16 |
| Človek | 16 |
| Neživá príroda a skúmanie prírodných javov | 12 |
| Svet okolo nás | 10 |



Inovovaný školský vzdelávací program
Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

Stratégie vyučovania:

| Tematický celok | Téma | Obsahový štandard | Metódy a postupy | Organizačné formy práce | Výkonový štandard |
|-----------------|---|---|---|---|---|
| Rastliny | Rastliny a ich životné podmienky Klíčenie semien | -rôznorodosť životných podmienok rastlín, prispôsobovanie sa prostrediu, životné prejavy rastlín -význam rastlinných semien, rozširovanie semien, podmienky -klíčenia semien: vzduch, voda, teplo -rast rastliny, životné podmienky rastlín: svetlo, teplo, vzduch, voda, pôda | -voľné vyjadrenie (text, maľovanie, modelovanie, grafické znázornenie, dramatické stvárnenie) -vysvetľovanie, rozprávanie - práca s doplnkovou literatúrou -názorná metóda, demonštrácia -experimentálne činnosti založené na pozorovaní a systéme <i>pokus-omyl</i> a vedecké metódy -tvorivé hry, dramatické hry, didaktické hry -práca s IKT - fixačné metódy | Individuálna a skupinová práca Vyučovacia hodina Vyučovanie hrou a dramatizácia Skupinové vyučovanie Problémové vyučovanie Živé a názorné vyučovanie | Žiak vie: - uviesť päť príkladov rôznych prostredí a k nim príklady rastlín v nich žijúcich, - vysvetliť na príkladoch, ako sa rastliny prispôbujú svojim tvarom a spôsobom života podmienkam, v ktorých žijú, - vysvetliť, ako sú rastliny závislé od neživého prostredia, - opísať tri životné prejavy rastlín, - vysvetliť, kde a prečo je možné nájsť semená rastlín, - zhodnotiť význam rastlinných semien pre život človeka, - uviesť na príkladoch, že niektoré semená majú vyvinuté nástroje na to, aby sa dostali čo najďalej od materskej rastliny, - vysvetliť, z ktorej časti semena rastlina klíči a čo sa deje so zvyškom semena po jej vyklíčení, - navrhnúť postup, ako je možné zistiť podmienky klíčenia semien, - vysvetliť, akým spôsobom a prostredníctvom ktorých častí získavajú rastliny z prostredia vodu, vzduch a svetlo, - navrhnúť postup na overenie |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|------------------|--|--|--|--|---|
| | | | | | predpokladov týkajúcich sa podmienok rastu rastlín. |
| Živočíchy | <p>Životné prejavy rastlín a živočíchov</p> <p>Divo žijúce zvieratá</p> <p>Chovná zver</p> <p>Spoločenstvo včiel</p> <p>Mravce</p> | <p>-životné prejavy živočíchov a rastlín</p> <p>-rast, vývin</p> <p>-pestovanie úžitkových rastlín, zber divo rastúcich rastlín, lov divo žijúcich zvierat</p> <p>-chov zvierat: kravy, ovce, sliepky, kone, včely</p> <p>-spoločenský hmyz</p> <p>-včelia rodina: matka, trúd, robotnica mravenisko</p> | <p>voľné vyjadrenie (text, maľovanie, modelovanie, grafické znázornenie, dramatické stvárnenie)</p> <p>-vysvetľovanie, diskusia</p> <p>- práca s doplnkovou literatúrou</p> <p>-názorná metóda, demonštrácia</p> <p>-experimentálne činnosti založené na pozorovaní a systéme <i>pokus-omyl</i> a vedecké metódy</p> <p>-tvorivé hry, dramatické hry, didaktické hry</p> <p>-práca s IKT</p> <p>- fixačné metódy</p> | <p>Individuálna a skupinová práca</p> <p>Vyučovacia hodina</p> <p>Vyučovanie hrou a dramatizácia</p> <p>Zážitkové vyučovanie</p> <p>Problémové vyučovanie</p> <p>Živé a názorné vyučovanie</p> | <p>- porovnať spôsob života živočíchov a rastlín,</p> <p>- zistiť, že životné prejavy živočíchov sú podobné životným prejavom rastlín, ich spôsob života je však iný,</p> <p>- že živočíchy (aj človek) sa postupne menia – rastú, vyvíjajú sa, dospievajú, starnú,</p> <p>- uviesť príklady mláďat rôznych druhov živočíchov, ktoré sa nemusia podobať na dospelé jedince</p> <p>- že dĺžka života živočíchov je rôzna,</p> <p>- že človek získava potravu rôznym spôsobom</p> <p>- vysvetliť na príkladoch, aký úžitok človeku poskytuje chov živočíchov,</p> <p>- vysvetliť význam tvorby živočíšneho spoločenstva,</p> <p>- spoznať včelu medonosnú,</p> <p>- opísať spôsob života včiel a mravcov.</p> |
| Človek | <p>Pohyb</p> <p>Ľudská kostra</p> <p>Svaly a ich činnosť</p> | <p>-pohyb ako prejav života</p> <p>-kostra ľudského tela: lebka, chrbtica a stavce, rebrá, ramenná kosť, stehenná kosť, kĺb, zlomenina</p> <p>-svaly ich význam a rozvoj, únava svalov, pohyby ovládané vôľou a pohyby realizované mimo vôle človeka</p> | <p>voľné vyjadrenie (text, maľovanie, modelovanie, grafické znázornenie, dramatické stvárnenie)</p> <p>-vysvetľovanie, rozprávanie</p> <p>- práca s doplnkovou literatúrou</p> <p>-názorná metóda, demonštrácia</p> | <p>Individuálna a skupinová práca</p> <p>Vyučovacia hodina</p> <p>Vyučovanie hrou a dramatizácia</p> <p>Zážitkové vyučovanie</p> | <p>- vysvetliť, aký význam má pre človeka pohyb,</p> <p>- zistiť vlastným pozorovaním, že palec umožňuje realizovať najviac pohybov a úkonov, ktoré sú typické pre človeka,</p> <p>- že pohyb zabezpečujú svaly, ktoré sú upnuté na kosť,</p> <p>- pomenovať niektoré hlavné kosti ľudského tela a</p> |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|--|---|---|--|--|---|
| | | | <p>-experimentálne činnosti založené na pozorovaní a systéme <i>pokus-omyl</i> a vedecké metódy</p> <p>-tvorivé hry, pojmová mapa,</p> <p>-práca s IKT</p> <p>- fixačné metódy</p> | <p>Problémové vyučovanie</p> <p>Živé a názorné vyučovanie</p> | <p>identifikovať ich na vlastnom tele</p> <p>- vytvoriť jednoduchý náčrt kostry ľudského tela (sústredí sa na to, že kosti sa nachádzajú v celom tele a sú pospájané kĺbmi),</p> <p>- že kosti rastú spolu s človekom až do dospelosti,</p> <p>- že kosti sa môžu zlomiť; zlomená kosť sa späť zrastie,</p> <p>- že človek pomocou svalov vykonáva rôznorodé pohyby,</p> <p>- skúmaním zistiť, že niektoré pohyby v tele sú ovládané vôľou (chcením) a niektoré mimo vôle človeka,</p> <p>- vymenovať päť rôznych pohybov, ktoré zabezpečujú svaly,</p> <p>- že svaly rastú, vyvíjajú sa a silnejú postupne s rastom a vývinom človeka,</p> <p>- vysvetliť únavu svalov a význam pravidelného cvičenia pre vývin svalstva</p> |
| <p>Neživá príroda a skúmanie prírodných javov</p> | <p>Pôda a jej vlastnosti</p> <p>Reakcia látok</p> | <p>-zloženie pôdy, úrodnosť pôdy, znečistenie pôdy</p> <p>-rozpúšťanie látok vo vode,</p> <p>zrýchľovanie rozpúšťania, filtrácia, odparovanie</p> | <p>voľné vyjadrenie (text, maľovanie, modelovanie, grafické znázornenie, dramatické stvárnenie)</p> <p>-vysvetľovanie, rozprávanie</p> <p>- práca s doplnkovou literatúrou</p> <p>-názorná metóda, demonštrácia</p> <p>-experimentálne činnosti založené na pozorovaní a systéme</p> | <p>Individuálna a skupinová práca</p> <p>Vyučovacia hodina</p> <p>Vyučovanie hrou a dramatizácia</p> <p>Zážitkové vyučovanie</p> <p>Problémové vyučovanie</p> <p>Živé a názorné vyučovanie</p> | <p>- vysvetliť, čo obsahuje pôda a jednotlivé jej zložky zaradiť k živým, neživým alebo odumretým súčasťam,</p> <p>- uviesť medzi živými súčasťami živočíchov, ktoré žijú v pôde a dýchajú vzduch prítomný v pôde,</p> <p>- uviesť vodu a vzduch ako neživé súčasť prírody,</p> <p>- že z pôdy sa do vody prítomnej v pôde uvoľňujú rôzne látky, ktoré potom rastliny prijímajú</p> |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|-----------------------|---|--|---|--|---|
| | | | <p><i>pokus-omyl a</i> vedecké metódy -brainstoming didaktické hry -práca s IKT - fixačné metódy</p> | | <p>koreňmi a využívajú ich na svoj rast, - zistiť vlastnosti rôznych typov pôd, - vytvoriť zo skúmania závery o rôznych vlastnostiach pôd, - skúmať rozpúšťanie látok vo vode, - vytvoriť záver o tom, ktoré látky sa rozpúšťajú vo vode a ktoré nie, - skúmaním zistiť, akým spôsobom je možné rozpúšťanie urýchliť, - jednoducho vysvetliť, čo sa deje s látkou, ktorá sa vo vode rozpúšťa, - navrhnúť postup, ako zistiť prítomnosť látky vo vode, - opísať na základe pozorovania proces filtrácie, - čo je odparovanie, - vysvetliť, čo sa pri odparovaní deje s vodou a s látkou, ktorá bola vo vode rozpustená</p> |
| Svet okolo nás | <p>Škola</p> <p>Kalendárny rok</p> <p>Ročné obdobia</p> <p>Sviatky</p> <p>Slovensko</p> | <p>- cesta do školy, príchod pre chodcov, semafor -kalendár- rok, mesiac, týždeň, deň, dátum, sviatky, rodina, narodeniny - jeseň (september, október, november), zima (december, január, február), jar (marec, apríl, máj), leto (jún, júl, august) -Vianoce, Nový rok, vznik Slovenskej republiky, Veľká noc, Pamiatka zosnulých -Slovensko – štátna vlajka, štátny znak</p> | <p>voľné vyjadrenie, dramatizácia -vysvetľovanie, rozprávanie, diskusia - práca s doplnkovou literatúrou -názorná metóda, demonštrácia -experimentálne činnosti založené na pozorovaní a systéme <i>pokus-omyl a</i> vedecké metódy -tvorivé hry, brainstorming -práca s IKT - fixačné metódy</p> | <p>Individuálna a skupinová práca</p> <p>Vyučovacia hodina</p> <p>Vyučovanie hrou a dramatizácia</p> <p>Zážitkové vyučovanie</p> <p>Problémové vyučovanie</p> <p>Živé a názorné vyučovanie</p> | <p>- opísať cestu do školy, - ovládať základné pravidlá bezpečnosti na ceste, - určiť aktuálny rok, - zaradiť mesiace v roku podľa ročných období od začiatku roka, - určiť význam sviatkov (narodeniny, sviatky na Slovensku), - že jeho obec je súčasťou Slovenska, - rozpoznať štátne symboly (štátnu vlajku a štátny znak SR), - odlíšiť jednotlivé prvky krajiny, - opísať krajinu v okolí školy/bydliska</p> |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|--|----------------------|---|--|--|---|
| | Krajina | -prvky krajiny (polia, lúky, lesy, rieky, jazerá, vrchy, rovina, domy a cesty) | | | (podľa obrázkov) počas roka, - uviesť dôvody, prečo ľudia cestujú, - odlíšiť druhy dopravy, - porozprávať o javoch v krajine, ktoré sú pri cestovaní zaujímavé (atrakcie, pamiatky, príroda a i.), - odlíšiť vybrané profesie a ich náplň, - opísať úlohu hasičov, policajtov a záchranej zdravotnej služby, - zvládnuť postup, ako privolať pomoc, - určiť čas celých hodín na klasických a digitálnych hodinách. |
| | Cestovanie a doprava | -cestovanie, práca, škola, dovolenka, druhy dopravy (auto, autobus, vlak, lietadlo, loď), spoznávanie krajiny, pamätihodnosti | | | |
| | Povolanie | -povolania ľudí (lekár, učiteľ, vedec, strojník, pekár, mäsiar, obchodník a i.) | | | |
| | Bezpečnosť | -zásady bezpečnosti, slnečné žiarenie, oheň, elektrický prúd a iné nebezpečné predmety, postup pri volaní hasičov (150), záchranej zdravotnej služby (155), polície (158), tiesňová linka (112) | | | |

Učebné zdroje:

| Odborná literatúra | Učebné pomôcky | Materiálne učebné prostriedky | Ďalšie zdroje |
|---|--|---|---------------|
| Pracovná učebnica : Žigová, L., Jančichová, A., Doušková, A. Prvouka pre 2.ročník základných škôl. Orbis Pictus Istropolitana, 2008. | Pracovné listy Obrázkové kartičky Časopisy Encyklopédie | Pomôcky z kabinetu Výukové CD – nosiče Edukačné programy Dataprojektor notebook | Internet |

Začlenenie prierezových tém: vid' v INOVOVANOM ŠKOLSKOM VZDELÁVACOM PROGRAME PRE 1. a 2. STUPEŇ ZŠ



Inovovaný školský vzdelávací program
Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

Hodnotenie žiaka

Hodnotenie je jednou z dôležitých súčastí výchovno-vzdelávacieho procesu. Kritériá hodnotenia sú aktuálne **vypracované a zverejnené v každom ročníku vo vnútornom systéme hodnotenia a klasifikácie predmetu**. Pri celkovom hodnotení sa pri určovaní stupňa prospechu v jednotlivých predmetoch hodnotí **kvalita vedomostí a zručností**, ktorú žiak dosiahol na konci hodnotiaceho obdobia, pričom sa prihliada na systematické, priebežné práce počas celého obdobia. Stupeň prospechu sa neurčuje na základe priemeru klasifikácie za príslušné obdobie.

U žiaka sa priebežne hodnotí aj príprava na vyučovanie, aktivity a práca na hodine, záujem o predmet a písomný prejav (vedenie zošita, príp. pracovného zošita).

Dosahované výsledky sú zaznamenávané do ŽK a triednej dokumentácie.

Metódy a prostriedky hodnotenia ako spôsoby overovania kompetencií a špecifických cieľov výučby odpovedajú charakteru tematických celkov a požiadavkám výkonového štandardu.

Predmet Prvouka sa klasifikuje známku. Hodnotenie prebieha podľa **Metodického pokynu č. 22/2011 – R na hodnotenie žiakov** základnej školy.

Úspešnosť samostatných prác žiakov je vyhodnocovaná počtom chýb a % úspešnosťou. Žiaci 2. ročníka sú hodnotení známku.

Pri klasifikácii písomných prác sa vo všetkých predmetoch používa nasledujúca stupnica:

| Percentuálne rozpätie | Známka |
|-----------------------|------------------|
| 100 % - 90 % | výborný (1) |
| 89 % - 75 % | chválitebný (2) |
| 74 % - 55 % | dobrý (3) |
| 54 % - 30 % | dostatočný (4) |
| 29 % - 0 % | nedostatočný (5) |

1.5 TELESNÁ A ŠPORTOVÁ VÝCHOVA

VYUČOVACÍ PREDMET Telesná a športová výchova

Názov predmetu: Telesná a športová výchova

Časový rozsah výučby spolu: 66

Ročník: druhý

Škola: Základná škola s materskou školou Želovce

Vyučovací jazyk: slovenský

Stupeň vzdelania: ISCED 1



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

Vízia: Slnko svieti na všetkých rovnako

Charakteristika predmetu:

Zameranie telesnej výchovy v našom primárnom vzdelávaní je dominantne zamerané na telesné, funkčné a pohybové zdokonaľovanie, čím sa prispieva k upevňovaniu zdravia, zdravotne orientovanej zdatnosti a pohybovej výkonnosti našich žiakov. Telesná výchova poskytuje elementárne teoretické a praktické vzdelanie z oblasti pohybu a športu, významne prispieva k psychickému, sociálnemu a morálnemu vývinu žiakov, k formovaniu kladného vzťahu k pohybovej aktivite a plní aj významnú kompenzačnú funkciu v procese edukácie na našej škole. Prostredníctvom pohybu - pohybových cvičení, hier a súťaží pozitívne ovplyvňuje zdravotný stav žiakov čo je v dnešnej dobe veľmi dôležité.

Obsah predmetu:

Základné lokomócie a nelokomočné pohybové zručnosti -základné povely poradovej prípravy, bežecká abeceda, chôdza, beh, skok do diaľky, skok do diaľky z miesta, hod loptičkou, kotúle, lezenie, plazenie, gymnastické náradie.

Manipulačné, pohybové a prípravné športové hry- hry so zameraním na manipuláciu s rôznym tradičným, ale aj netradičným náčiním, pohybové hry zamerané na rozvoj pohybových schopností

Kreatívne a estetické pohybové činnosti- správne a estetické držanie tela rytmika, tanec

Psychomotorické cvičenia a hry- koordinačné, relaxačné, strečingové

Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti- turistika a hry v prírode chôdza, prekonávanie prekážok, základné hry v prírode. poznať zásady bezpečnosti a správnej hygieny pri týchto aktivitách.

| | Ciele vyučovania |
|-----|---|
| 1. | Vytvoriť základnú predstavu o význame TEV – i o možnostiach jej využitia pre zdravie, zábavu, zdatnosť, odpočinok atď. |
| 2. | Vedieť sa samostatne pripraviť na cvičenie (v telocvični, na ihrisku, v bazéne, na snehu, ľade, v prírode atď. |
| 3. | Prejaviť záujem o TEV, mať chuť cvičiť a prežívať radosť zo spontánnej i riadenej telovýchovnej činnosti |
| 4. | Spoločne si osvojiť pohybové zručnosti z učiva vymedzeného učebnými osnovami |
| 5. | Spoločne rozlišovať obsah základných telovýchovných pojmov, vedieť na ne správne reagovať i samostatne používať v rozhovore |
| 6. | Aktívne ovládať základnú terminológiu osvojovaných činností, bezpečne poznať jednoduché cvičenia, hry, súťaže, poznať ich význam, zmysel i možnosti uplatnenia v dennom režime; |
| 7. | Osvojiť poznatky ako vedomosti v známom i menej známom telovýchovnom prostredí, ale taktiež v iných predmetoch a opačne |
| 8. | Rozlíšiť dobre a zle vykonané cvičenie, vedieť označiť chybu pri cvičení spolužiakov i u seba |
| 9. | Spoločne poznať pravidlá najčastejšie využívaných pohybových i športových hier a súťaží a týmto sa uvedomele podriaďovať |
| 10. | Prejavovať primeranú rozhodnosť, nebojnosť, snahu po lepšom výkone, tvorivosť, radosť z víťazstva, ale i schopnosť oceniť súpera a zmieriť sa s prehrou; |
| 11. | Prejavovať snahu o estetický pohybový prejav i estetiku v odievaní |
| 12. | Prejavovať záujem o vlastné zdravie v podobe starostlivosti o hygienu tela i odevu, v podobe aktivity, ale i primeranej ostražitosti pri cvičení |
| 13. | Mať osvojené základné poznatky o negatívnom vplyve fajčenia, alkoholu, drog na zdravie, i na pohybový výkon |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | |
|-----|--|
| 14. | Mať osvojené základné hygienické zásady i návyky a prakticky ich využívať pred, počas i po skončení TEV činnosti |
| 15. | Ovládať základné zásady bezpečnosti pri cvičení v rôznych podmienkach a prostredí a dôsledne ich používať v telovýchovnej činnosti |
| 16. | Mať tolerantné správanie i pocit zodpovednosti za konanie vo vzťahu k spolužiakom, učiteľom, rodičom a starším |
| 17. | -Prejavovať uvedomelý aktívny vzťah k životnému prostrediu a k prírode. |

| | Kľúčové kompetencie, ktoré predmet rozvíja |
|----|--|
| 1. | Základné predmetové kompetencie <ul style="list-style-type: none">- má vytvorený základný pojmový aparát na veku primeranej úrovni prostredníctvom poznatkov z realizovaných pohybových aktivít, aktuálnych skúseností a športových záujmov,- dokáže v pohybových činnostiach uplatňovať princípy fair - play, je tolerantný k súperom pri súťažiach, vie kooperovať v skupine, akceptuje práva a povinnosti účastníkov hry, súťaže a svojim správaním prispieva k nerušenému priebehu športovej akcie,- má osvojené elementárne vedomosti a zručnosti z telesnej výchovy, vie ich aplikovať a tvorivo rozpracovať v pohybových aktivitách v škole i vo voľnom čase,- má na veku primeranej úrovni rozvinuté pohybové schopnosti, ktoré vytvárajú predpoklad pre optimálnu zdravotne orientovanú zdatnosť,- dokáže v každodennom živote uplatňovať zásady hygieny, bezpečnosti a ochrany vlastného zdravia,- pozná a uvedomuje si význam pohybu pre zdravie a dokáže svoje zdravie upevňovať prostredníctvom každodenného pohybu |
| 2. | Komunikatívne a sociálno- interakčné kompetencie <ul style="list-style-type: none">- vyjadrovať sa veku primeranou športovou terminológiou,- vyjadrovať svoje názory, vedomosti a pocity súvisiace s realizovanými pohybovými aktivitami,- interaktívne a kreatívne reagovať na otázky súvisiace so športovou činnosťou,- dokázať komunikovať o aktuálnych športových udalostiach v škole, obci, regióne ale i významných športových súťažiach a sviatkoch (OH, MS, ME ap.). |
| 3. | Interpersonálne a intrapersonálne kompetencie <ul style="list-style-type: none">- aktívne využívať informácie zo školskej telesnej výchovy vo voľnom čase- mať záujem (byť motivovaný) o ďalšie vzdelávanie sa v oblasti športu vytvoriť si vlastnú identitu (nájsť si svoje miesto) pri aktívnej športovej činnosti – svojej účasti na nej v rámci skupiny, tímu ap.,- vedieť rešpektovať práva i povinnosti (svoje i iných) pri realizovaných športových aktivitách,- vedieť kooperovať pri športových aktivitách, byť tolerantný pri iných názoroch na riešenie aktuálneho problému súvisiaceho so športovou aktivitou a zároveň asertívny pri nastolovaní svojich požiadaviek a formulovaní svojich názorov. |
| 4. | Kompetencie k riešeniu problému <ul style="list-style-type: none">- rozvíjať logické myslenie prostredníctvom taktických úloh v pohybových činnostiach,- vytváranie vlastných názorov na problémové situácie,- hľadanie variantov riešenia problémov a overovanie správnosti riešenia,- vyhľadávať informácie vhodné k riešeniu problému,- samostatne riešiť problémy; voliť vhodné spôsoby riešenia,- obhajobu vlastných postojov a rozhodnutí. |

| | Tematické celky | Počet hodín |
|----|---|--------------------|
| 1. | Základné lokomócie a nelokomočné pohybové zručnosti | 20 |
| 2. | Manipulačné, pohybové a prípravné športové hry | 20 |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | |
|----|--|----|
| 3. | Kreatívne a estetické pohybové činnosti | 10 |
| 4. | Psychomotorické cvičenia a hry | 10 |
| 5. | Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti | 6 |

Tematický celok : Základné lokomócie a nelokomočné pohybové zručnosti

Charakteristika tematického celku

Vedieť primerane veku a svojim schopnostiam správne technicky vykonávať základné lokomócie (základné atletické disciplíny), poradové cvičenia a elementárne zručnosti z akrobacie

Stratégie vyučovania:

| Tematický celok | Téma | Obsahový štandard | Metódy a postupy | Organizačné formy práce | Výkonový štandard |
|--|-------------------|--|---|--|--|
| Základné lokomócie a nelokomočné pohybové zručnosti | Poradové cvičenia | Nástup, rad, zástup, dvojrad, povelý Pozor! - Pohov! Rozchod! Voľno! | expozičné metódy: výklad, vysvetľovanie, opis, demonštrácia, metóda ukážky, metóda pozorovania, napodobňovania , metóda hry, metódy s heuristickou funkciou fixačné metódy: napodobňovanie , opakovanie, | Individuálne , vo dvojiciach skupinové | Žiak vie: -na podnet vykonávať polohy a pohyby tela a jeho častí (rad, zástup, dvojrad, základné povelý pri nástupe) - samotne používať všetky pojmy a povelý z učebných osnov. -správne nastúpiť podľa povelov vyučujúceho -sa orientovať v telocvični. |
| | Základy atletiky | Základné pravidlá atletických súťaží, beh, vysoký štart, atletická dráha, štart, cieľ, stopky, štartové čísla, šprint, | metódy pasívneho pohybu a pohybové kontrastu, tiež herné a súťaživé metódy diagnostické metódy: metódy pozorovania, | Cvičenie Individuálne Skupinové | Žiak vie: -zvládnuť beh, poklus, chôdzu -pojem vysoký štart a zvláda jeho prevedenie -správnu techniku rýchleho behu |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|--|---------------------|--|------------------|---|---|
| | | vytrvalostný beh, hod, skok do diaľky, kriketová loptička. -zásady bezpečnosti a hygieny pri týchto cvičeniach | metódy rozhovoru | | -zvládnuť skok do diaľky z miesta i z rozbehu -zvládnuť hod kriketovou loptičkou. -dodržiavať zásady bezpečnosti a hygieny pri týchto cvičeniach |
| | Športová gymnastika | Orientácia v priestore, pravidlá gymnastických súťaží. Základné lokomócie. Akrobatické cvičenia – sed, ľah drep, podrep, váľanie, plazenie. Kotúl vpred, vzad. Stoj na lopatkách. Stoj zo sedu, kľaku, z drepu. | | Skupinová forma – vo dvojiciach, individuálna forma | Žiak vie: -zoskoky z rôznych výšok -vykonávať pohyby okolo rôznych polôh osi tela -vykonávať jednoduché gymnastické cvičenia rôznych osí tela -pomenovať základné lokomócie -vykonávať sed, ľah, drep, podrep, stoj, skoky na povel -premiestňovať pomocou váľania sa, plazenia -vykonávať elementárne gymnastické polohy a pohyby – správny postup kotúľu vpred a kotúľu vzad, stojky na lopatkách. |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|--|----------------------|---|---|-------------------------------|--|
| | | Debna. - zásady bezpečnosti a hygieny pri týchto cvičeniach | | | -základy techniky kotúľov, stojok a vie používať správnu terminológiu gymnastických polôh, pohybov a cvičení -správnu techniku pri cvičení s debnami. -vykonávať skok z debny -vykonávať jednoduché cviky na rebrinách – lezenie hore/ dole, zavesenie. -dodržiavať zásady bezpečnosti a hygieny pri týchto cvičeniach |
| | Kondičné cvičenia | Cvičenia s lavičkami – prekonávanie chôdzou, behom, skokmi. - zásady bezpečnosti a hygieny pri týchto cvičeniach | expozičné metódy: výklad, vysvetľovanie, opis, demonštrácia, metóda ukážky, metóda pozorovania, napodobňovania , metóda hry, metódy s heuristickou funkciou | Individuálne Skupinové | Žiak vie: -správnu manipuláciu s náčiním (cvičenia s lavičkami) -dodržiavať zásady bezpečnosti a hygieny pri týchto cvičeniach |
| | Koordinačné cvičenia | Cvičenia na lavičkách Prekážkový beh. Cvičenia s loptami | fixačné metódy: opakovanie, metódy pasívneho pohybu a pohybové kontrastu, tiež | Individuálne Skupinové | Žiak vie: -cvičiť na lavičkách -zvládnuť prekážkový beh |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|
| | | <p>Správne držanie tela. Cvičenie na rebrinách. Cvičenia s dlhým a krátkym švihadlom.</p> <p>- zásady bezpečnosti a hygieny pri týchto cvičeniach</p> | <p>herné a súťaživé metódy diagnostické metódy: metódy rozhovoru</p> | | <p>-cvičenia s loptami -cviky na správne držanie tela -dodržiavanie zásad bezpečnosti pri cvičení. -dodržiavať zásady bezpečnosti a hygieny pri týchto cvičeniach</p> |
|--|--|---|--|--|---|

Tematický celok : **Manipulačné, pohybové a prípravné športové hry**

Charakteristika tematického celku

Vedieť primerane veku a svojim schopnostiam správne technicky manipulovať s herným náčiním, poznať a aplikovať v hre dohodnuté pravidlá , byť v hre aktívny a prejavovať k nej pozitívny postoj.

| Tematický celok | Téma | Obsahový štandard | Metódy a postupy | Organizačné formy práce | Výkonový štandard |
|---|--------------|--|--|---------------------------------------|--|
| Manipulačné, pohybové a prípravné športové hry | Pohybové hry | <p>Hra.</p> <p>Spolupráca pri hre. Pohybové hry. Prehadzovaná.</p> <p>Vybíjaná.</p> <p>Naháňacky</p> | <p>expozičné metódy: výklad, vysvetľovanie, opis, demonštrácia, metóda ukážky,</p> <p>metóda pozorovania, napodobňovania,</p> <p>metóda hry, metódy s heuristickou funkciou</p> <p>fixačné metódy: opakovanie,</p> | Hry vo dvojiciach, hry, Skupinové hry | <p>Žiak vie:</p> <p>-základné informácie o hrách, významu súťaživosti v športe -prejaviť schopnosť spolupracovať pri hre -základné herné činnosti pri hre – prehadzovaná -prípravné cvičenia zamerané na športovú hru - vybíjanú</p> |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|-----------------|---|--|--|---|---|
| | | | metódy pasívneho pohybu a pohybové kontrastu herné a súťaživé metódy diagnostické metódy metódy rozhovoru | | -hrať vybíjanú podľa daných pravidiel -podnecovať svoju vôľu, aby dosiahol čo najlepší výsledok v hre -pochopiť význam hier ako významnú činnosť pohybových aktivít človeka - metódu správneho hádzania a chytania lopty. -adekvátne reagovať pri víťazstve a vie prijať prehru s uznaním kvalít súpera -význam hier – pre zábavu i zdraviu. -dodržiavať zásady bezpečnosti a hygieny pri týchto cvičeniach |
| Telesná kultúra | OH, POH | | | Skupinové | Žiak vie: -nadobudnúť základné poznatky o hrách a pochopiť význam súťaživosti v športe |
| Športové hry | Prehadzovaná hráč, spoluhráč. Minifutbal . | | | Hry, cvičenie Herné činnosti, cvičenie | Žiak vie: -dodržiavať dohodnuté pravidlá - Žiak vie správne manipulovať s loptou - |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | Minibasketbal. | | Herné činnosti, hra Individuálne Skupinové | prihrávať a chytať loptu s využitím svojej rýchlosti a obratnosti. -prejaviť schopnosť spolupráce pri hre -ovládať elementárnu predstavu o význame súťaží -nadobudnúť poznatky o základných pravidlách basketbalu -o správnej manipulácii s herným náčiním -dodržiavať zásady bezpečnosti a hygieny pri týchto cvičeniach |
| | | - zásady bezpečnosti a hygieny pri týchto cvičeniach | | | |

Tematický celok : **Kreatívne a estetické pohybové činnosti**

Charakteristika tematického celku

Vedieť primerane veku a svojich schopnostiam správne technicky vykonávať cvičenia. Základné pojmy : rytmika, tanec, tanečný krok, tanečný motív, pohybová tvorivosť, fantázia pri pohybovej činnosti, tanečná improvizácia. Získať základné poznatky o pohybovej kultúre, akcent na správne a estetické držanie tela. Kultivovaný pohybový prejav.

| Tematický celok | Téma | Obsahový štandard | Metódy a postupy | Organizačné formy práce | Výkonový štandard |
|--|---------------------|---------------------------------|--|--------------------------------|--|
| Kreatívne a estetické pohybové činnosti | Rytmická gymnastika | Pohybová tvorivosť, kreativita. | expozičné metódy: vysvetľovanie, demonštrácia, metóda ukážky, | Skupinová a individuálny forma | Žiak vie: -koordinovaný pohyb v rytme hudby |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <p>Tanec, tanec na hudbu, rytmus, tempo, takt, dynamika..</p> <p>Jednoduché tanečné hry.</p> <p>Koordinácia svalov.</p> <p>- zásady bezpečnosti a hygieny pri týchto cvičeniach</p> | <p>metóda pozorovania, napodobňovania, metódy s heuristickou funkciou</p> <p>fixačné metódy: opakovanie, metódy diagnostické</p> <p>metódy: metódy pozorovania, metódy rozhovoru</p> | | <p>-základné rytmické a tanečné cvičenia v rôznych obmenách</p> <p>-improvizovať pohyby podľa hudby.</p> <p>-vykonávať rytmické pohyby vzájomne aj s vytlieskávaním a vydupávaním a udávaním rytmu na hudobnom nástroji.</p> <p>Žiak má rozvinuté orientačné a rytmické schopnosti</p> <p>-dodržiavať zásady bezpečnosti a hygieny pri týchto cvičeniach</p> |
|--|--|---|--|--|--|

Tematický celok : **Psychomotorické cvičenia a hry**

Charakteristika tematického celku

Vedieť primerane veku a svojim schopnostiam vykonávať základné psychomotorické cvičenia, poznať ich význam, možnosti aplikácie, dokázať vyjadriť pohybom navodený motív, vnímať význam cieleného pohybu pre zdravie (antistresové cvičenia). Využívať tieto pohybové aktivity : koordinačné cvičenia a hry, relaxačné cvičenia, aktivity zamerané na rozvoj dýchania , naťahovacie cvičenia a cvičenia na rozvoj flexibility.

| Tematický celok | Téma | Obsahový štandard | Metódy a postupy | Organizačné formy práce | Výkonový štandard |
|---------------------------------------|----------------------------------|-----------------------|--|-------------------------|---|
| Psychomotorické cvičenia a hry | Cvičenia na správne držanie tela | Správne držanie tela. | expozičné metódy: vysvetľovanie, demonštrácia, | Cvičenie , hry | Žiak má návyk na správne držanie tela v rôznych |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|--|---|--|--|-------------------------------------|---|
| | | | | | polohách tela. |
| | Strečingové cvičenia | Časti tela. | metóda ukážky, metóda pozorovania, napodobňovania, metóda hry fixačné metódy: napodobňovanie, opakovanie, metódy pasívneho pohybu a pohybové kontrastu | Cvičenia | Žiak vie: -správne dýchanie pri jednotlivých športových činnostiach, vie uvoľniť jednotlivé časti tela. -vykonávať jednoduché natáhovacie cvičenia. |
| | Cvičenia zamerané na koncentráciu a pozornosť | Pozitívne vzťahy v skupine, koncentrácia, pozornosť. | diagnostické metódy: metódy pozorovania, metódy rozhovoru | Individuálna forma, skupinová forma | Žiak ovláda cvičenia zamerané na koncentráciu a pozornosť. |
| | Cvičenia zamerané na odhad vlastnej sily | Zásady bezpečnosti. | | Individuálna forma | Žiak vie odhadnúť svoje schopnosti a silu. |

Tematický celok : **Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti**

Charakteristika tematického celku

Vedieť základy elementárnych pohybových zručností súvisiacich s realizovanými sezónnymi pohybovými činnosťami (plávaním, turistikou, korčuľovaním, lyžovaním, bicyklovaním ai.), poznať ich možnosti aplikácie a vnímať ich význam v živote i športe.

| Tematický celok | Téma | Obsahový štandard | Metódy a postupy | Organizačné formy práce | Výkonový štandard |
|---|------------|--|---|-----------------------------------|--|
| Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti | Sánkovanie | Pohyb v zimnej prírode. Sánkovanie. | expozičné metódy: vysvetľovanie, metóda ukážky, metóda pozorovania, napodobňovania, metóda hry fixačné metódy: napodobňovanie, opakovanie, tiež | Individuálna forma, vo dvojiciach | Žiak vie: -zvládnuť základný postoj na zvládnutie sánkovania, hry na snehu Pozná význam pobytu v zimnej prírode. |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|--|------------------------------|--|--------------------------------------|--------------------|--|
| | | - zásady bezpečnosti a hygieny pri týchto cvičeniach | herné a súťaživé metódy diagnostické | | -dodržiavať zásady bezpečnosti a hygieny pri týchto cvičeniach |
| | Korčuľovanie a pohyb na ľade | Kĺzanie a hry na ľade. Elementárne poznatky o význame korčuľovania, základné pohybové zručnosti z korčuľovania, informácie o možnostiach aplikácie korčuľovania vo voľnom čase. - zásady bezpečnosti a hygieny pri týchto cvičeniach | metódy: metódy pozorovania | Skupinové | Žiak vie základné pohybové zručnosti z kĺzania, korčuľovania. Žiak chápe informácie o možnostiach aplikácie korčuľovania vo voľnom čase... -dodržiavať zásady bezpečnosti a hygieny pri týchto cvičeniach |
| | Bicyklovanie | Elementárne poznatky o význame bicyklovania Základné pohybové zručnosti z bicyklovania, informácie o možnostiach aplikácie bicyklovania vo voľnom čase - zásady bezpečnosti a hygieny pri týchto cvičeniach | | Individuálna forma | Žiak pozná elementárne poznatky o význame bicyklovania. Žiak vie základné pohybové zručnosti z bicyklovania Žiak chápe informácie o možnostiach aplikácie bicyklovania vo voľnom čase. -dodržiavať zásady bezpečnosti a hygieny pri |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|--|------------------------------------|--|--|-----------|--|
| | | | | | týchto cvičeniach |
| | Turistika a pohyb v letnej prírode | Význam turistiky, druhy a spôsoby turistiky. Pešia turistika a pohyb v prírode – základné zručnosti. Cykloturistika, aplikácia turistiky vo voľnom čase. - zásady bezpečnosti a hygieny pri týchto cvičeniach | | Skupinové | Žiak chápe význam turistiky. Žiak ovláda druhy a spôsoby turistiky. Žiak ovláda základné zručnosti pešej turistiky a pohybu v prírode. Žiak spozná cykloturistiku a chápe aplikáciu turistiky vo voľnom čase. -dodržiavať zásady bezpečnosti a hygieny pri týchto cvičeniach |

Učebné zdroje

| Odborná literatúra | Učebné pomôcky | Materiálne učebné prostriedky | Ďalšie zdroje |
|--------------------|----------------|--|-------------------------|
| Metodika | CD prehrávač | Žinienka, lavičky, lopty, jednoduché hudobné nástroje, stužky, švihadlá, rebriny, debna, lano, pieskovisko na skok do diaľky, kriketové loptičky | Detská kniha riekaniiek |

Začlenenie prierezových tém: vid' v INOVOVANOM ŠKOLSKOM VZDELÁVACOM PROGRAME PRE 1. a 2. STUPEŇ ZŠ



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| Hodnotenie žiaka | |
|------------------|--|
| | Predmet telesná výchova sa klasifikuje slovne. Hodnotenie prebieha v súlade s Metodickým pokynom č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy MŠ SR pod č. 2011-3121/ 12824:4-921 s platnosťou od 01.05.2011. |

1.6 VÝTVARNÁ VÝCHOVA

VYUČOVACÍ PREDMET Výtvarná výchova

| |
|---|
| Názov predmetu: Výtvarná výchova |
| Časový rozsah výučby spolu: 66 |
| Ročník: 2.ročník |
| Škola: Základná škola s materskou školou Želovce |
| Vyučovací jazyk: slovenský |
| Stupeň vzdelania: ISCED 1 |
| Vízia: Slnko svieti na všetkých rovnako |

Charakteristika predmetu:

Výtvarná výchova v 2. ročníku plynulo nadväzuje na prirodzený záujem dieťaťa o výtvarné vyjadrovanie svojich predstáv, na bohatosť detskej fantázie a obrazotvornosti, zvedavosť a príťažlivosť objavovania nových možností, pretože výtvarné činnosti predstavujú pre väčšinu detí hravú činnosť a priamy prostriedok materializácie vlastných predstáv. Edukačný proces VYV, ako proces tvorivý, zvyšuje nárok na vedomú operatívnu s vyjadrovacími prostriedkami (používanie jazyka) v priebehu postupného dospievania žiaka: vedie žiaka od detskej spontánnosti k svojbytnému vyjadrovaniu – formuje vlastné spôsoby sebvýjadrovania (štýl) a vlastné postoje a hodnotiace názory. Edukačný proces pozostáva zo zložky vyjadrovacej a interpretačnej, výchovnej a vzdelávacej. Tieto zložky sa vo VV prelínajú, nemožno ich chápať ako izolované. Uplatňujú sa tak, že jedna vyplýva z druhej. Výtvarné činnosti predstavujú zároveň poznávanie umenia a chápanie jeho zmyslu. Otvárajú tak žiakovi možnosti zaradiť sa do kultúrnej tradície na úrovni súčasného myslenia, možnosti jeho aktívneho začleňovania sa do kultúry.

Obsah predmetu:

Obsah predmetu tvorí sústava tematických celkov. Každý celok zodpovedá riešeniu určitého výtvarného problému. Témy sú zoradené v tematických celkoch, ktoré predstavujú riešenie príbuzných výtvarných problémov. Zoradenie edukačných tém umožňuje učiteľovi sledovať motivačné nadväznosti, prípadne ich zgrupovať a tvoriť z nich edukačné projekty. Takto koncipovaná sieť edukačných tém predstavuje model, s ktorým môže učiteľ dynamicky pracovať. Témy napĺňa konkrétnymi úlohami. Obsahom vzdelávania v 2. ročníku sú nasledovné okruhy tém: *výtvarný jazyk – základné prvky vyjadrovania*: línia, farba, výraz farby, *výtvarný jazyk – kompozičné princípy a možnosti kompozície*: kompozícia- umiestňovanie vo formáte, rytmus a pohyb, symetria a asymetria, *podnety výtvarného umenia*: inšpirácia archaickými písmami,



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

podnety filmu a videa: filmová postava, filmový kostým, filmové herectvo, *podnety architektúry:* architektúra ako skladačka, *elektronické médiá:* hry s písmom a textom na počítači, *porovnávacie, kombinačné a súhrnné cvičenia:* triedenie, miešanie tvarov, *synestetické podnety:* hmat vo vzťahu k priestoru a k plasticite, *podnety fotografie:* koláž-montáž z fotografií, *podnety rôznych oblastí poznávania sveta:* podnety prírodovedy: časti tela

| | Ciele vyučovania |
|----|---|
| 1. | Kognitívne ciele Poznávať jazyk vizuálnych médií. Učiť ho poznať používať jazykové prostriedky, základné kompozičné princípy, vybrané techniky a procesy vizuálnych médií. Rozumieť im a tak zvyšovať uvedomenosť reflexie vizuálnej kultúry. Poznávať a vedieť pomenovať pôsobenie(výraz) umeleckých diel, svoj zážitok z nich. |
| 2. | Senzomotorické ciele Rozvíjať tvorivosť. Umožniť žiakovi rozvíjať a kultivovať vnímanie, predstavivosť a fantáziu, podporovať a podnecovať jeho nápaditosť a tvorivú sebarealizáciu, prekonávanie konvenčných schém a inovovanie naučených myšlienkových a zobrazovacích vzorcov. Prostredníctvom výtvarnej ZÁKLADNÁ ŠKOLA S MATERSKOU ŠKOLOU ORAVSKÉ VESELÉ ORAVSKÉ VESELÉ 377, 029 62 ORAVSKÉ VESELÉ 3 výchovy rozvíjať tvorivosť v jej základných, všeobecne uplatniteľných princípoch. Formovať a rozvíjať gramotnosť (zručnosti) žiaka v oblasti vyjadrovania sa výtvarnými prostriedkami prostredníctvom vybraných médií, nástrojov a techník. |
| 3. | Socioafektívne ciele Formovať kultúrne a postoje. Vychovávať žiaka smerom k vytváraniu si primeraných kultúrnych postojov, názorov a hodnotových kritérií; cez zážitok aktívneho vyjadrovania a vnímania umeleckých diel uvádzať ho do poznávania hodnôt umenia a kultúry – vo vzťahu k tradíciám, ale na úrovni aktuálneho vnímania problematiky vyjadrovania sveta umením. Formovať celistvú osobnosť, pristupovať k osobnosti žiaka v jej úplnosti – rozvíjať cítenie, vnímanie, intuíciu, fantáziu, analytické myslenie a poznávanie, a taktieť formovanie a aktívne používanie zručností |

| | Tematické celky | Počet hodín |
|-----|---|--------------------|
| 1. | Výtvarný jazyk) základné vyjadrovacie prostriedky | 6 |
| 2. | Výtvarný jazyk- kompozičné princípy a možnosti kompozície | 8 |
| 3. | Podnety výtvarného umenia | 4 |
| 4. | Podnety fotografie | 4 |
| 5. | Podnety fotografie | 2 |
| 6. | Podnety architektúry | 6 |
| 7. | Podnety dizajnu | 4 |
| 8. | Podnety tradičných remesiel | 4 |
| 9. | Elektronické médiá | 6 |
| 10. | Porovnávacie, kombinačné a súhrnné cvičenia | 6 |
| 11. | Podnety hudby | 2 |
| 12. | Synestetické podnety | 2 |
| 13. | Podnety rôznych oblastí poznávania sveta | 2 |
| 14. | Tradícia a identita, kultúrna krajina | 4 |
| 15. | Škola v galérii, galéria v škole | 2 |



| | | |
|-----|--------------|---|
| 16. | Výtvarné hry | 4 |
|-----|--------------|---|

Stratégie vyučovania:

| Tematický celok | Téma | Obsahový štandard | Metódy a postupy | Organizačné formy práce | Výkonový štandard |
|--|--------------------------|---|--|---|--|
| Výtvarný jazyk) základné vyjadrovacie prostriedky | Línia | Línia - hravé pokusy s rôznymi typmi liniek, ich vzťahmi a charakterom Línia, plocha, tvar –kresba tvarov prostredníctvom línií z rôznych materiálov a rôznymi nástrojmi Farba – výraz farby | Skupinové hry Motivačné metódy Fixačné metódy Expozičné metódy Diagnostické metódy Názorná ukážka Slovné | Individuálne, vo dvojiciach Skupinová forma – vo dvojiciach, | Žiak sa vie vyjadrovať prostredníctvom línie, plochy, tvaru a to v rôznych materiáloch, rôznymi nástrojmi. Zvládnuť technicky farby na palete. Vedieť vyfarbovať plochy. |
| Výtvarný jazyk- kompozičné princípy a možnosti kompozície | Kompozícia, rytmus, tvar | Kompozícia - kumulácia tvarov Tvar a priestor - plastické tvary Rytmus a pohyb - arytmiá a nehybnosť Symetria a asymetria- tvarov, farieb plôch | Motivačné metódy Fixačné metódy | Skupinová forma – vo dvojiciach, individuálna forma | Žiak vie komponovať – vedome umiestňovať tvar (motív) v rôznych častiach plochy formátu. Poznať vývoj a niektoré typy písma. Zvládnuť základné operácie mierkou. |
| Podnety výtvarného umenia | Symbol, znak | Surrealizmus - fantastické portréty Archaické písmená - Transformácia zobrazujúceho znaku na symbol, tajná abeceda, piktogramy, hierogl | Motivačné metódy Fixačné metódy Expozičné metódy Diagnostické metódy | Skupinová individuálna forma | Žiak vie dotvoriť nájdený objekt, spájať ho do nových tvarov a významových celkov |
| Podnety fotografie | koláž | Koláž- montáž z fotografií | Motivačné metódy | Cvičenie , hry | Žiak vie získať prvé vedomosti o vzniku fotografie. |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|--|-----------------|--|---|---|---|
| | | | Fixačné metódy | | Zvládnuť jednoduché doplnenie prekreslenie, vyfarbenie, dokreslenie fotografie |
| Podnety filmu a videa | Filmová postava | Filmová postava, filmový kostým, filmové herectvo | Motivačné metódy Fixačné metódy Expozičné metódy | Individuálna forma, vo dvojiciach, | Žiak vie získať prvé vedomosti o vzniku filmu - o pohybe obrazu, akcii, filmovej postave. Zvládnuť jednoduché konštrukčno -technické úkony s materiálmi. |
| Podnety architektúry | architektúra | Architektúra ako skladačka - stavebnica, stavba, konštrukcia, zodpovednosť a hra | Motivačné metódy Fixačné metódy Expozičné metódy Diagnostické metódy | Vychádzka Individuálna skupinová práca | Žiak vie tvoriť na základe motivácie, vymýšľať novotvary, kombinovať tvary. |
| Podnety dizajnu | hračka | Pohyblivá hračka Telový dizajn - dizajn tváre, dokomponovanie časti tela | Motivačné metódy Fixačné metódy | exkurzia Vychádzka | Žiak vie tolerovať rôzne typy vyjadrovania, vkus iných ľudí. Základné zručnosti pri práci s vybranými druhmi materiálov |
| Elektronické média | počítač | Hry s písmom a s textom na počítači – využitie grafických programov, aktívny postoj k médiu, poznávanie a porovnávanie rôznych médií | Motivačné metódy Fixačné metódy Expozičné metódy Diagnostické metódy | vychádzka individuálna skupinová práca | Žiak vie získať základnú zručnosť pri narábaní s počítačom, hrať sa a experimentovať vo výtvarnom programe |
| Porovnávacie, kombinačné a súhrnné cvičenia | tvary | Triedenie – zobrazenie predmetov podľa kategórií, porovnávanie, miešanie-hybridácia tvarov- ľudí, zvierat, vecí | Motivačné metódy Fixačné metódy | Výklad, prednáška Samostatná práca | Žiak vie získať zručnosť v porovnávaní rozdielov, vedieť ako všelijako sa dá zobraziť to isté, zbierať, triediť a porovnávať rôzne druhy materiálu. |
| Podnety hudby | priestor | Kresbový prepis rôznych rytmov | Expozičné metódy | Individuálna forma, skupinová forma | Žiak vie vyjadriť rytmus a pohyb prostriedkami kresby, maľby, grafiky, priestorového vytvárania(objekt,model) |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|---|------------|---|---|------------------------------|--|
| Synestetické podnety | priestor | Hmat vo vzťah k priestoru a plasticite Hmat - tvar, povrch, vo vzťahu navzájom a k motívu | Diagnostické metódy | Individuálna skupinová práca | Žiak vie rozvíjať a prehľbovať Synestetické vzťahy vo Výtvarnom umení. |
| Podnety rôznych oblastí poznávania sveta | telo | Podnety prírodovedy-časti tela | Fixačné metódy Expozičné metódy | Individuálna skupinová práca | Žiak vie vyjadriť živý text- oživené písmeno, číslo- zo svojich tiel. Nakresliť vzniknutú situáciu |
| Tradícia a identita, kultúrna krajina | prírodnina | Výtvarná reakcia na prírodniny z okolia | Diagnostické metódy | Individuálna skupinová práca | Žiak vie vedome hľadať a pokúšať sa charakterizovať synestetické vzťahy |
| Škola v galérii, galéria v škole | socha | Socha v galérii, ťivá socha | Expozičné metódy Diagnostické metódy | prednáška | Žiak vie mať základné znalosti pre vytváranie sochy a vedieť ich prakticky využiť |
| Výtvarné hry | hra | Hravá výtvarná tvorba na základe diktovania činností land art – výtvarné hry v krajine | Diagnostické metódy | Cvičenie , hry | Žiak vie vyjadriť kresbu ako Spojnicu dopredu Daných značiek. |

Učebné zdroje:

| Odborná literatúra | Učebné pomôcky | Materiálne učebné prostriedky | Ďalšie zdroje |
|--------------------|----------------|---------------------------------|--|
| Metodické príručky | CD prehrávač | Výtvarná výchova pre 2. roč. ZŠ | knihy a časopisy o výtvarnom umení knihy s detskou literatúrou IKT |

Začlenenie prierezových tém: vid' v INOVOVANOM ŠKOLSKOM VZDELÁVACOM PROGRAME PRE 1. a 2. STUPEŇ ZŠ

Hodnotenie žiaka



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

Hodnotenie žiakov prebieha v súlade s príslušným metodickým pokynom, vid' **Metodický pokyn na hodnotenie žiaka základnej školy** v sekcii **Školský vzdelávací program**.

Žiaci sú hodnotení klasifikáciou. Hodnotenie sa zameriava hlavne na kreativitu, originalitu a zručnosť pri práci žiakov. Informuje žiaka správnymi formami o jeho pokroku, vedie ho k správne mu sebahodnoteniu ako i k hodnoteniu spolužiakov. Žiaci sami vytvárajú výstavy a galérie prác. Klasifikácia je doplnená priebežným slovným hodnotením, ktoré má formatívnu a motivačnú funkciu.

1.7 HUDOBNÁ VÝCHOVA

VYUČOVACÍ PREDMET HUDOBNÁ VÝCHOVA

| |
|---|
| Názov predmetu: HUDOBNÁ VÝCHOVA |
| Časový rozsah výučby spolu: 33 hodín |
| Ročník: druhý |
| Škola: Základná škola s materskou školou Želovce |
| Vyučovací jazyk: slovenský |
| Stupeň vzdelania: ISCED 1 |
| Vízia: Slnko svieti na všetkých rovnako |

Charakteristika predmetu:

Primárna hudobná edukácia predstavuje kontinuálne, systémové a cieľavedomé pokračovanie predprimárnej hudobnej výchovy. Hudobná výchova v základnej škole je predmetom umelecko-výchovným, činnostným, kde sa na báze hudobných hrových činností žiaci učia orientovať vo svete hudby, prebúda sa v nich záujem o elementárne muzicírovanie a postupne aj záujem o hlbšie vzdelanie v oblasti hudby a umenia. Na primárnom stupni vzdelávania sa prirodzene a plynule nadväzuje na vrodené predpoklady detí ich spontánnosť, sklony k hravosti, na ich schopnosť celostného vnímania obrazov a modelov okolitého sveta. Hudba má byť pre žiakov súčasne hrou a predmetom detského experimentovania, zdrojom objaviteľských prístupov k hudobnému poznávaniu a prostriedkom žiakovej hudobnej exprese, ktorá podporuje ich hudobnú sebarealizáciu v komplexe aktívnych aj receptívnych hudobných činností. Hudobné činnosti predstavujú najrozmanitejšie formy kontaktu žiaka s hudbou, dávajú možnosť spájať hudbu so slovom, obrazom, pohybom, hrou na elementárnych hudobných nástrojoch. Hudobné činnosti tvoria základný prostriedok na rozvíjanie hudobných i kľúčových kompetencií žiakov. Hudobné činnosti nie sú izolované, ale v reálnej praktickej podobe sa vzájomne dopĺňajú, podporujú aj s inými mimohudobnými činnosťami a zmysluplne sa integrujú. Hudobný materiál a hudobné činnosti sú kľúčovým prostriedkom na osvojenie si hudobno-teoretických poznatkov. Tie si však žiaci osvojujú postupne a nadobudnuté vedomosti sú výsledkom aktívnych hudobných činností, z ktorých vyplývajú. Teoretické poznatky a vedomosti sú dôležité len do tej miery, do akej sú nevyhnutné pre aktívny hudobný prejav žiakov, chápanie základných zákonitostí hudby a prácu s hudobným materiálom

Obsah predmetu:

V 2. ročníku primárneho stupňa vzdelávania učivo nie je rozdelené do tematických celkov.

Rozsah požadovaných vedomostí žiaka sa realizuje prostredníctvom týchto činností:

- **Hlasová činnosť**



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

- Inštrumentálne činnosti
- Percepčné činnosti – aktívne počúvanie
- Hudobno – pohybové činnosti
- Hudobno – dramatické činnosti
- Hudobno - vizuálne činnosti

| Ciele vyučovania | |
|------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• rozvíjať hudobné kompetencie dieťaťa mladšieho školského veku,• rozvíjať kultivovaný rečový, hlasový, pohybový prejav v spojení s hudbou,• vychovávať aktívneho a vnímavého interpreta a percipienta hudby,• naučiť žiaka orientovať sa vo svete hudobného umenia,• rozvíjať emocionálny svet a hudobný vkus žiaka mladšieho školského veku,• v rámci stanovených cieľov z hudobnej výchovy využívať integratívne prístupy a prieniky s ostatnými vyučovacími predmetmi v primárnej edukácii,• viesť žiakov k samostatnej práci a hudobnej tvorivosti. |

| Kľúčové kompetencie, ktoré predmet rozvíja | |
|--|---|
| 1. | Sociálne a komunikačné kompetencie <ul style="list-style-type: none">- žiak rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci najjednoduchších hudobných foriem,- reaguje pohybom na znejúcu hudbu, pohybom vyjadruje metrum, tempo, dynamiku a smer melódie,- učiteľ formuje mravné vzťahy žiakov k prostrediu školy, v rodine, pozitívne vzťahy k prírode,- vedie žiakov k hrdosti na slovenské kultúrne bohatstvo a históriu. |
| 2. | Kompetencie učiť sa <ul style="list-style-type: none">- učiteľ formuje mravné vzťahy žiakov k prostrediu školy, v rodine, pozitívne vzťahy k prírode,- vedie žiakov k hrdosti na slovenské kultúrne bohatstvo a históriu,- žiak spieva na základe svojich dispozícií intonačne čisto a rytmicky presne,- učiteľ umožňuje každému žiakovi zažiť úspech. |
| 3. | Kompetencie riešiť problémy <ul style="list-style-type: none">- žiak rozoznáva v prúde znejúcej hudby niektoré hudobné nástroje. |

| Tematické celky | Počet hodín |
|-----------------|-------------|
|-----------------|-------------|



Inovovaný školský vzdelávací program
Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

Stratégie vyučovania:

| Tematický celok | Téma | Obsahový štandard | Metódy a postupy | Organizačné formy práce | Výkonový štandard |
|-----------------|-------------------------|--|--|---|---|
| | Hlasové činnosti | <p>vokálne činnosti v rámci rozsahu c1-c2, detské piesne, ľudové piesne, regionálne ľudové piesne, autorské piesne, popevky, riekanky, vokálne dialogické hry, dychové a hlasové cvičenia</p> <p>taktovacie gestá 2/4 a 3/4 taktu, gestá na zmeny tempa a dynamiky</p> <p>rytmické hodnoty štvrtová, osminová, pólová, pomlčky, bodka za štvrtovou notou, pomocné rytmické prostriedky: ta, ti-ti, „nič“, „pauza“,</p> | <p>špecifické metódy:</p> <p>intonačná metóda s použitím relatívnej solmizácie,</p> <p>imitačná a kombinovaná metóda osvojovania piesní,</p> <p>riadené objavovanie hudby,</p> <p>informačno-receptívna metóda,</p> <p>improvizácia</p> | <p>Skupinové, projektové, diferencované vyučovanie</p> <p>Návšteva hudobných podujatí</p> | <p>Žiak na konci 2.roč. základnej školy vie/dokáže:</p> <p>používať hlas vedome, so správnou hlasovou technikou na dosiahnutie špecifického hudobného cieľa,</p> <p>spievať relatívne čisto a rytmicky správne</p> <p>reagovať pri speve na gestá učiteľa, adekvátne meniť tempo, dynamiku,</p> <p>rytmizovať reč s vedomím základných rytmických modelov,</p> |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|--|--------------------------------|--|--|---|---|
| | | sa, tai-ti ľubovoľné gestá znázorňujúce výšku i dĺžku tónov, relatívna solmizácia, fonogestika, ručné znaky na vyjadrenie rytmu | | | melodizovať reč 5.-3.; 5.-6.-5.-3. a 5.-3.-1. stupňa (so-mi; la-somi; la-so-mi-do), |
| | Inštrumentálne činnosti | Orffove nástroje rytmické: paličky, drevený blok, rámový/ručný bubon, tamburína, triangel, spiežovce, činely, prstové činelky, zvonček, chrastidlá a melodické hudobné nástroje (xylofón, zvonkohra, metalofón), hra na tele, okolité objekty triedy, rozličné objekty, prírodniny rytmické hodnoty štvrtová, osminová, pólová, pomlčky, bodka za štvrtovou notou, pomocné rytmické | špecifické metódy: intonačná metóda s použitím relatívnej solmizácie, imitačná a kombinovaná metóda osvojovania piesní, riadené objavovanie hudby, | Skupinové, projektové, diferencované vyučovanie | hrať na elementárnych hudobných nástrojoch, hrať rytmické modely, |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|
| | | prostriedky: ta, ti-ti, „nič“, „pauza“, tai-ti so-mi, so-la- so-mi, so-mi- do, durový kvintakord inštrumentáln y sprievod – jedným tónom, dvoma tónmi toniky a dominanty, jednoduché ostináto predohra, medzihra a dohra improvizácia gestá učiteľa | | | hrať melodické modely, vytvoriť inštrumentálny sprievod, inštrumentálne improvizovať, reagovať pri hre na hudobných nástrojoch na gestá učiteľa – nástup, odsadenie, adekvátne meniť tempo, dynamiku, |
| | Percepčné činnosti – aktívne počúvanie | zvuky okolia, objektov, vlastného tela; skladby slovenských a svetových skladateľov; piesne, spev a interpretáciu učiteľa/ky; vlastný hudobný prejav, hudobný prejav triedy | špecifické metódy: intonačná metóda s použitím relatívnej solmizácie, imitačná a kombinovan á metóda | Skupinové, projektové, diferencovan é vyučovanie | aktívne počúvať zvuky, piesne a hudobné skladby určiť vlastnosti zvuku, charakter skladby, vyjadriť pocity z počúvanej hudby verbálne, pohybom a inými umeleckými prostriedkami, |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|--|----------------------------------|---|--|---|--|
| | | (skupiny), hry so zvukom | osvojovania piesní, | | |
| | | výrazné zvukové kontrasty, pohyb kantilény, tempo, rytmus, zvuková farba, dynamika, harmónia, forma, agogické zmeny | riadené objavovanie hudby, | | identifikovať hudobno-vyjadrovacie prostriedky v kontrastoch, pri počúvaní identifikovať nástrojové obsadenie hudobnej skladby |
| | | jednohlas, dvojhlas, zbor | informačno-receptívna metóda, | | rozlíšiť niektoré hudobné nástroje v počúvaných skladbách, |
| | | hudobná forma, malá piesňová forma | improvizácia | | rozpoznať jednohlas, dvojhlas, |
| | | | | | rozpoznať totožné a kontrastné prvky v hudobnej forme, |
| | | | | | určiť a rozpoznať melodické a rytmické modely |
| | Hudobno-pohybové činnosti | | | skupinové, projektové, diferencované vyučovanie | vyjadriť pocity z počúvanej hudby pohybom a inými umeleckými prostriedkami |
| | | pohybová improvizácia, pohybová interpretácia | intonačná metóda s použitím relatívnej solmizácie, | | adekvátne reagovať na rytmus, metrum a tempo pohybom |
| | | | imitačná a kombinovaná metóda | | adekvátne vyjadriť hudobno– |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|--|------------------------------------|--|--|---|--|
| | | <p>pohyby v priestore (chôdza, pérovanie, poskoky, beh, cval, jednokročka, dvojkročka),</p> <p>pohyby na mieste (ohýbanie sa, vystieranie, výskok, drep, otočka, švihanie, hra na tele – tlieskanie, plieskanie, dupanie, lúskanie; orientácia v priestore (vpred, vzad, vpravo, vľavo, hore, dolu, v kruhu, v rade, v zástupe, jednotlivo, v dvojiciach, v skupine)</p> | <p>osvojovania piesní,</p> <p>riadené objavovanie hudby,</p> <p>informačno-receptívna m</p> <p>improvizácia</p> <p>metóda s použitím relatívnej solmizácie,</p> <p>imitačná a kombinovaná metóda osvojovania piesní,</p> <p>riadené objavovanie hudby,</p> | <p>Skupinové, projektové, diferencované vyučovanie</p> <p>Skupinové, projektové, diferencované vyučovanie</p> | <p>výrazové prostriedky</p> <p>tanečné prvky a pohyb v jednoduchých choreografiách</p> <p>vyjadriť dej, náladu, charakteristiku postáv príbehu rytmickými a melodickými nástrojmi alebo inými zdrojmi zvuku, pohybom, dramatickými prostriedkami</p> <p>vytvoriť hudobno-dramatický celok,</p> |
| | Hudobno-dramatické činnosti | <p>nahrávky, piesne, príbehy, rozprávky, video, integrácia s rozličnými vyučovacími predmetmi</p> <p>materiál s dramatickým potenciálom: hudobno-pohybové hry,</p> | <p>informačno-receptívna metóda,</p> <p>improvizácia</p> | | |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|
| | | riekanky, básne, rozprávky, príbehy, piesne, inštrumentáln e skladby, herecké etudy, krátke sekvencie, dialógy a scény | | | |
| | Hudobno- vizuálne činnosti | notový zápis tónov c1-a1 | | | realizovať hudobné činnosti podľa voľného i štandardizovanéh o grafického vyjadrenia hudobných dejov, vizuálne zobraziť zvukové vnemy interpretovať tú istú pieseň rôznymi výrazovými prostriedkami (spevácky, pohybom, hrou na hudobnom nástroji) |

Učebné zdroje:

| Odborná literatúra | Učebné pomôcky | Materiálne učebné prostriedky | Ďalšie zdroje |
|--|--|--|---------------|
| Prof.PhDr.E.Langsteinová, CSc., prof.B.Felix, PhD Hudobná výchova pre 2. ročník základných škôl. Vydanie 1999 | CD - Pavelčák, J.: Jano Pavelčák deťom, hudobná výchova 2. ročník, inštrumentácia piesní Detské hudobné nástroje, kartičky s notami, vlastné detské hudobné nástroje, notové zošity | PC s pripojením na internet, dataprojektor, CD prehrávač | Internet |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | |
|--|---|--|--|
| | Zborník piesní Nástenné plagáty, klávesy –piáno | | |
|--|---|--|--|

| | Hodnotenie žiaka |
|--|--|
| | Predmet hudobná výchova sa klasifikuje slovne . Hodnotenie prebieha v súlade s Metodickým pokynom č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy MŠ SR pod č. 2011-3121/ 12824:4-921 s platnosťou od 01.05.2011 |

1.8 ETICKÁ VÝCHOVA

VYUČOVACÍ PREDMET ETICKÁ VÝCHOVA

| |
|---|
| Názov predmetu: ETICKÁ VÝCHOVA |
| Časový rozsah výučby spolu: 1 hodina týždenne |
| Ročník: druhý |
| Škola: Základná škola s materskou školou Želovce |
| Vyučovací jazyk: slovenský |
| Stupeň vzdelania: ISCED 1 |
| Vízia: Slnko svieti na všetkých rovnako |

Charakteristika predmetu:

Úlohou povinne voliteľného predmetu etická výchova v primárnom vzdelávaní je podporovať osobnostný a sociálny rozvoj žiaka s vlastnou identitou a hodnotovou orientáciou, v ktorej významné miesto zaujíma prosociálne správanie.

Pri plnení tejto úlohy sa využíva hlavne zážitkové učenie, ktoré popri informáciách účinne podporuje pochopenie a zvnútorňovanie mravných noriem a napomáha osvojeniu správania sa, ktoré je s nimi v súlade.

V etickej výchove sa kladie dôraz na rozvoj mravného usudzovania, na kultivovanie medzifudských vzťahov, ktoré vychádzajú z rodiny, rozširujú sa na triedny kolektív, na školu a na región, v ktorom žiaci žijú.

Deje sa to prostredníctvom rozvoja sociálnych spôsobilostí (otvorená komunikácia, empatia, asertivita, pozitívne hodnotenie iných a pod.). Etická výchova sa tak podieľa na primárnej prevencii porúch správania a učenia. Žiaci sú vedení ku kritickému mysleniu, diskusii, hodnotiacim postojom, ku harmonickým a stabilným vzťahom v rodine, v kolektíve spolužiakov i v iných sociálnych skupinách.



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

Obsah predmetu:

Profil absolventa 2. ročníka : žiak dokáže :

- ✓ uplatňovať komunikačné zručnosti, vyjadrovať a identifikovať city
- ✓ riešiť konflikty, rešpektovať odlišnosti iných
- ✓ uplatňovať svoje práva a plniť si svoje povinnosti
- ✓ vyjadriť vďačnosť , ochotu, obdiv
- ✓ rozvíjať povedomie a príslušnosť k svojmu regiónu
- ✓ prezentovať prosociálne vzory
- ✓ rozlíšiť dobrú a zlú klímu v rámci triedy, prispievať k vytváraniu dobrej nálady a pohody v triede.

| Ciele vyučovania | |
|------------------|---|
| 1. | osvoja si základné postoje, ktoré podmieňujú kultivované medziľudské vzťahy, |
| 2. | nadobudnú spôsobilosť na pochopenie a rešpektovanie najvyššej hodnoty, ktorou je život človeka a všetko, čo vedie k jeho rozvoju, |
| 3. | získajú spôsobilosti, ktorými posilnia sebaúctu a hodnotenie iných, |
| 4. | získajú spôsobilosti pri vyjadrovaní svojich citov a nadobudnú úctu k citovému životu iných, |
| 5. | naučia sa aktívne participovať na živote spoločnosti (triedy, školy, regiónu), |
| 6. | osvoja si prvky prosociálneho správania v rodine, v žiackom kolektíve, |
| 7. | nadobudnú spôsobilosť na pochopenie hodnoty priateľstva, vzájomnosti a rodiny, |
| 8. | rozvíjajú svoj postoj k postihnutým, chorým a starým ľuďom |

| Kľúčové kompetencie, ktoré predmet rozvíja | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">✓ dokáže aplikovať osvojené prírodovedné a spoločenskovedné poznatky vo svojej činnosti, v starostlivosti o seba a druhých✓ rozpozná v škole a vo svojom najbližšom okolí určitý problém, premýšľa o jeho príčinách a vie navrhnúť riešenie podľa svojich vedomostí a skúseností✓ váži si seba i druhých, dokáže ústretovo komunikovať a spolupracovať✓ správa sa kultúrne, primerane okolnostiam a situáciám✓ dokáže byť tolerantný, snaží sa pochopiť druhého, pozná a toleruje jeho kultúru, tradície, spôsob života✓ uvedomuje si, že má svoje práva a povinnosti, rešpektuje práva iných |

| | Tematické celky | Počet hodín |
|----|---|-------------|
| 1. | Postoje a spôsobilosti v medziľudských vzťahoch | 3 |
| 2. | Tvorivosť | 8 |
| 3. | Iniciatíva | 6 |
| 4. | Vyjadrovanie citov | 8 |
| 5. | Naša trieda | 8 |

Tematický celok POSTOJE A SPÔSOBILOSTI V MEDZIĽUDSKÝCH VZŤAHOCH



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

Charakteristika tematického celku

Pripomenutie si tém a z nich vyplývajúce správanie z prvého ročníka.
Počúvanie iných ako prvý predpoklad úspešnej spolupráce. Sebaovládanie pri prijímaní informácií o sebe od iných. Základy spolupráce v skupinách (uvedomovanie si práv a povinností).

Stratégie vyučovania:

| Tematický celok | Téma | Obsahový štandard | Metódy a postupy | Organizačné formy práce | Výkonový štandard |
|--|--|--|---|---|---|
| Postoje a spôsobilosti v medziľudských vzťahoch | Pripomenutie si tém a z nich vyplývajúce správanie z prvého ročníka. | ✓ spolupráca | Zážitkové metódy, aktivity, ktoré majú podobu hry, | Vyučovacia hodina, práca vo dvojiciach, skupinové vyučovanie, | ✓ vysvetliť pojem spolupráca na príkladoch, |
| | Počúvanie iných ako prvý predpoklad úspešnej spolupráce. | ✓ vzťahy v triede | dramatizácia hranie roly, metóda čítania, počúvania, kreslenia, | problémové vyučovanie | ✓ zdôvodniť potrebu vzájomného počúvania, |
| | Sebaovládanie pri prijímaní informácií o sebe od iných. | ✓ právo a povinnosť | rozhovor, rozprávanie, aktivačné metódy | | ✓ rozpoznať vzťah medzi právom a povinnosťou, |
| | Základy spolupráce v skupinách (uvedomovanie si práv a povinností). | ✓ práva a povinnosti v rámci rodiny a triedy | | | ✓ vysvetliť svoje práva a povinnosti v škole i v rodine |

Tematický celok **TVORIVOSŤ**

Charakteristika tematického celku

Objavovanie vlastných daností - talentu - pozitívnych stránok (v čom som výnimočný, čo viem dobre robiť, čo mi ide dobre...).

Rozvoj fantázie a pozorovacích schopností.

Tvorivosť, ktorú od nás prijímajú, očakávajú iní (vymyslieť darček pre súrodencov, rodičov, starých rodičov...).

Tvorivosť iných, ktorá nás obohacuje (ako dobre nám padne, keď nás iní prekvapia niečím novým, zaujímavým – napr. mama novým jedlom...).

Využitie tvorivosti v živote triedy (tvorba pravidiel správania sa v triede, ak si ich pamätáme z minulého ročníka, treba ich však prehodnotiť).

| Tematický celok | Téma | Obsahový štandard | Metódy a postupy | Organizačné formy práce | Výkonový štandard |
|-----------------|------|-------------------|------------------|-------------------------|-------------------|
|-----------------|------|-------------------|------------------|-------------------------|-------------------|



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|------------------|--|--|--|---|---|
| Tvorivosť | Rozvoj fantázie Rozvoj fantázie a pozorovacích schopností Tvorivosť iných, ktorá nás obohacuje Tvorivosť, ktorú od nás očakávajú iní Využitie tvorivosti v živote triedy | ✓ tvorivosť ✓ vlastné talenty, ✓ pozornosť, fantázia, úsilie, vytrvalosť, ✓ prínos tvorivosti (úžitok, radosť, obohatenie iných), ✓ tvorivosť, ktorá škodí a zarmucuje | Zážitkové metódy, aktivity, ktoré majú podobu hry, dramtizácia, hranie roly, metóda čítania, počúvania, kreslenia, rozhovor, rozprávanie, aktivačné metódy | Vyučovacia hodina, práca vo dvojiciach, skupinové vyučovanie, problémové vyučovanie | ✓ zhotoviť originálny darček pre spolužiaka, ✓ zahrať pomocou pantomímy rôzne situácie, ✓ vymyslieť spoločne príbeh o svojej triede, ✓ oceniť originalitu iných, ✓ doplniť znenie pravidiel skupiny |
|------------------|--|--|--|---|---|

Tematický celok INICIATÍVA

Charakteristika tematického celku

Iniciatíva v sebapoznani (Kto som? Aký vplyv má fungovanie môjho tela na moje prežívanie, pohodu, či nepohodu? Prečo reagujem tak, ako reagujem?).

Iniciatíva vo vzťahu k iným.

Hľadanie možností ako vychádzať v ústrety iným ľuďom (v rodine, v triede, v kruhu kamarátov...) a ich realizácia.

- vie vysvetliť dôležitosť počúvania pre spoluprácu
 - pozná svoje práva a povinnosti v rámci školskej triedy
 - vie vysvetliť, čo je tvorivosť - vie vysvetliť súvislosti medzi fantáziou, úsilím a tvorivosťou - vie vymenovať konkrétne produkty (ovocie) tvorivosti v rámci rodiny a školy
 - vie vysvetliť, čo je iniciatíva
 - vie uviesť príklady prospešnej a škodlivej iniciatívy
 - chápe a vnútorne akceptuje význam počúvania pre spoluprácu a dobré vzťahy - uvedomuje si spojitosť práv a povinností
 - je si vedomý, že má čo ponúknuť zo svojich darov v prospech spoločenstva
 - uvedomuje si rozdiel medzi pozitívnou iniciatívou a tou, ktorá ohrozuje jeho zdravie a osobnú bezpečnosť
 - badať pokroky v počúvaní výkladu na hodine, ale aj v počúvaní spolužiakov pri diskusii zapája sa do tvorivých úloh prostredníctvom pozorovacích schopností a fantázie - badať podporu sebaovládania a trpezlivosti pri spoločnom riešení úloh
 - prejavuje aktívnejšiu účasť na riešení problémov v triede
- Rozvíjať a posilňovať komunikačné zručnosti – učiť sa vyjadrovať city



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

Prežívať radosť z napĺňania potreby byť akceptovaný inými a mať rád iných

Poznávať svoje práva a povinnosti

Iniciatíva, ktorá nie je prijatá inými a iniciatíva iných, ktorá je pre mňa neprijateľná (riešenie problémov – navádzanie na klamstvo, podvádžanie, kradnutie, ohováranie...), iniciatíva, ktorá ohrozuje moje zdravie a osobnú bezpečnosť (fajčenie, alkohol, drogy, sexuálne zneužívanie detí).

| Tematický celok | Téma | Obsahový štandard | Metódy a postupy | Organizačné formy práce | Výkonový štandard |
|-------------------|--|--|---|--|--|
| Iniciatíva | <p>Iniciatíva v sebaapozaní</p> <p>Iniciatíva vo vzťahu k iným</p> <p>Rozvoj komunikačných schopností</p> <p>Iniciatíva, ktorá nie je prijatá inými</p> <p>Iniciatíva, ktorá ohrozuje moje zdravie a osobnú bezpečnosť</p> | <p>✓ iniciatíva – ochota, prekonanie lenivosti a obáv</p> <p>✓ iniciatíva pri poznávaní nových vecí, pri vytváraní dobra a zabraňovaní zlu</p> <p>✓ iniciatíva pri vytváraní dobrých vzťahov v triede i mimo nej</p> | <p>Zážitkové metódy,</p> <p>aktivity, ktoré majú podobu hry,</p> <p>dramatizácia,</p> <p>hranie roly,</p> <p>metóda čítania, počúvania, kreslenia,</p> <p>rozhovor, rozprávanie, aktivačné metódy</p> | <p>Vyučovacia hodina, práca vo dvojiciach,</p> <p>skupinové vyučovanie,</p> <p>problémové vyučovanie</p> | <p>✓ uviesť príklady iniciatívneho správania,</p> <p>✓ určiť oblasť, v ktorej je iniciatívny,</p> <p>✓ zapájať sa do triednych a školských činností,</p> |

Tematický celok **VYJADROVANIE CITOV**

Charakteristika tematického celku

Vyjadrenie vďačnosti, ochoty, láskavosti, obdivu verbálne aj neverbálne (Ako si vzájomne vyjadrujeme city v rodine, vo vzťahoch s priateľmi, spolužiakmi?).

Úcta k žene – matke, sestre, spolužiačke... (Čo sa mi páči a čo sa mi nepáči na ženách a dievčatách?).

Úcta k mužovi – otcovi, bratovi, spolužiakovi... (Čo sa mi páči, a čo sa mi nepáči na mužoch a chlapcoch?).

Kultivované vyjadrovanie negatívnych citov (hnev, vzdor, smútok...).

Akceptovanie citov iných.

| Tematický celok | Téma | Obsahový štandard | Metódy a postupy | Organizačné formy práce | Výkonový štandard |
|---------------------------|--|---|---|---|--|
| Vyjadrovanie citov | <p>Vyjadrenie vďačnosti, ochoty, láskavosti, obdivu</p> <p>Úcta k žene</p> | <p>✓ city</p> <p>✓ prežívanie citov</p> | <p>Zážitkové metódy,</p> <p>aktivity, ktoré majú podobu hry,</p> <p>dramatizácia,</p> | <p>Vyučovacia hodina, práca vo dvojiciach,</p> <p>skupinové vyučovanie,</p> | <p>✓ opísať jednoduchou formou, čo znamená slovo city,</p> |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|--|---|--|--|-----------------------|--|
| | Úcta k mužovi Kultivované vyjadrenie negatívnych pocitov Akceptovanie citov iných | ✓ city v rodine, medzi rovesníkmi ✓ úcta k osobám opačného pohlavia ✓ úcta k citom iných | hranie roly, metóda čítania, počúvania, kreslenia, rozhovor, rozprávanie, aktivačné metódy | problémové vyučovanie | ✓ prejať svoje city spojené s príjemným i nepríjemným prežívaním formou kresby – „moje city počas dňa“, ✓ vyjadriť kultivovane svoje city, ✓ uviesť, ako vhodnou formou vie vyjadriť city spojené s nepríjemným prežívaním |
|--|---|--|--|-----------------------|--|

Tematický celok **NAŠA TRIEDA**

Charakteristika tematického celku

Správanie sa medzi sebou, vzťahy medzi chlapcami a dievčencami – slušnosť, ohľaduplnosť, čestnosť, pomoc slabším, rešpektovanie inakosti (Čo sa mi v našej triede najviac páči? Som tu spokojný? Sú iní spokojní so mnou?).

Kamarátstvo a priateľstvo - úprimné a falošné priateľstvo (Čo je dôležité pre priateľstvo? Mám v našej triede priateľov?).

Dodržiavanie pravidiel správania v triede – podpora vzájomnosti, spokojnosti, tolerancie a spolupráce (Môžem niečo zmeniť na sebe, aby sa so mnou v našej triede lepšie žilo? Mám nejaký návrh na vylepšenie našich vzťahov?).

| Tematický celok | Téma | Obsahový štandard | Metódy a postupy | Organizačné formy práce | Výkonový štandard |
|--------------------|--|---|---|---|---|
| Naša trieda | Správanie sa medzi sebou Kamarátstvo a priateľstvo Dodržiavanie pravidiel správania v triede | ✓ naša trieda – spoločenstvo detí ✓ pozitíva a negatíva našej triedy | Zážitkové metódy, metódy hry, dramatizácia, metóda čítania, počúvania, kreslenia, rozhovor, rozprávanie, aktivačné metódy | Vyučovacia hodina, práca vo dvojiciach, skupinové vyučovanie, problémové vyučovanie | ✓ rozlíšiť medzi vhodným a nevhodným správaním v triede, ✓ predložiť návrhy na zlepšenie súdržnosti spoločenstva triedy, |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ✓ vylepšovanie nášho spolužitia ✓ súdržnosť spoločenstva | | | <ul style="list-style-type: none"> ✓ prejaviť pochopenie so spolužiakmi, ✓ prispieť k dobrej atmosfére v triede, ✓ vyjadriť svoje pozitívne prania formou kresby. |
|--|--|---|--|--|--|

Učené zdroje:

| Odborná literatúra | Učebné pomôcky | Materiálne učebné prostriedky | Ďalšie zdroje |
|---|----------------|-------------------------------|---------------|
| Etická výchova pre 1.-4. ročník ZŠ/ E. Ivanová, Ľ. Kopinová, E. Lišková/ | Pracovné listy | | |

Začlenenie prierezových tém: vid' v INOVOVANOM ŠKOLSKOM VZDELÁVACOM PROGRAME PRE 1. a 2. STUPEŇ ZŠ

Hodnotenie žiaka

Predmet etická výchova sa klasifikuje slovné. Hodnotenie prebieha v súlade s Metodickým pokynom č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy MŠ SR pod č. 2011-3121/ 12824:4-921 s platnosťou od 01.05.2011.

1.9 NÁBOŽENSKÁ VÝCHOVA

VYUČOVACÍ PREDMET NÁBOŽENSKÁ VÝCHOVA

Názov predmetu: NÁBOŽENSKÁ VÝCHOVA

Časový rozsah výučby spolu: 1 hodina týždenne , spolu 33 hodín

Ročník: druhý

Škola: Základná škola s materskou školou Želovce

Vyučovacia jazyk: slovenský



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

Stupeň vzdelania: ISCED 1

Vízia: Slnko svieti na všetkých rovnako

Charakteristika predmetu:

Predmet náboženská výchova/náboženstvo v primárnom vzdelávaní podporuje základné predpoklady kresťanských životných postojov a konania žiakov. Rozvíja duchovný svet detí, umožňuje im prostredníctvom biblických príbehov poznávať Trojjediného Boha, Božiu Matku Máriu a svätých. Poznatky, ktoré získavajú žiaci v tomto období, sú predpokladom pre otvorenie sa životu s Ježišom Kristom aj prostredníctvom prijatia sviatosti Eucharistie. Na podklade Božích prikázaní ich učí rozlišovať dobro od zla. Náboženská výchova/náboženstvo v nich rozvíja komunikačné zručnosti, otvára ich chápaniu okolitého sveta a vďačnosti za prijaté dary. Ovplyvňuje hodnotovú orientáciu žiakov, ktorá im pomáha byť prospešnými rodine, spoločnosti a Cirkvi.

Obsah predmetu:

Vzdelávací štandard predmetu náboženská výchova/náboženstvo Katolíckej cirkvi nepredstavuje iba súhrn katalógov, ktoré stanovujú výkony a obsah daného predmetu, ale je to predovšetkým program rôznych činností a otvorených príležitostí na rozvíjanie individuálnych učebných možností žiakov. Vzdelávací štandard pozostáva z charakteristiky predmetu a základných učebných cieľov, ktoré sa konkretizujú vo výkonovom štandarde. Je to ucelený systém výkonov, ktoré sú vyjadrené kognitívne odstupňovanými konkretizovanými cieľmi – učebnými požiadavkami. Tieto základné požiadavky môžu učitelia ešte viac špecifikovať, konkretizovať a rozvíjať v podobe konkrétnych učebných cieľov, učebných úloh a otázok. K vymedzeným výkonom je priradený učebný obsah, v ktorom sa zdôrazňujú pojmy ako kľúčový prvok vnútornej štruktúry učebného obsahu. Učivo je v ňom štruktúrované podľa jednotlivých tematických celkov. Je to základ vymedzeného učebného obsahu. To však nevyklučuje možnosť učiteľov tvorivo modifikovať stanovený učebný obsah v rámci školského vzdelávacieho programu. Požadované vedomosti v náboženskej výchove/náboženstve slúžia rozvoju náboženskej dimenzie, ktorá je súčasťou kultúry a prispieva k celkovému formovaniu osobnosti žiakov.

| Ciele vyučovania |
|--|
| Žiaci : <ul style="list-style-type: none">•získajú vedomie jedinečnosti a neopakovateľnosti človeka ako originálneho Božieho stvorenia,• nadobudnú základné vedomosti o existencii a pôsobení Boha podľa učenia Katolíckej cirkvi,• získajú vedomosti o živote Panny Márie a svätých, ktoré sú predpokladom náležitej úcty k nim,• získajú vedomosti o vzniku a účinkovaní Cirkvi v dejinách i v dnešnom svete,• zorientujú sa v morálnych hodnotách, ktoré sú postavené na Desatore,• nadobudnú vhodné komunikačné zručnosti k vyjadrovaniu vlastných myšlienok a citov,• získajú spôsobilosť pre pravidelnú modlitbu, rozlišovanie dobra od zla, voľbu dobra pre seba i iných. |

Kľúčové kompetencie, ktoré predmet rozvíja



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | |
|----|---|
| 1. | Sociálne komunikačné kompetencie |
| 2. | Kompetencie učiť sa učiť |
| 3. | Kompetencie riešenia problémov |
| 4. | Osobné a občianske kompetencie |
| 5. | Kompetencie pracovné |
| 6. | Kompetencie vnímať a chápať kultúru a vyjadrovať sa nástrojmi kultúry |

| | Tematické celky | Počet hodín |
|--|--|-------------|
| | Boh mi dôveruje | 6 hodín |
| | Dôverujem Bohu | 4 hodiny |
| | Dôvera v rodine | 6 hodín |
| | Dôverujeme si navzájom | 6 hodín |
| | Desatoro – pozvanie k slobode a k dôvere | 6 hodín |
| | Pozvanie na hostinu – obnovenie dôvery | 5 hodín |

Tematický celok : Boh mi dôveruje

Stratégie vyučovania:

| Tematický celok | Téma | Obsahový štandard | Metódy a postupy | Organizačné formy práce | Výkonový štandard |
|-----------------|--|--|--|--|---|
| Boh mi dôveruje | stvorenie človeka ako Boží obraz obraz rajskej záhrady Boh nám zveril zem a my ju chránime | stvorenie človeka ako Boží obraz obraz rajskej záhrady Boh nám zveril zem a my ju chránime | - práca s obrazom - dramatizácia - rolové hry - kladenie otázok - práca s doplnkovou literatúrou, fotografiou, ilustráciami - pozorovanie - názorné metódy – používanie liturgických predmetov, obrazov, diagramov, náčrtov- kresba na tabuľu, | - frontálne a individuálne skúšanie - samostatná práca - skupinové vyučovanie - rozprávanie, diskusia | Žiak vie uviesť odlišnosti človeka od ostatných živočíchov, rozlíšiť jednoduchým spôsobom pojmy –stvoriť a vytvoriť, reprodukovať pomocou učiteľa biblický príbeh o rajskej záhrade, vyjadriť závislosť človeka na prírode a zodpovednosť človeka za prírodu, rozlíšiť na konkrétnom |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|--|--|--|-------------------------|--|---------------------------|
| | | | diapozitívov, filmov | | príklade dobro od zla, |
|--|--|--|-------------------------|--|---------------------------|

Tematický celok : Dôverujem Bohu

Stratégie vyučovania:

| Tematický celok | Téma | Obsahový štandard | Metódy a postupy | Organizačné formy práce | Výkonový štandard |
|-----------------|--|--|---|---|---|
| Dôverujem Bohu | Abrahám Boh a jeho meno modlitba nedeľa | Abrahám Boh a jeho meno modlitba nedeľa | <ul style="list-style-type: none">- práca s obrazom- dramatizácia- rolové hry- kladenie otázok- práca s doplnkovou literatúrou, fotografiou, ilustráciami- pozorovanie- názorné metódy – používanie liturgických predmetov, obrazov, diagramov, náčrtov- kresba na tabuľu, diapozitívov, filmov | <ul style="list-style-type: none">- frontálne a individuálne skúšanie- samostatná práca- skupinové vyučovanie- rozprávanie, diskusia | Žiak vie opísať na konkrétnom príklade hlavné znaky a prejavy dôvery voči človeku, reprodukovať biblický príbeh o Abrahámovi, vysvetliť potrebu človeka niekomu veriť, formulovať jednoduchým spôsobom modlitbu vlastnými slovami, zdôvodniť potrebu odpočinku, opísať nedeľu ako deň odpočinku a úcty k Bohu, |

Tematický celok : Dôvera v rodine

Stratégie vyučovania:



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| Tematický celok | Téma | Obsahový štandard | Metódy a postupy | Organizačné formy práce | Výkonový štandard |
|-----------------|--|--|--|---|--|
| Dôvera v rodine | advent rodina ako spoločenstvo – úlohy a roly v rodine Jakub a Ezau - narušenie vzájomnej dôvery Cirkev - Božie rodina pozvanie do Božej rodiny | advent rodina ako spoločenstvo – úlohy a roly v rodine Jakub a Ezau - narušenie vzájomnej dôvery Cirkev - Božie rodina pozvanie do Božej rodiny | - práca s obrazom - dramatizácia - rolové hry - kladenie otázok - práca s doplnkovou literatúrou, fotografiou, ilustráciami - pozorovanie - názorné metódy – používanie liturgických predmetov, obrazov, diagramov, náčrtov- kresba na tabuľu, diapozitívov, filmov | - frontálne a individuálne skúšanie - samostatná práca - skupinové vyučovanie - rozprávanie, diskusia | Žiak vie vysvetliť potrebu dôvery v rodine, prerozprávať príbeh o Jakubovi a Ezauovi, charakterizovať jednoduchým spôsobom krst, nakresliť jednotlivé krstné symboly, formulovať modlitbu za rodičov a súrodencov |

Tematický celok : Dôverujeme si navzájom

Stratégie vyučovania:

| Tematický celok | Téma | Obsahový štandard | Metódy a postupy | Organizačné formy práce | Výkonový štandard |
|-------------------------|--|---|--|---|--|
| Dôveruje me si navzájom | schopnosť hovoriť ako Boží dar – výchova k citlivosti voči vysloveném u slovu čisté | schopnosť hovoriť ako Boží dar – výchova k citlivosti voči vyslovenému slovu čisté srdce – vedomie úcty k jedinečnosti | - práca s obrazom - dramatizácia - rolové hry - kladenie otázok | - frontálne a individuálne skúšanie | Žiak vie zdôvodniť význam poďakovania a prosby pre budovanie medziľudských vzťahov a |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | <p>srdce – vedomie úcty k jedinečnosti každého človeka boháč a Lazár osobný majetok, bohatstvo</p> | <p>každého človeka boháč a Lazár osobný majetok, bohatstvo</p> | <p>- práca s doplnkovou literatúrou, fotografiou, ilustráciami</p> <p>- pozorovanie</p> <p>- názorné metódy – používanie liturgických predmetov, obrazov, diagramov, náčrtov-kresba na tabuľu, diapozitívov, filmov</p> | <p>- samostatná práca</p> <p>- skupinové vyučovanie</p> <p>- rozprávanie, diskusia</p> | <p>slušného správania, prerozprávať biblický príbeh o boháčovi a Lazárovi, uviesť príklady osobného a spoločného majetku, zdôvodniť potrebu pomoci núdznym</p> |
|--|--|--|---|--|--|

Tematický celok : Desatoro – pozvanie k slobode a k dôvere

Stratégie vyučovania:

| Tematický celok | Téma | Obsahový štandard | Metódy a postupy | Organizačné formy práce | Výkonový štandard |
|--|--|--|---|---|--|
| Desatoro – pozvanie k slobode a k dôvere | uzatvorenie zmluvy na hore Sinaj Desatoro ako pravidlá pre život | uzatvorenie zmluvy na hore Sinaj Desatoro ako pravidlá pre život | <p>- práca s obrazom</p> <p>- dramatizácia</p> <p>- rolové hry</p> <p>- kladenie otázok</p> <p>- práca s doplnkovou literatúrou, fotografiou, ilustráciami</p> <p>- pozorovanie</p> <p>- názorné metódy – používanie liturgických predmetov, obrazov, diagramov, náčrtov-kresba na tabuľu, diapozitívov, filmov</p> | <p>- frontálne a individuálne skúšanie</p> <p>- samostatná práca</p> <p>- skupinové vyučovanie</p> <p>- rozprávanie, diskusia</p> | <p>Žiak vie prerozprávať s pomocou učiteľa biblický príbeh o Mojžišovi a vyslobodení Izraelitov, opísať situáciu prijatia Desatora, priradiť pomocou učiteľa k jednotlivým príkazom čnosti,</p> |



Inovovaný školský vzdelávací program
Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

Tematický celok : Pozvanie na hostinu – obnovenie dôvery

Stratégie vyučovania:

| Tematický celok | Téma | Obsahový štandard | Metódy a postupy | Organizačné formy práce | Výkonový štandard |
|--|--|--|--|--|---|
| Pozvanie na hostinu – obnovenie dôvery | milosrdný otec / márnotravný syn umenie povedať zlu „nie“, obrátiť sa, zmieriť sa s ľuďmi a s Bohom sviatosť zmierenia | milosrdný otec / márnotravný syn umenie povedať zlu „nie“, obrátiť sa, zmieriť sa s ľuďmi a s Bohom sviatosť zmierenia | - práca s obrazom - dramatizácia - rolové hry - kladenie otázok - práca s doplnkovou literatúrou, fotografiou, ilustráciami - pozorovanie - názorné metódy – používanie liturgických predmetov, obrazov, diagramov, náčrtov-kresba na tabuľu, diapozitívov, filmov | - frontálne a individuálne skúšanie - samostatná práca - skupinové vyučovanie - rozprávanie, diskusia | Žiak vie prerozprávať biblický príbeh o márnotravnom synovi, vysvetliť dôležitosť ľútosti nad vykonaným zlom, opísať potrebu odpustenia pre budovanie dobrých vzťahov, navrhnúť spôsob ako vyjadriť prosbu o odpustenie |

Učebné zdroje:

| Odborná literatúra | Učebné pomôcky | Materiálne učebné prostriedky | Ďalšie zdroje |
|---|--|--|---------------|
| Metodická príručka náboženskej výchovy pre 2.ročník ZŠ – Cesta lásky Sväté písmo Detská ilustrovaná Biblia R.Ondruš: Blízko Bohu i ľuďom | Pracovný zošit pre 2.ročník ZŠ – Cesta lásky | metodický materiál, obrazový materiál, CD, DVD | |



Inovovaný školský vzdelávací program
Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

Začlenenie prierezových tém: vid' v INOVOVANOM ŠKOLSKOM VZDELÁVACOM PROGRAME PRE 1. a 2. STUPEŇ ZŠ

Hodnotenie žiaka

Predmet náboženská výchova bude hodnotený slovné. Pri jeho hodnotení budeme vychádzať z Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy MŠ SR pod č. 2011-3121/12824:4-921 s platnosťou od 01.05.2011

1.10 MATEMATIKA

VYUČOVACÍ PREDMET MATEMATIKA

Názov predmetu: MATEMATIKA

Časový rozsah výučby spolu: 165 hodín

Ročník: druhý

Škola: Základná škola s materskou školou Želovce

Vyučovací jazyk: slovenský

Stupeň vzdelania: ISCED 1

Vízia: Slnko svieti na všetkých rovnako

Charakteristika predmetu:

Predmet matematika je na primárnom stupni vzdelávania prioritne zameraný na budovanie základov matematickej gramotnosti a na rozvíjanie kognitívnych oblastí – vedomosti (ovládanie faktov, postupov), aplikácie (používanie získaných vedomostí na riešenie problémov reálneho života), zdôvodňovanie (riešenie zložitejších problémov, ktoré vyžadujú širšie chápanie súvislostí a vzťahov).

Výučba matematiky musí byť vedená snahou umožniť žiakom, aby získavali nové vedomosti špirálovite, vrátane opakovania učiva na začiatku školského roku s **propedeutickými postupmi** prostredníctvom riešenia úloh s rôznorodým kontextom i divergentných úloh, aby tvorili jednoduché hypotézy a skúmali ich pravdivosť, vedeli používať rôzne spôsoby reprezentácie matematického obsahu (text, tabuľky, grafy, diagramy), rozvíjali svoju schopnosť orientácie v rovine a priestore.

Obsah vzdelávania je spracovaný na kompetenčnom základe. Pri objavovaní a prezentácii nových matematických poznatkov sa vychádza z predchádzajúceho matematického vzdelania žiakov, z ich skúseností s aplikáciou už osvojených poznatkov. Na hodinách matematiky sa tiež kladie dôraz na rozvoj žiackych schopností a zručností, predovšetkým väčšou aktivizáciou žiakov.

Proces získavania nových matematických vedomostí u žiakov musí učiteľ realizovať s prevahou pozorovania a experimentovania v ich prirodzenom prostredí. Učiteľ by mal tiež naučiť žiakov správne klásť otázky, odhadnúť výsledky i korektne formulovať závery. Učenie matematiky by malo byť pre žiakov zaujímavé, aby sa u nich formoval pozitívny vzťah k matematike a aby ju vnímali ako nástroj na riešenie problémových úloh každodenného života.

Vzhľadom na charakter predmetu je potrebné prispôsobiť schopnostiam žiakov rýchlosť



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

preberania tematických celkov rovnako ako ich poradie, prípadné rozdelenie na časti a presuny v rámci ročníkov.

Obsah predmetu:

- vzdelávacia oblasť Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 s prechodom cez základ 10
- Vytváranie prirodzených čísel v číselnom obore do 100
- Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v číselnom obore do 100
- Geometria a meranie
- Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie

| Ciele vyučovania | |
|------------------|--|
| | <p>Žiaci na primárnom stupni vzdelávania majú dosiahnuť nasledujúce ciele:</p> <ul style="list-style-type: none">- osvojiť si základné matematické pojmy, poznatky, znalosti a postupy uvedené vo vzdelávacom štandarde,- pracovať s prirodzenými číslami (v obore do 10 000) tak, ako to bližšie špecifikuje vzdelávací štandard,- používať zlomky na propedeutickej, prípravnej úrovni,- identifikovať a správne pomenovať funkčné vzťahy medzi číslami,- objavovať pravidlá vytvorených postupností a dopĺňať ich,- orientovať sa v tabuľkách, grafoch a vytvárať ich,- identifikovať, pomenovať, narysovať a správne označiť geometrické útvary bližšie špecifikované vo vzdelávacom štandarde,- odhadnúť a presne odmerať dĺžku útvaru, premeniť jednotky dĺžky (mm, cm, dm, m, km).- používať matematiku ako jeden z nástrojov na riešenie problémov reálneho života (vrátane postupného nadobúdania finančnej gramotnosti),- rozvíjať zručnosti súvisiace s procesom učenia sa,- rozvíjať poznávacie procesy a myšlienkové operácie,- upevniť kladné morálne a vôľové vlastnosti (samostatnosť, rozhodnosť, vytrvalosť, húževnatosť, kritiku, sebakritiku, dôveru vo vlastné schopnosti a možnosti, systematickosť pri riešení úloh v osobnom i verejnom kontexte),- rozvíjať kľúčové kompetencie v sociálnej a komunikačnej oblasti. |

| Kľúčové kompetencie, ktoré predmet rozvíja | |
|--|--|
| 1. | <p>Kompetencie matematicko-vedné</p> <p>Ak učiteľ pri vyučovaní</p> <ul style="list-style-type: none">• vedie žiaka pri realizácii experimentu k schopnosti a ochote používať matematické spôsoby myslenia (logické a priestorové myslenie) a prezentácie (vzorce, modely, diagramy, grafy, tabuľky),• využíva matematické prostriedky na zaznamenanie výsledkov a priebehu pozorovania, <p>potom žiak postupne</p> <ul style="list-style-type: none">• odhaduje hodnoty veličín, ktoré nemôže presne zmerať a odhaduje chybu merania, |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | |
|----|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• vytvára rôzne formy grafického znázornenia vyplývajúce z merania (tabuľky, diagramy, grafy, schémy a pod.),• aplikuje vedomosti o základných tvaroch predmetov a ich vzájomnej polohe v rovine a priestore. |
| 2. | <p><u>Kompetencie na riešenie problémov</u> Ak učiteľ pri vyučovaní</p> <ul style="list-style-type: none">• dbá na to, aby výučba bola pokiaľ možno praktická a problémová, aby žiak mal možnosť individuálne experimentovať,• nechá žiaka samostatne merať hodnoty fyzikálnych veličín, pripravovať si rôzne materiály a jednoduché pomôcky k pokusom,• umožní žiakovi premýšľať a plánovať spôsob vykonania experimentu, navrhnúť iný spôsob riešenia daného problému,• hodnotí žiaka predovšetkým podľa toho ako rieši praktické úlohy a problémy experimentálnej a teoretickej povahy,• rozpoznáva problémy v priebehu pozorovania javov, merania, experimentovania,• systematickým postupom pri problémovom experimente organizuje svoje myslenie, čím minimalizuje chybné riešenia a rozhodnutia,• rozvíja si hodnotiace (kritické) a tvorivé myslenie, čo je základom pre riešenie problémov v osobnom a pracovnom živote,• uplatňovaním deduktívnej metódy aktívnej konštrukcie poznatkov správne chápe problémy a hľadá ich efektívne riešenia. |
| 3. | <p><u>Kompetencie personálne a sociálne</u> Ak učiteľ pri vyučovaní</p> <ul style="list-style-type: none">• umožňuje vykonávať experimenty v malých skupinách, keď žiak spolupracuje v kolektíve, v tímovej práci, <p>potom žiak postupne</p> <ul style="list-style-type: none">• pri práci v skupine preberá určitú rolu, za ktorú zodpovedá (pripravuje materiál, alebo zostavuje pokus, či vedie záznam o pozorovaní a meraní a pod.)• prispieva do diskusie o vykonávanej úlohe alebo o pozorovanom jave vo svojej skupine a v kolektíve triedy,• vytvára si pozitívnu predstavu o sebe samom: dospievať k správnym záverom, k úspešnému vykonávaniu pokusov a k vyslovovaniu názorov,• rozvíja svoje city a sociálne vzťahy súčasne s rozvojom svojho operačného myslenia, ktoré sa utvára najviac na základe abstrakcií vyplývajúcich z materiálnej činnosti s predmetmi. |
| 4. | <p><u>Kompetencie pracovné a podnikateľské</u> Ak učiteľ pri vyučovaní</p> <ul style="list-style-type: none">• umožňuje samostatné zostavovanie experimentov žiakom, <p>potom žiak postupne</p> <ul style="list-style-type: none">• osvojuje si prostredníctvom práce na experimentoch pracovné návyky,• rozvíja schopnosť uvážiť výber vhodných pomôcok a potrebu dodržiavania pravidiel a disciplíny hlavne v miestach, kde je zvýšené riziko úrazu,• pri experimentovaní v skupinkách dodržiava základné pravidlá pracovnej hygieny,• navrhuje vykonávanie ďalších experimentov alebo meraní. |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| Tematické celky | Počet hodín |
|--|-------------|
| Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 s prechodom cez základ 10 | 36 |
| Vytváranie prirodzených čísel v číselnom obore do 100 | 21 |
| Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v číselnom obore do 100 | 76 |
| Geometria a meranie | 24 |
| Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie | 8 |

Tematický celok : Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 s prechodom cez základ 10

Stratégie vyučovania:

| Tematický celok | Téma | Obsahový štandard | Metódy a postupy | Organizačné formy práce | Výkonový štandard |
|---|---|---|---|---|--|
| Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 s prechodom cez základ 10 | Počítanie do 20 s prechodom cez základ 10 pomocou rozkladu – sčítanie. | sčítanie počítaním po jednom, dopočítaním druhého sčítanca k prvému, dopočítaním menšieho sčítanca k väčšiemu sčítanie a odčítanie použitím zautomatizovaného spoja | Motivačné metódy - motivačný rozhovor, výklad, rozprávanie, demonštrácia Expozičné metódy - výklad, opis, vysvetľovanie, ukážka, pozorovanie, samostatná práca. -Diagnostické metódy – žiacke projekty. | Práca s internetom Hromadné vyučovanie Blokové vyučovanie Práca v skupinách Vyučovacia hodina Samostatná práca | Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže: -sčítať a odčítať prirodzené čísla v číselnom obore do 20 s prechodom cez základ 10, - sčítať (odčítať) čísla v ľubovoľnom poradí pri riešení úloh, - vyriešiť jednoduché rovnice na sčítanie a odčítanie, - vyriešiť jednoduché slovné úlohy na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20, - vyriešiť zložené slovné úlohy na sčítanie a |
| | Počítanie do 20 s prechodom cez základ 10 pomocou dopočítania – sčítanie. | jednoduché slovné úlohy typu: - určiť súčet, keď sú dané sčítance - zväčšiť dané číslo o niekoľko jednotiek | skúsenostné metódy | | |
| | Počítanie do 20 s prechodom cez základ 10 pomocou grafického znázornenia – sčítanie | - určiť jedného sčítanca, ak je daný súčet a druhý sčítanec - zmenšiť dané číslo o niekoľko jednotiek | Situačné (prípadové) metódy Brainstormingové metódy (burza dobrých nápadov) | | |
| | Počítanie do 20 s prechodom cez základ 10 pomocou rozkladu, dopočítania a grafického znázornenia – odčítanie. | - porovnať rozdielom | | | |
| | Využitie počítania do | | | | |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
| | 20 s prechodom cez základ 10 v rôznych úlohách | zložená slovná úloha typu: - určiť súčet, keď sú dané tri sčítance - určiť rozdiel, keď je daný menšenec a dva menšitele - propedeutik a násobenia a delenia prirodzených čísel | | odčítanie v číselnom obore do 20, - vytvoriť jednoduché i zložené slovné úlohy k danému numerickému príkladu na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20, - sčítať viac rovnakých sčítancov, \ -odčítať viac rovnakých menšiteľov. |
|--|---|--|--|---|

Tematický celok : Vytváranie prirodzených čísel v číselnom obore do 100

Stratégie vyučovania

| Tematický celok | Téma | Obsahový štandard | Metódy a postupy | Organizačné formy práce | Výkonový štandard |
|---|---|---|---|--|--|
| Vytváranie prirodzených čísel v číselnom obore do 100 | <p>Čítanie, písanie čísel (celých desiatok) do 100. Číselný rad do 100 – počítanie po celých desiatkach</p> <p>Oboznamovanie sa s číslami do 100, zápis dvojciferných čísel. Rozklad čísel do 100 na desiatky a jednotky</p> <p>Rozklad čísel do 100 na desiatky a jednotky. Usporiadanie. Porovnávanie do 100. Počítanie do 100.</p> | <p>-počítanie po dvoch, troch, ..., po jednotkách, po desiatkach</p> <p>-prirodzené čísla 1 – 100 a 0</p> <p>-číslo, číslica, cifra</p> <p>-jednociferné číslo, dvojciferné číslo, trojciferné číslo</p> <p>-jednotky, desiatky</p> <p>-rozklad čísla na jednotky a desiatky</p> <p>-prvý, piaty, ..., dvadsiaty piaty, ..., stý</p> <p>- číselný rad</p> | <p>Motivačná metóda</p> <p>Expozičná metóda</p> <p>Diagnostická metóda</p> <p>Problémová metóda</p> | <p>Kooperatívne vyučovanie</p> <p>Demonštrácia</p> <p>Frontálne</p> <p>Názornosti</p> <p>Individuálne riešenie príkladov</p> | <p>Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:</p> <p>☑ určiť počet prvkov v skupine a vyjadriť ho prirodzeným číslom,</p> <p>☑ vytvoriť (vyznačiť, oddeliť) skupinu s daným počtom prvkov,</p> <p>☑ napísať a prečítať číslo,</p> <p>☑ rozlíšiť a správne použiť pojmy číslo, číslica, cifra,</p> |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | Porovnávanie čísel a počítane do 100 – celé desiatky a jednotky, číselný rad | -pojmy súvisiace s orientáciou v číselnom rade: pred, za, hneď pred, hneď za, prvý, druhý, ..., predposledný, posledný -vzostupný a zostupný číselný rad -číselná os -väčšie, menšie, rovné, najväčšie, najmenšie -relačné znaky $>$, $<$, $=$ - nerovnice (na propedeutickej úrovni) - slovné úlohy na porovnávanie charakterizované vzťahmi viac, menej, rovnako | | | <input type="checkbox"/> rozlíšiť jednociferné, dvojciferné a trojciferné číslo, <input type="checkbox"/> rozložiť dvojciferné číslo na jednotky a desiatky, <input type="checkbox"/> zložiť z jednotiek a desiatok dvojciferné číslo, <input type="checkbox"/> použiť radové číslovky v číselnom obore do 100, <input type="checkbox"/> orientovať sa v číselnom rade, <input type="checkbox"/> vytvoriť vzostupný a zostupný číselný rad, <input type="checkbox"/> doplniť chýbajúce čísla do vzostupného aj zostupného číselného radu, <input type="checkbox"/> zobrazíť číslo na číselnej osi, <input type="checkbox"/> usporiadať čísla podľa veľkosti vzostupne i zostupne, <input type="checkbox"/> porovnať dve čísla a výsledok porovnania zapísať pomocou relačných znakov $>$, $<$, $=$, <input type="checkbox"/> vymenovať niekoľko čísel menších (väčších) ako dané číslo, |
|--|--|--|--|--|--|

Tematický celok : Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v číselnom obore do 100



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

Stratégie vyučovania

| Tematický celok | Téma | Obsahový štandard | Metódy a postupy | Organizačné formy práce | Výkonový štandard |
|---|--|--|--|--|---|
| Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v číselnom obore do 100 | Počítanie do 100 – sčítanie a odčítanie celých desiatok. | - pamäťové sčítanie a odčítanie: - -čítanie a odčítanie celých desiatok | Motivačná metóda Expozičná metóda | Individuálna Samostatná práca Montážna Demontážna | Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže: ☑ sčítať prirodzené čísla spamäti, ☑ odčítať prirodzené čísla spamäti, ☑ sčítať prirodzené čísla písomne, ☑ odčítať prirodzené čísla písomne, ☑ pri riešení úloh využiť komutatívnosť sčítania, ☑ vyriešiť jednoduché rovnice v číselnom obore do 100, ☑ vyriešiť jednoduché slovné úlohy v číselnom obore do 100, ☑ vyriešiť zložené slovné úlohy v číselnom obore do 100, ☑ pri riešení slovných úloh vykonať kontrolu správnosti. |
| | Sčítanie a odčítanie dvojciferného a jednociferného čísla bez prechodu cez základ 10. | - sčítanie dvojciferného a jednociferného čísla bez prechodu cez základ | Diagnostická metóda | Individuálna Grafická Výkladová | |
| | Sčítanie a odčítanie celej desiatky | 10, - odčítanie jednociferného čísla od dvojciferného bez prechodu cez základ 10 | Problémová metóda | Skupinová Demonštrácia Písomná | |
| | Sčítanie a odčítanie dvojciferného a jednociferného čísla bez prechodu cez základ 10. | - sčítanie dvojciferného čísla od dvojciferného bez prechodu cez základ 10 | | | |
| | Sčítanie a odčítanie celej desiatky. Sčítanie do celej desiatky a odčítanie od celej desiatky. | - odčítanie dvojciferného čísla a celej desiatky, - odčítanie celej desiatky od dvojciferného čísla | | | |
| | Sčítanie a odčítanie dvojciferného a jednociferného čísla s prechodom cez základ 10. | - sčítanie dvojciferného čísla a jednociferného čísla s prechodom cez základ 10, | | | |
| | Sčítanie a odčítanie dvoch dvojciferných čísel bez prechodu cez základ 10 | - odčítanie jednociferného čísla od dvojciferného s prechodom cez základ 10 | | | |
| | Písomné počítanie | - sčítanie a odčítanie dvojciferných čísel bez prechodu cez základ 10 | | | |
| | Písomné počítanie. Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v obore do 100 | - sčítanie a odčítanie dvojciferných čísel bez prechodu cez základ 10 | | | |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none">- sčítanie a odčítanie dvojciferných čísel s prechodom cez základ 10- algoritmus písomného sčítania a odčítania dvoch prirodzených čísel <p>bez prechodu i s prechodom cez základ 10</p> <ul style="list-style-type: none">- sčítanie troch a viacerých prirodzených čísel- komutatívnosť ako vlastnosť sčítania (na propedeutickej úrovni)- rovnice (na propedeutickej úrovni)- jednoduché slovné úlohy na sčítanie:- určiť súčet, ak sú dané sčítance- zväčšiť dané číslo o niekoľko jednotiek- jednoduché slovné úlohy na odčítanie:- určiť rozdiel dvoch čísel- zmenšiť dané číslo o niekoľko jednotiek- porovnať rozdielom- zložené slovné úlohy typu: $a + b + c$, $a + b - c$, $a - b + c$, $a - b - c$ | | | |
|--|--|---|--|--|--|



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | - kontrola správnosti (skúška správnosti) | | | |
|--|--|---|--|--|--|

Tematický celok : Geometria a meranie

| Tematický celok | Téma | Obsahový štandard | Metódy a postupy | Organizačné formy práce | Výkonový štandard |
|---------------------|--|--|------------------|-------------------------|--|
| Geometria a meranie | Čiary. Bod a vyznačovanie bodov. | - bod, označenie bodu veľkým tlačeným písmenom (A, B,...) | Motivačná | Frontálna | Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže: <input type="checkbox"/> vyznačiť bod a pomenujú ho, <input type="checkbox"/> narysovať, označiť a pomenovať priamku, polpriamku, úsečku, <input type="checkbox"/> vyznačiť bod, ktorý danému útvaru (úsečke, priamke, polpriamke) patrí, resp. nepatrí, <input type="checkbox"/> vyznačiť úsečku na priamke, polpriamke, <input type="checkbox"/> narysovať úsečku, ak sú dané dva krajné body, <input type="checkbox"/> odmerať dĺžku predmetu za pomoci pravítka (s presnosťou na centimetre) a výsledok merania zapísať, <input type="checkbox"/> odmerať dĺžku úsečky (s |
| | Priamka. | - priamka, polpriamka, úsečka | Expozičná | Demonštrácia | |
| | Polpriamka | - bod patrí (nepatrí) útvaru, bod leží (neleží) na útvaru | Diagnostická | Samostatná práca | |
| | Úsečka | - krajné body úsečky | | Ukážka riešenia úloh | |
| | Práca s priestorovými útvarmi. | - jednotky dĺžky: milimeter (mm), centimeter (cm), meter (m) | | | |
| | Rovinné a priestorové útvary | - dĺžka úsečky v centimetroch | | | |
| | Propedeutika jednotiek dĺžky. Jednotka dĺžky – cm. | - porovnávanie a usporiadanie úsečiek | | | |
| | Jednotky dĺžky. Meranie dĺžky | - pomocou prúžku papiera, meraním a odhadom, | | | |
| | Porovnávanie úsečiek podľa ich dĺžky | - nástroje na meranie dĺžky: pravítko, meter, meracie pásmo | | | |
| | Mnohouholníky | - neštandardné jednotky dĺžky: palec, stopa, lakeť a pod. | | | |
| | Budovanie telies z kociek podľa vzoru alebo podľa obrázka. Stavba jednoduchých telies. | - uzavretá čiara pomenovanie mnohouholníkov | | | |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|
| | | <p>: trojuholník, štvoruholník, ...</p> <ul style="list-style-type: none">- strana a vrchol rovinného geometrického útvary- zhodné zobrazenie – posunutie (na propedeutickej úrovni)- vzor, obraz- stavba z kociek | | | <p>presnosťou na centimetre), ☑ porovnať a usporiadať úsečky podľa dĺžky, ☑ narysovať úsečku danej dĺžky (s presnosťou na centimetre), ☑ odmerať vzdialenosť za pomoci metra i pásma (s presnosťou na metre) a výsledok merania zapísať, ☑ správne použiť a označiť jednotky dĺžky, ☑ pri meraní dĺžky použiť vhodný nástroj na meranie a zvoliť vhodnú jednotku dĺžky, ☑ odmerať dĺžku za pomoci neštandardných jednotiek, ☑ narysovať uzavretú čiaru, ☑ identifikovať a pomenovať mnohouholníky , ☑ identifikovať strany a vrcholy rovinných geometrických útvary, ☑ v štvorcovej sieti dokresliť (dorysovať) zhodný obrázok,</p> |
|--|--|---|--|--|---|



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | ☑ postaviť jednoduchú stavbu z kociek podľa vzoru a podľa obrázka. |
|--|--|--|--|--|--|

Tematický celok : Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie

Stratégie vyučovania

| Tematický celok | Téma | Obsahový štandard | Metódy a postupy | Organizačné formy práce | Výkonový štandard |
|---|------|--|--|--|--|
| Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie | | -pravda, nepravda -postupnosť znakov, symbolov, čísel, obrázkov -pravidlo vytvorenia postupnosti znakov, symbolov, čísel, obrázkov - Doplnenie čísel, znakov, symbolov do postupnosti - systém usporiadania dvoch (troch) predmetov, znakov, symbolov - spôsoby usporiadania dvoch (troch) predmetov, znakov, symbolov - počet všetkých možností usporiadania dvoch (troch) predmetov, | Motivačná Expozičná Diagnostická | Frontálna Demonštrácia Samostatná práca Ukážka riešenia úloh | Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže: - ☑ rozhodnúť o pravdivosti (nepravdivosti) tvrdenia, ☑ identifikovať a popísať pravidlo vytvorenej postupnosti čísel, znakov, symbolov, ☑ na základe identifikovaného pravidla doplniť do postupnosti niekoľko čísel, znakov, symbolov, ☑ vytvoriť systém pri hľadani a zapisovaní spôsobov usporiadania dvoch (troch) predmetov, znakov, symbolov, ☑ nájsť všetky rôzne spôsoby usporiadania dvoch (troch) predmetov, znakov, symbolov, ☑ určiť počet možností |



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <p>znakov, symbolov -nepriamo sformulované úlohy - zber údajov a ich zaznamenávanie rôznymi spôsobmi -tabuľka, riadok tabuľky, stĺpec tabuľky, údaj - jednotky času: hodina, minúta - časové údaje: pol hodiny, štvrt hodiny, trištvrt hodiny - sudoku s rozmermi max. 5x5 - magický štvorec s rozmermi max. 4x4 - platidlá: eurá (€), centy (c) - numerické a slovné úlohy z oblasti finančnej gramotnosti</p> | | | <p>usporiadania dvoch (troch) predmetov, znakov, symbolov, ☑ vyriešiť nepriamo sformulované úlohy na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 100, ☑ zozbierať, zoskupiť, zaznamenáť údaje rôznymi spôsobmi, ☑ vytvoriť jednoduchú tabuľku a orientovať sa v nej, ☑ doplniť do tabuľky chýbajúce údaje, ☑ využívať tabuľku ako nástroj na riešenie úloh, ☑ označiť a pomenovať jednotky času, ☑ určiť čas na digitálnych i ručičkových hodinách, ☑ znázorniť čas na digitálnych i ručičkových hodinách, ☑ doplniť chýbajúce čísla (znaky) podľa logického usporiadania (sudoku, magické štvorce), ☑ vymenovať platidlá, ☑ nájsť niekoľko spôsobov zaplatenia danej sumy,</p> |
|--|--|---|--|--|--|



Inovovaný školský vzdelávací program

Základná škola s materskou školou Želovce, Gottwaldova 81, 991 06 Želovce

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | ☑ vyriešiť primerané úlohy z oblasti finančnej gramotnosti. |
|--|--|--|--|--|---|

Učebné zdroje:

| Odborná literatúra | Učebné pomôcky | Materiálne učebné prostriedky | Ďalšie zdroje |
|---|--|--|---------------|
| Metodická príručka Učebnica- Matematika pre 2.roč. ZŠ, Pracovný zošit pre 2.ročník ZŠ- 1. a 2. časť,, Autor: M. Belic – J. Striežovská | Názorné učebné pomôcky – LOGO PICOLO, modely geometrických tvarov | audiovizuálna technika TV,počítače IKT,edukačné CD,DVD | internet |

| Hodnotenie žiaka | | | | | | | | | | | | |
|---|--------|--------|------------|---|-----------|---|-----------|---|-----------|---|----------|---|
| <p>Predmet matematika sa klasifikuje známku . Hodnotenie prebieha v súlade s Metodickým pokynom č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy MŠ SR pod č. 2011-3121/ 12824:4-921 s platnosťou od 01.05.2011.</p> <p>Stupnica hodnotenia kontrolných prác :</p> <table border="1"><tr><td></td><td>Známka</td></tr><tr><td>100% - 90%</td><td>1</td></tr><tr><td>89% - 75%</td><td>2</td></tr><tr><td>74% - 50%</td><td>3</td></tr><tr><td>49% - 25%</td><td>4</td></tr><tr><td>24% - 0%</td><td>5</td></tr></table> | | Známka | 100% - 90% | 1 | 89% - 75% | 2 | 74% - 50% | 3 | 49% - 25% | 4 | 24% - 0% | 5 |
| | Známka | | | | | | | | | | | |
| 100% - 90% | 1 | | | | | | | | | | | |
| 89% - 75% | 2 | | | | | | | | | | | |
| 74% - 50% | 3 | | | | | | | | | | | |
| 49% - 25% | 4 | | | | | | | | | | | |
| 24% - 0% | 5 | | | | | | | | | | | |